

CONCETTA LA MAZZA

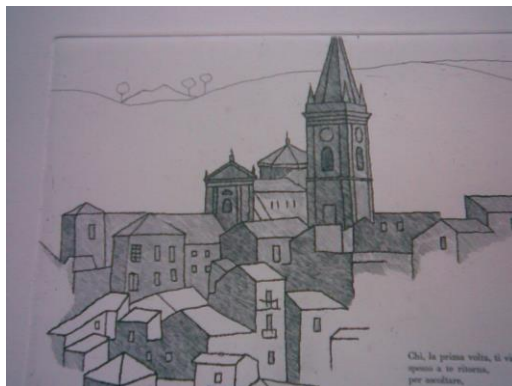
Енэжлөн гөрд сайын.



Биография

Concetta La Mazza чужис Новара ди Сицилияын 1936 воын, Доменичо Ла Мацца да Тереза Куррентилон медводдза чужом. 1950 воын, мамлон тьоткалы «заданиеяс» период бoryн, сийо шыодчис бать-мамыс дорö Домодоссолан, кони сийо öни на олö отлан верöсыс Джузеппекöд. Сылон эм куим челядь: Армандо, Лучано да Даниэла. Неважон сылон вежöрын ыджыд көсийом казытыштыны ассыыс новарескöй челядьдырсö да тани чужö тайö интимнöй, личнöй, но тыр анекдотъясон да сийо кадся гөгортас вылö шыодчöмъяс, кодъясöс лöсьöдöма: страна, грезд, сиктса йöз, привычкаяс. , мöд мирöвöй войналон пемыд воясö сийö территориялон традицияяс.

Гижөдлөн первобытнэй энергия.



Ичөт концетта дядьяслы дядьяслы сетсьө да тишөктө овны Кастрангияын катшаяслөн странаысь да Кастрангияын ёртъяслы. Сідз сійө ветлө аслас личнэйон Круцис пыр өтнәсөн войналөн сьөкыд воясө гөльлун, кад невежество, суеверие да лёк ногөн овлөм костын. Война бөрын неминуча эмиграция да заводитчөм, естественнөя сьөкыд, Войвылын.

Ставсө тайө висьталө кагалөн видзөдлас пыр, коді выльысь ветлө паметьын сьлөн быдмөмлөн да коді дивө свежестьөн да тонкөй нитишөн иронияөн сетө мянлы лыддьысьөм йылысь нимкодълун — медбөръяысь — мян семьяса өтувьялун йылысь эмблематическөй висьт, коді вермө гажөдны. мянөс пыдисянь да тайө быдөнлөн.

Тайө нейджыд романыс Концетта Ла Мацалөн, гижөдыс быд правилө жугөдө да бергөдчө медводдза воясө, кутишөмкө формальнөй схемаясысь мездөм, кодөс нуөдө аркана пытишкөсса жизнение, лоө юөн, коді тырвийө сійө увтасыс, лоө ловлөн торждуя зэрөн.

Дядьяслөн фигураясыс, Антония да Мишель, казтыланаөсь, дзик сідз, кыдзи Новаралөн образыс кыдзи енбиа, кытишовтысь да чөскыд, кыдзи сьөкыд да сьөкыд, кольоны вунөдтөмөн.

Медбөръяысь, сьөкыд юкөн подросток кадлы, кор лоө неприличнөй, но ичөт понятиеыс оз эновт трагическөй судьбаысь, сьлөн смеллунысь да водзө вылө увтыртөм надеяысь, сьлөн синьяслы аттьө, мый найө вермисны видзөдны.... енэжлөн гөрд!

NINO BELVEDERE



«Меным заводитчис Слöp. Тайö, чайта да, торрид лун, заводитчис 1938 вося гoжöм, меным тырис кык арöс да менам тьöтка локтис менö бoсьтны. Ткаса мешöкö сийö пунктис блузка да кык пара трусик, сэсся игнор ставсö, мый ме кольли аслам керкаысь. Ме сэтшöм ичöт, мый эг вермы гөгöрвоны, мый менам Via Crucis заводитчас сийö лунö.»

Енэжлөн гөрд сайын.

Глава примо - Батълөн керка.



Тайö öни важ йöзтöм руина, дзескöдö паличъясöн да брезентъясöн жугöдöма но, важöн нин, Новараын, кар, кодi куйлö Величественнöй крепость улын Мессина керöсьяс вылын, аллеяын Енгия районуын.... фонтан дорын керка. Пыран öдзöсыс сетiс пытшкöсса тшупöд, кодi нуöдiс медводдза судтаö, кöни лои неыджыд комната, кöни эм пу клавиатура: тайö койка. Тэ мунiн вывсянь джодж вылö да сэнi жö кухня, позис кö шуны. Öти угловöйын, из плита, код вылö пуктiсны би да чугун штатив, кодъясöн пуктiсны макаронлысь горшоксö. Водзын, стен вылын öвтыштöмөн, съöd съöd съöd кодь, пу лопатка, кык чача, öти ичöt да öти ыджыд, нянь пöжалны, бокин сундук джын взрывъяс, пызан, кык «фриризз» да.... некымын Ренгин стул. Бöрыннас вöли отделение, балкона

аллея вылө видзөдө, көні дзик өти крөвать вөлі квадратөн. Тайө дырйиыс лои царствоөн, көні оліс шуйгавылын — голь дедыс 1934 воын, ва улын пу өшинь улын лои босьтөма из шом латрина. Сы вөсна мый эз вөв канализация, бөръяыслы колө служитны ляпкөдөм могысь, мый лэдзөма. Дерт, керкаыс вөлі мездөма ва да электрической югыдөн, удобствоөн, мый сійө луньясөн налөн вөліны и бароньяс. Сыкөд орччөн сулаліс пу воротник, коді нуөдіс Бальоө, көні курөгьяс пукалісны пу вылө.

Тайө угловйын, мир дорысь, мам оліс өтлаын дедкөд, коді вөлі швачкөм, кык вок да чой, ставыс сыысь ыджыдджык, гөтрасисны да тшөтш олісны Новараын. Менам мамөй руд юрсиа, тонкөй, зэв ляпкыд конституцияысь, зэв нежнөй признакьяс да сійө, кодөс медся ёна казяліс сылөн чужөмыс, а сідзжө йөв, кык ыджыд гөрд синьяс, пөшти пыр повзёны да шогсьөны. Гашкө, мамлөн дзик пыр кулөм, кор сылы тырис кызь нель арөс, лоис сылөн физической да нравственной ломтысьөмлөн причинаөн.

Некымын во мысти нывбабалөн, мамлөн, өти морөсысь өтилөн вмешательство отсөгөн, паныдасыліс сылөн принц Очаровательнөйкөд. Менам бать пырис Бадиавекхияса элегантнөй семьяө, коді веськөдліс табакөн да сёянөн трактирөн. Сійө вөлі ыджыд рабочөйяслөн семьяөн, а батьөй вөлі мортөн, быдөн серти, зэв мича, джуджыд, көрөн, чөскыд да предприимчивөй серти. Сійө оліс карсянь ылын дробөн: подөн, бур ленаысь, час джынйөн тэ шедөдін. Батьыс нуис пу уголь. Мамыс вөлі динамичнөй нывбабаөн, рытнас мөдөдчис Новараө мулькөд ньөбны лавкаын сетөм жанрьяс: табакистыяс, сов да сёян-юан. Ме пыр пасьтася элегантнөй ыджыд съөд шальён морөс гөгөр, тшөтш ньөби газет, медым клиентьяслы юөртисны. Тайө лои өти лавкаын грездын да сійө керкаын бур — көть и өкмыс вомөн вердны, эз тырмы.

Сёр рытнас сійө өчкиа отсаліс өні дзирдавын меценатьяслы — и сылөн кошелёкыс — кузьтаыс винасө рөма видзөдласөн. Сы вөсна мый челядь оз

пыр наследуйтны бать-мамлысь уджсö, батьö велöдöма боблерлысь ремеслöйсö. Ангарита бöрын, кодi кыссис некымын тöлысьöн менам бать да мам, коркö гöтрасьöма, мунисны ассыныс радейтчöм гнездосö керкаö фонтан дорын ЕНГИА районын. Дзик нель тöлысь мысти ме вои тайö мирö да, священнöй лунвыв обычай серти, меным лои ним батьлөн баблөн, Концетта. Нежнöй арлыд вылö видзöдтöг, мый менам сьöд да морщинитчöм юрси, ме пыр бöрдi. Дед, тöд вылын кутöмөн, мый миянлы эз ло люлька, ковмис став вежа лунсö öшöдны сылөн киясас, войыс узьö Латвияса батьөн да мамөн. Быдөн серти, ме вöли зэв лёкөн да терпитны позьтöмөн. Некымын тöлысь мысти, öд странаын уджыс этша, бать шуис мунны уджавны Сардинияö. Кор сийö мунис мöд дi вылö, сийö кольöма мамсö нывкакöд нюммунон да мöд ловья ловөн, кодöс сийö пинялис кынöмö.

Кор меным тырис кызь тöлысь, чужис Роза чой. Нимыс вöли мам бабөн. Консеттаысь торйөн, Роза — пыр мам серти — сийö мича, еджыд да розовöй чужöма, сьöд юрси, кодi раммöдiс гармоничнöй чужöм, кодöс мичмöдiс кык мича гöрд синьясөн: дзоридз, кыдзи сылөн нимыс! Сэтшöм ёна, мый кор мам мунис фонтанö, медым босьтны ва розовöйөн нывьёртъясыс сылөн киясас юалисны сылысь, кыдзи позьö чужтыны кык дзик мöд ныв. — ЧИС ККà, Русина, медым Бирлича вöли, но Авторыс ...- Тайö, Росина, сiдзи и мöды... шулисны ёртъясöс гөбөрөн гимнатөн. Та дырйи тайö ситуацияын ме водзö лоа лөньтöмөн, быттьö ме öлöдi ассым сьökыдлуньяслысь приметасö, аттьö Енлы терпимостьөн, кöть эськö и эз отставкаысь.

Медым висьтавыны сиквелсö висьтлы, медводз, меным колö тöдмöдны тiянöс аслам Антония тьötкаөн, öти кывйөн кö шуны, зi 'нуоаөн. Сийö менам мамлөн ыджыдджык чой, кыкнанныс костын дас сизим воөн торьялöм. Сийö ичöt нывбаба да детскöй сёян, синьяс вылас усис аслас грязнöй юрсиа. Сылөн гöльлуныс тыдовтчис унджык воөн, чем сийö, кодi сылөн эм да сылөн пуста видзöдласас лои сöмын сэтшöм уна унижение. Кызь арöсөн, сийö кадö

верөсөн, сійö гөтрасис аслас медводдза двоюродной вокысь öти вылö, сöмын на локтис Семпеон галереяын уджъясысь, кодьяс кольöмаöсь гөтырөн да куим арöса пикöд. Сійö, менам дядь Мишель, Зер Мичери, лои низь мортөн да кажитчис плебейса король Витторио Эмануэле III-лөн, олис аслас керкаын страна са зэв характерной улича вылын пöшти кык метра пасьта тшупöдьяс вылö. Тайö вöли мича керка. Первой судтаын лои плотник лавка, ыджыд шөр прилавокөн, кык стенка шкапөн, кöни сійö видзис распе, стамеска, нюм да люк, станок, медым гөгрöсмöдны сійö стрöитöм пызанъяслысь кокъяссö, мола, кодлы колö. Медым лэптыны плавникьяс да лезвиеяс, пу плита кастрюляөн, медым ликвидируйтны клей, пызаньяс штабелируйтöм быдлаын, кутшöмкö сега, кодöс йитöма стенö, кутшöмкö удачной шарм, кыдзи кань перилаяс, коз рожокьяс да черепахаяс, öти сёрниөн кö шуны, öти сійö жыръясысь, кодьяс. öни найö сöмын казътылöмьяс мирö.

Медводдза судтаö вайöм пу тшупöд, кöни кык паськыд жыр, кöни керамической плитка, сійö луньясö люкс, менам дядьөн лöсьöдöм серборд, пызан да кутшöмсюрö стульяс, кодьясöс öтувтöмаöсь рафиякöд, вид овощной канаткöд. Мецгосто вылö туй вылö видзöдысь балконсянь, кор аббатство дорö Успеннойлөн шествиеыс важөн нин, позис тыдовтчыны Мадонналөн коронованной юр дорö. Мöд судтасянь местаас позьö аддзыны Рокка Сальвастетаöс да водзö, керкаяс костын дзирдлун пыр, тэ верман дивитчыны гöраяслөн гöрд ландшафтөн, кодi öдийö нюжалис ылöджык, енэжлөн гöрд ылнаын, саридзöдз, кöни, торийөн нин 2019 воын. саридз Свежой тулысса луньяс, кор эз ло туман, тi верманныд аддзыны Вулкан горизонтлөн провод вылын да сэсса Липари, Стромболи да став мукöд дiяс: натуральной шоу, дзирдалысь уна рöма открытка.

Нöшта öти тшупöд, кодöс лöсьöдöма первой судтасянь, кöни сэни жö кухня да койка, медводдза зэв паськыд лои вурöм пу духовкаөн нянь да угольной чугуна плита пöжалöм вылö. Тайö, чайта да, мича керка, кухнялөн неудобствоысь

кындзи раковинатог, медым тэрмасыны медся колана гортса уджъясон. Сійо кадө кутшөмкө комфортъяс өні на лоины мөвпышттөмөсь. Васө збыльысь нуисны общественной фонтанө цинк квартараын, а сэсся вайөдісны мөд судтаө, көні сійөс кисьтісны ыджыд терракотаөн киссьөмъясө, медым мыськыны посуда. Сы вөсна мый раковинаыс эз вөв, базиликөн васө бөр вайөдөмаөсь первой судтаө да шыбитөмаөсь туалетө. Нывбабалы тайө вөлі зэв томмөм уджөн. Служба да унижение условие, быд мортлөн выносливость граница вылын, локтіс сылөн кульминациаө сійө кадө, кор тьотка Антониялы, верөссө пыдди пуктөмысь, ковмис сөйны сійө жө сөян вылын, көні сійө медводдзаысь сөйис сійөс, а, гашкө, , енсон повторитіс Сійө жөторсө, но менам та йылысь кутшөмкө паметь абу.

Мишель дядь вөлі мөдөдөм да скөр мортөн, кыдзи рабочөй кыдзи дурө, сьөлөм пыдди сылөн лои песчаник маглио. Сылөн синъясын ме некор эг аддзыв мукөд дорө дзирдлун либө жалитөм. Сійө сегрегируйтіс ассьыс тьоткасө керкаын, медым видзны писө, ковмис дасьтысьны сөйны, служитны сылы да пыр шуны да, да, да. Эз вермы нөшта петкөдчыны балконлы мөд ногөн найө сьөкыдөсь, а сійө пөшти быд рыт помаліс уджсө, кодөс өртъясыскөд муніс трактирө юны.

Сійө бөр локтіс гортас шензьөданаөн, дурөмаөн да дукөн ловзьөмөн, кодөс эз позь кольчыны сы дорө матын. Сы пыдди менам тьотка, нефть югөрөн, виччысьліс сійөс сөр рытөдз нөшта на сөйтөг. Кор ичөт король бөр локтіс — тшөкыда сылы эз на ло вын лэбзыны тшупөдъяс вылө — томмөмөн сійө эновтіс асьсө пывсянөн тырөм удж вылын да вылө сійө кольчис вой чөж, медым бырөдны похмельесө. Антония тьотка, став вылө видзөдтөг, дзебис сійөс Пастраноөн да радейтөмөн пукаліс сыкөд орччөн, медым видзөдны сійөс асывөдз. Сідзкө вояс да, сэтшөм уна юрбитөмөн, сійө эз вермы нөшта мунны да аддзыны ассьыс рөдвужсө, медым эновтны сцена. Сійө, рөзбойник, мелкое да ыджыд терпитана, муніс ньөбны нитшсө, медым казытыштны,

гребёнкаяс, юрси клипъяс да мукөдтор, медым сійө эз пет керкаысь. Кор найөс корисны свадьба вылө, Мишель дядь бөрья здукөдз эз бергөдчы гортас да Антония тьот эз вермы сэтчө мунны, кытчөдз рөдвужыс эз кужны видлыны верөссө. Быд лун вермисны ышөдны сійөс, мукөддырйи сійө воис ас кадө но сэсса, гаж шөрын, сылы позис да тьотка Антонияөс разочарован да жаль, сійө гортас став Могиа Могиаөс. Дыр кад чөж сійө чукөртис горшлун да шог, некодкөд вентиляцияөн эз вермы лоны сы понда, мый сійө изолируйтөма, сійө лоис зверскөй юр висьөмъяслы да зумыд ныръяслы, кодъяс быдса вежонъясөн мучитисны сійөс.

Өти лунө суседка, сэтшөм бур да Пиа, звөнитис Мишель дядь да мөдысь өбидитис сійөс став лөксө, мый сійө лөсьөдис гөтырыслы: — тэныд колө стыд — сійө горөдис — медым татшөм нывбабалы страдайтис... Антониялы колө босьтны воздух, Оз ков сійөс гортын торйөдны, колө петны, мунны массөвөй, мунны рөдвуж дорө, кызди и став христианиныс. Медся ёна сійө колө ветлыны, сөмын татшөм ногөн юр висьөм мунө...- суседка нуөдис нейджыд перерыв, сэсса сійө водзө шуис: - часысь этшаджык татысь мунөмөн подөн увлань муль трасса вылө, коді мян эм. муысь да нейджыд керка Зэв скромнөйөн крыша улын кухняөн да нөшта өти неуна шонид комнатаөн, коді вермас служитны гожөмын койкаөн. Тайө муын эмось гермечевой орехьяслөн быдмөгъяс, инжиръяс, мандаринъяс, неСполь, виноград, зизоль, яблөг, груша, оливк, быд скважина Енлөн быд скважина.

Кызди ті төданныд, воклөн кувсьөм бөрын меным колө видзөдны тьотка бөрся да ме ог вермы ёнджыка төждысьны кампания йылысь, та понда мөвпышти вузавны сійөс. Мыйла нө тэ он ньөб? Сідзкө, тэнад гөтырыдлы эськө лоис позянлун ловзьөдны бур воздух... первойя кадө Мишель дядьө дядьөыс дзоридзалис но сэсса мунис сэтчө ветлыны да тшөтш ышөдис асьсө ньөбны. Недыр мысти контрактсө пыртисны да эмбурыс лоис сылөн. Сідзкө, Витторио Эмануэле III-лөн кык пөвста, ёнджыка жугөдис да перфейдознөй,

предлагайтис тьотка Антониялы: — Ти велодчанныд чукортны инжирьяс да ти найос кынманныд. Кор колө мыскыны паськөм, тэ лэччан ю дорө да босьтны колана ва, медым юны да пөжавны, копыртчыны пескын, медым сөстөммөдны сийос. Төвнас лоас дискомфортнө, кор ю, кодi дзирдалө ваон, но ме лоа ёнджыка тайө помкаысь. Сы пыдди позьө нимкодясьны кампанияон. Аслас видзөдласнас ичөт тьотка Антония, нөшта өтчид, сийө сiдз жө, кыдзи сылы тшөктис: - Кууму тэныд, eu fazu.- Кыдзи тэ көсьян, ме сiдз, сийө вочавидзис кывзысь гөль мортлы.

Мөд юкөн - Мирысь.



Голь морт да 1936 вося гожом заводитчигон Зи Мичери вуджисны Кастрания, сиктса юлон шыбитом дорю матын. Бадиавекчия, Сан Базилио да Вальланкаццалон уна сикас грездясын, мый сийо эм, шызьодис сийос удж выло. Сийо кадю сени жо лои обычай, коть талун, коть эсько и кажитчо чужомон, мый кор налы колю пызан, ошинь, одзос либо гардероб, звонитлисны плотниклы да кутисны сийос асланыс гортын: найо импровизируйтисны уджалан скамейка да найос лосьодисны. колю пу доступной. Мишель дядь босьтис инструментьяс да сувтис места вылас удж лосьодомодз.

Корисны сийос пу лэптыны да кольомаось сийос нель во-мод кежло, медым кынмыны. Пу увсо сесся сувтодисны стен выло. Плотник видзис пиласю вылисянь да увланьын отсасысьос: «Серра Серра Мastro Десцио, кодю думер Кассияын» (адзис Сега либо Гранд Мастер, кодос ми рытнас нуодам Касапанкаос).

Пу увсо сувтодисны стен выло. Ыджыд пилаон найо босьтисны пызаньяс да тайюсон лосьодисны ошиньяс, койкаяс, гардеробьяс. Медым тайю уджсо нуодны сийо чеччис 4 часын да мунис кисьыс да чугуньясон. Гортю воомон клиентьяслы лук да нянь сейюмон сетис сылы свежой йов. Лун шор кадю тарелка макарон да сыр юкөн. Сюсь дорын сийо дугдис уджавны да сетис сылы

гортса нянь, кыдзи медводдза депозит, Новараын воскресеньё счёт мынтём бёрын.

Некымын во муніс да сылөн пиыс, Туриллу, быдмис да гөгөрвоис сылөн юрси вылын, мый сійё эз гөгөрво, дзик нинёмён мир пасьтала, медым кольём олёмсё изолируйтны сиктын. Сійё велөдіс батыслысь профессиясё, но көсйис специализируйтчыны да лоны эбанистён. Сылы удайтчис ышөдны батысё ыстыны сійёс карё, көні эм позянлун велөдны сійё искусствосё. Сійё вуджис Катанияё да кык во велөдчём бёрын лоис зэв бурён, сійё асьсё казяліс дасьён сійё уджсё, а өні дас нель арөссянь сійё чайтіс, мый сылы кадыс воис аслас семьялы. Вояс чөж сійё төдіс пастухлысь нывсё да шуис гөтрасьны, но муніс Зе Мичерилён көсйёмлы паныд, коді көсйё, медым сылөн пиыс гөтрасис аслас кастаысь нывбаба вылө. Сійё кадө, невероятной, но сійё татшөм: киподтуя мортлы, коді гөтрасьё пастух ныв вылө, тайё лои ыджыд помкаён нечувствительлы. Бать да пи костын сійё здукён лэдзис ыджыд конфликт, мый ышөдіс Туриллуёс өтдортчыны определенно батыссянь да мачехасянь. Аслас выль семьяён сійё муніс странаысь да вуджис Комоё, көні уна удача вөчис аслас уджён.

Дядяслөн эз лоны челядь, сідзкө, Туриллу мунёмён, найё кольёмаёсь окончательной өтнасён. Найё, кодьяс терпитёны медся уна тайё изоляция, лои тьётка Антония, коді став луньяссё колляліс, медым сёрнитчыны лэбачьяскөд, лэбачьяскөд да мөсьяскөд, кодьяс гудөктісны на гөгөр. Тайё Спеллонкаын грездса сылы эз ло позянлун сёрнитны некодкөд. Сөмын важся праздникяс дырйи, кыдзи Рөштво, Ыджыд лун либө Феррагостын Мадонна Ассунтаса гаж, сылөн эм позянлун мунны сиктө, медым аддзыны менсьым мамөс. Öти татшөм ветлөм дырйи дыр норасьём бёрын аслас государство вылө, сійё предлагайтис аслас чойлы: — Дона Тереза, ме казялі, мый кык нывкакөд тіян эм зэв уна, медым лоны дзоньталөмён, дөверитны меным мекөд, медым ті лоанныд вольнойджыкөн сины асьнытө. ичөт нывка. Ме нуа сійёс сикт дорө,

көні воздухыс бурджыка да бура тайөс нуода — мам первой неуверенно, но сэсса, кыдзи и пыр, төд вылын кутөмөн сылы кокниа условнөя условнөй характер, өтсөгласөн, мый сійө сөгласитчис чойыслөн.

Меным сьөкыдлун заводитчис. Тайө, чайта да, торрид лун, заводитчис 1938 вося гожөм, меным тырис кык арөс да менам тьөтка локтис менө босьтны. Ткаса мешөкө сійө пуктис блузка, кык пара трусик да ставсө, мыйысь ме лэччи аслам керкаысь. Ме сэтшөм ичөт, мый эг вермы гөгөрвоны, мый менам Via Crucis заводитчас сійө луннас. Ми ветлим муль трек кузя, мый час джын мысти либө, гашкө, ми воим тайө өтнас местаө неуна лөньөдана нимөн Кастранья (Кассандра!) быттө юөртны несчастье йылысь, өти сөрнийөн кө шуны, нимыс нин быдса программа, көть эськө. Ме эг вермы гөгөрвоны. Верөс первойсө бура примитис менө, менам тьөтка кадысь кадө ньөбис меным кутшөмкө кампетьяс, медым ловзьөдны менсьым симпатияөс да кор сійө тшөтш мунис Новараө, медым аддзыны мамөс, сійө пыр ёна шыөдчис, мый меным эз ковмы мунны гортө, но бурджыка быдмыны. сійө, мый сійө өтнас И мый сійө эськө лоис меным кыдзи мам. Ме эг вермы эновтны кывзысьөм.

Та дырйи бать бөр воис Сардинияысь, кольөма сөмын вежонөн, тырмымөн, медым пуктыны мамөс гөтырпуөн, и мунис. Ми вөлим 1939 воын да мөд онас чужис Антонетта. Помнита на, мый менам Антония тьөтка мамсяныс нуөдис менө Новараө да медводдзаысь аддзис менсьым чойөс. Ме көсийи кольччыны гортын, медым балуйтны менө ичөт Антонетта но менам тьөтка, ёнджыка да ёнджыка мастер менам олөмын, жесткөй моз жесткөй моз, меным шуис: — Турнемму гортын, тэ *fazzu eu eu eu mича causitta* - (вайм мунны горт, Ме тэнө лоа мича лялькө).

Кор ми воим катапчө, сійө пуктис менам киясө пеццалысь «каузитта» еджыд синьясөн серпасьясөн, страшнөйөн. Ме асьным повзи. Тайө период, кодөс ме пыр бөрді, сы понда мый көсья бөр локны Новараө дедсянь да мамсянь но эз

ло, медым эз эскөдны Зер Антонияос: сылөн сьөлөмсө осаждайтис да быд бөрдөм вылө. Медводдза куим онас ми уна кад коллялим Кастрангияын страна са керкаын, көні ловья лов эз ло, сөмын этшаысь аддзөм керкаясын, кодьяс шызьөдөны гөгөр шыльыд гөгөрсаясөс.

Вөскресенньөө ми ветлим сиктө да водзө муним корсьны мамөс, чойөс да мамлысь дедөс. Дед вөлі мича мортөн, усыөн. Сійө вайис аскөдыс табакис, коді кадысь кадө нюммуни. Төвнас сійө нуис менө плащ улө, нуөдіс площадьө, медым ньөбны кутшөмкө кампетьяс да госпиталь весьтын «Сцианкадиттаысь» винасө чөскыдмөдны. Асывнас ми бөр локтим Кастрангаө.

Некымын вой дядь мунис испытайтны группакөд, көні ворсісны тромбөн, сэсса сувтис юны трактир дорын да бөр локтис Арзилло гөраяс дорө. Кастрангасянь 500 метра сайын кутис шуны «Консеттина, «Нтоя»... Гортын сійө кадө тьотка дасьтис мусир гырнич, медым шонтыны штатив вылын ва. Пөжалуй пыр джын туйсө сійө лөсьөдіс аслыд ваөн пөжалөм ладлы, гашкө, винасө бырөдөм могысь. Чугун паньын тьотка дасьтис лук помидорьяскөд, медым лөсьөдны макароньяс. Лукыс эз ёна пөжал да вайис меным рөзбой. «Сей, мөд ногөн ме босьта пояс да сета тэныд тушаяссө...».

Сійө кадө венецианскөй рөдысь нывбаба — Сан Базилиолөн акушерка. Кор төвнас юыс тыр дядьын Мишель нуис сійөс плечо вылын (Ciancale-ын) Новараын аптекаын ньөбөм вылө. Сійө сувтис гортас да шуис «Антония, шальысь, коді көдзыд». Беднөй тьотка, ог төд, гөгөрвоис-ө сійө, мый сійө Мишельлөн радейтысьыс.

Меным өні тырис вит арөс, изолируйтөма сиктын, некодкөд сёрниттөг, мый ме лои гөль пемөс кодьөн. Меным ставысь стыд. Кор ми ветлим Новараө, ме дзесби, мый ме повзи йөзысь. Суседьяс гөгөрвоисны тайө вежсьөмсө да сідзкө найө советуйтисны дядьяслы ыстыны менө детсадйө. Бур, мый дядьясыс

асьнысö ышöдiсны. Сiдзкö öти рытö тьöткаыс ыстiс Мишель дядьсö, медым ньöбны меным печенньö да пуктыны еджыд солома корзинö, кодöс меным сетiс батыс. Печенньököд öттшöтш сiйö пуктiс свежöй яй. Сiйö тшöтш мунiс мекöд карлөн аббатство дорын меститчöм детсайдйö. Кор монахиня восьтiс öдзöс, медым примитны менö, ме кутi горзыны. Босьтöмөн, мый ме шыбитi му вылö корзинсö, яйыс жугалис да быдлаö мунi грязнöй джодж вылö. Тётка накажитiс менö, бур помкаыс дзирдалiс да вайöдiс гортö. Сiдзкö менам медводдза лун приют тшöтш лоис медбөрьяөн.

Сiдзи, ме нель арöссиянь, мый дядьыс шуис: — Консеттина, мун Новараö, медым босьтны юр висьöмысь Кармиериöс (спокойнöй) —. Ме котöрти муль трасса вылын порсь моз, мунi грек районысь, мукöддырйи сувтi фонтан дорын, медым жугöдны ассьым жаждаös, а ме вои «ду Суркатту» аптекаö. Сiйö, фармацевт, шензьöдiс, мый висьталiс ёртьяслы, мый ме мунi недыр кежлö да локтi бөр Новарасянь лымйысь. Вит арöсөн нуисны менö ыли рöдвужысь Барселонаö. Сэтысь ме аддзыли да кывзи зэв ыджыд дивитöмөн... радио! Ми тшöтш ветлим лавкаö, медым ньöбны горох дöра. Вузасьысь вöзйис: - ньöбны шапка да еджыд шарф -. Помын найö асьнысö эскöдiсны да вузасьысь сетiс кык кольк гöрд да небеснöй дзирдалысь атласысь. Мöд луннас ми вайим дöраяссö мамлы, кодi некымын лун мысти öшöдiс паськöмсö. Вöскресенньöö меным кажитчис, мый Новараса маркизьяс да бароньяс.

1941 вося тöвнас, война шöрын, бать помалис Сардинияын уджсö, решитiс, мый сiйö ёртыскöд, медым корсьны войвывса карысь озырлун да овны ассьыс важ суктан уджсö босьтöмөн. Воздухын лои намек, мый мам кöсйö локны бать дорö да таысь меным лои жугöдöма, сэтшöм ёна, мый öти лунö ме лэччи сылөн крöвать улö, ме разöдчи да наблюдайтi кык зерно водзö рис нипельөн кутшöмкö Кростикөн сы понда, мый. тьöтка некор эз мыськав менö. Насильственнöя менö нуис. Помнита, мый аддзи кутшöмкö вир, сы понда мый

ме ньоби травмаяс. Ме бөр пукта лун и вой служитысь полотно рубашка, медым платтьоыс, и некод эз казав.

Мунём бөрын мамыс көсйөма пöрадөн петны пöчлөн керкаысь, кутшөм гөль морт кольөма öтнасөн. Сйö думайтис пуктыны электрической югид, сйö кадö господиньяслөн прерогатива. Сы бөрын сйöс вöдитчöмаöсь "у лусуөн" нефтьын. Мишель дядь бергöдчис: некымын лун мысти сйö звöнитис электрикы öчередьөн да тшöтш тшöктöма лöсьöдны югидсö аслас керкаö, сідзкö, кор ме ветлі странаö, ме тшöтш нимкодясьлі нейджыд югидөн крут пу тшупöдьяс вылын. Кор меным ковмис мунны шкапö (Латриын), практика вылын прöстöй öшинь, кодi лоис первой судтаын сылөн лаборатория сайын, öтлаын век жö штабелируйтöм кулём ящикьяслөн штабелируйтöм сундук, кодöс дядь стрöитис дась, кор запрос.

1942 вося март тöлысь рытнас, небеснöй рукавьясөн гöрд атласөн пасьтасьöма, дядьыскöд да дедыскöд öтлаын, ме тшöтш мамыскöд да чойыскöд öтлаын Сан-Себастиано площадь вылын пошта пошта пыр, сідзкö, да, автобус вылö. , кодi эськö вайöдiс найöс дзирдалысь көрт туй вокзал вылын. 4 -вося розовöй чой эз көсйы мунны вылö да дядь, медым ышöдны сйöс шуны сылы: — Тэ кө он мун тэ дорö Иетто дю пидти — (ме тэныд кык балл лöсьöда).

Ме, медводдза чужöмсянныс, тьötка вылö, кодöс ме эг мун да кольччи Новараö. Ме эг нин помась бöрдöмысь. Ме корси комфорт дедлөн киясас. Сйö тшöтш кольөма öтнасөн да сйö лун кежлö ме кольччи ськöд, медым кутны сйöс компанияөн. Кызь лун гөгөр мысти воис мамлөн медводдза письмö, кодi висьталiс ветлöмлөн удачнöй помка йылысь. Папа тшöктiс сылы аддзыны гортын ваөн да газ плитаөн ваөн бур патера, сылы выльтор. Висьтын водзö, воём бөрын луннас сйö звöнитис гортас парикмахерөн, медым сйö лоис моднöй стрижкаөн. Сиктын пöшти став нывбабаыс тупеөн кузь юрсиа. Öти

кывйөн кө шуны, мамыс аслас олөмын медводдзаысь лоис шудаён да тыр- бурён. Висьт помын сійö тшöктіс меным тьöткалы. Сійö, дерт, эз мөвпав менам страданньöö Кастрангаын.

Октябр төлысьын медводдза класса пыдди мөд класса пыдди мөд класса пыдди, октябрын, мөд класса пыдди вермис ветлыны верöс йывсьыс. Беднöй меным: ме эг нин вермы ворсны, но ковмис кад коллявны аукционъяс да номеръяс гижöмөн. Кастрангияысь быд лун муніс велöдысь Сан-Базилиосянь, көні сійö велöдіс. Сійöс шуöны Марияён, сійö капитанлөн ныв, кодöс төдö тьöтка. Сійö сылы вöзйис стакан ва. Та дырйи ме петкөдлі сылы тетрадьсö да сійö менö төждысьö. Мешöкысь кыскис еджыд карандаш да гижис «Брава». Кутшöм гаж, кутшöм шуд аддзыны менö ошкөмөн, мый меным неординарнöй. Ме быд лун лои меланхоличнöйджыкөн, ме найöс гөгөрвои, медым нуны менö бать дядьясысь да ыджыд мамьясысь, но тьöтка шуис, мый оз ков.

Сійö повзьöма, мый ме верма юөртны налы, кызди менö лечитöны да сёйисны. Збыльысь, сёяныс эз тырмы нывкалы, кодлы ковмис быдмыны да сөвмыны: асывнас меным сетлісны сырён чорыд нянь тор, луншөр кадö помидор салат да кык оливка. Асывнас, кор сэні жö верöсыс тьöтка Антония пöжаліс неуна макаронён импровизированнöй соусөн, коді подуласьö сырьё лук вылö. А эг кө сёй, рискуйті босьтны бочка питва. Некымын войён торъявны сійö пöжаліс макаронъяс да бобувьяс либö аслыспөлöс небыд мягкöй полента. Сöмын Рөштво дырйи, Виль воын, карнавал да Ыджыд лун дырйи курөг либö кролик. Январьын найö виисны порсьöс, кытысь найö босьтісны прянöй салами да ыджыд, но колö найöс сёйны капельницаён, мөд ногөн найö эськö эз тырмыны во чöж. Быд лун воскресеньеö дядь ньöбис грязнöй трип, коді сöмын думайтіс та йылысь, нöшта на öні, вайöдö меным скөрлун, либö кишкаясысь, кодьясöс катөдчисны петрушкалөн ветвь вылын, стиглиол, кодьясöс сэсся жаритісны. Ставныс найö вöліны ичöt сёяньясөн сы вöсна, мый, на серти, эз ковмы лоны баб-мам моз бырөдөмөн да найö меным

повторитоны: - Видзөдөй, налөн век эм тегами тыр колбасаясөн да стокко чериён, сёйны да юны. Сійө йөзсьыс - шулісны - колө кольчыны ылө -. Дядяс повзөдісны, мый мукөд рөдвужыс ышөдісны менө настаитьён воөдчыны материкын мамө да батьөдз. Найө сэтшөм уна сетлісны, медым найөс омөля радейтны, аддзысьлыны накөд, ме пукта киөс синъяс ылө, медым эз аддзыны найөс.

Сентябрь локтіс да меным ковмис нуөдны приёмной экзаменъяс мөд классө. Дядяс нуөдісны менө сиктө, йөзыскөд вөзйисны, медым ме бөрся видзөдіс ме ылө, велөдыськөд ме эськө вөлі мөдын да экзамен комиссияса велөдыськөд. Найө ставсө вайисны яй козинө, медым босьтны менсьым безопасной промоушенөс. Менам некор эз вөв контактөн тайө йөзыскөд, классын вөлі некымын кык -сетер пу скамейка кальмайка. Мекөд тшөтш и мукөд нывьяс, кодьяс дорйисны дзоньталан экзаменъяс. Найө тшөктісны меным разрешитны содтөдьяс да доска ылө чинтөм. И кальмай, и доскаыс меным абсолютной новинка. Ме дрөгнитіс повзөмысь да стыдысь лист моз, эг төд, кызди разны операцияссө, сы понда мый Антония тьотка велөдіс менө сөмын өтисьянь дасөдз лыдпасьяс гижны. Найө сэсся корисны гижны тетрадь ылө кывтэчас, неыджыд мөвп, но ме эг төд, кутшөм ногөн заводитны. Тайө мешөкьяс бөрын дворник муніс мекөд гортын. Тетка юалис сылысь, кызди муніс тест да дворник вочавидзис, мый сійө абу зэв бура мунөма, но мый медбөрря приговорыс велөдысьяслы.

Дивө, результатыс лои позитивнойён да ме пыри мөд классө: ме дась мунны школаө, но фартуклөн мытшөдыс артмис. Мишель дядь воддза луннас нин муніс лавкаө да ньөбис съөд дөраысь пышйөм. Антония тьотка луннас лөсьөдіс менсьым форма. Медым ньөбны папка, колө унджык съөм. Дядяслөн съөм но налөн лои фиксированной ногөн экономия сідзкө сійө, найөс капот, сёйис да лөсьөдіс меным фанера папка өшинь зажимөн. Найө тшөтш эз ньөбны ручкасө. Дядя стрөитіс өти тонкөй пу юкөнөн, кодлөн

помьясас лөсьөдөма ниб. Кык тетрадь да карандаш эз вермы суррогатируйтны да ковмис ньөбны найөс вынөн. 1942 вося октябрь медводдза лунө тьотка тшөтш тшөтш муніс школаө. Медводз сійө мунөма подестаысь, медым корны чужанін йылысь свідетельство, мый школа требуйтіс, сы понда мый ме дерт жө лои. Велөдысь тырис бурлунөн да радпырысь примитіс менө симпатияөн, но ме повзи сыысь, гашкө, сы понда, мый веськыд ки пыдди сылөн лои резина протез авария помысь, коді лоис кагаөн батыслөн макаронной заводын. Меным сетісны места медводдза скамейкаясн. Менам выль ёртьяс, кодьяс эз аддзывны менө во сайын, менам присутствиеөн интригуйтөмөн, на пөвстын мурзис: — но эмось иви *causa sicca -sicca?* - (Коді тайө тонкий лёзь нылыс?). Ме зэв повзьөдлі да ме стыд, эг вермы восьтыны вомөс да эг и вочавидз юалөмьяс вылө, кодьясөс велөдысь радейтысь юаліс менө.

Ме вөлі инловтической нывкаөн да меным эз вөв смеллун корны, медым позис петны писькөдчыны, а кор ме тайөс вөчи ме вылын. Сідзкө, кор ме вои гортө, тьотка тыртіс менө бочкаөн, сы понда мый сылы колө мыськыны менсьым платтьөөс, кодөс мөд лун кежлө оз сушитчыны. Луньяс мунөны да быд пөрийө отитор локтө. Велөдысь локтіс лун шөр шөрө, сійө ыстіс туалетө, но мукөддырйиыс вунөдіс сійөс да ме бөр вөчим ме вылө. Компаньоньяс менө игнорируйтісны да өтдортчисны, кыдзи менө жугөдөны да эз и зільны ёртасьны мекөд.

На пиысь найө төдісны өта-мөдсө, сы вөсна мый аддзысьлісны сиктын, а меным ковмис мунны пөшти часөн, медым воөдчыны керка дорө да та вөсна меным эз вөв позянлун лоны налөн ёртөн. Дядяяс воисны сиктө сөмын воскресеньө аддзысьлыны ёртьяскөд да некымын шуда часөн найөкөд өтлаын вина бутылка водзын. Но унджык кадсө тьоткаыс кольөма гортас, медым босьтны верөсыслы уджалан тшөктөмьяс. Көкьямыс во мысти ме ветлі кузь гөра-көдза мультуй кузя. Пөльө ме дугді чукөртны листьясөн гөгөрвоөдөм фиолеткаяслысь букет, медым сетны велөдысьлы.

Ме вои выхлопнӧй школаӧ. Лун шӧр бӧрын ме бӧр локті цикадаяслӧн глухой фринуиреӧн да шоньд шондӧн, некор эз паньдасьлы ловья ловкӧд.

Ме лэпти сӧйӧ обращениеас да ме кольччи ӧтнам, медым фантазируйтны аскӧд сӧйӧ йитчӧм атмосфераын ёнджыка сьӧкыд тьӧткакӧд ме дорӧ. Дядь, помаліс уджсӧ пӧшти пыр муніс трактирысь да гортас локтіс войнас пыр юны. Мукӧддырйиис, ӧтчидысь, ёна ёнджыка, сӧйӧ бырӧма да эз мун гортӧ. Тётка да кутшӧмкӧ суседьяс мунӧны корсьны сӧйӧс вой шӧрӧ ю кузя фонарьяс югьдӧн. Кор адзисны сӧйӧс му вылын жугалӧмӧн, ышӧдісны сӧйӧс мунны бӧр.

Та дырйи нинӧм бурсӧ эг вермы ӧтувтны школаын. Медводдза квартал бӧрын велӧдысь юкліс ӧтчӧтнӧй карточкаяс, сэсся пучоклӧн пасьясӧн да жаль став тырмытӧм предметьясӧн: менам ӧтчӧтнӧй карточкаыс классын медся гӧльӧн. Медым ышӧдны тьӧткаӧс ме висьталі, мый мукӧд ӧтчӧтнӧй карточкаясыс менам кодьӧсь да тьӧтка пӧшти кутісны. Сідзкӧ, лунысь-лун ме ас вылам босьті смеллун да классын зіля ёртасьны кутшӧмкӧ ёртьяскӧд. Кӧсйи матыстчыны на дорӧ, но найӧ менӧ исключитісны асланыс сёрниысь, гашкӧ, сы вӧсна, мый синьясас ме вӧлі гӧль кантри нывкаӧн.

Коймод глава - песок ворсөмьяс.



Кастранияын өтнәсөн коллялөм воясө сійө кадыс некор эз мун, сы понда мый сөмын сійө, мый позис лоны, — кывзыны быдса вежа лун лэбачьяслысь шызьөмсө да гожөмын цикадаяслөн глухой фринире, кор саридзянь заводитчысь сироккоыс лоө. инсюируйтөма юлөн Зиг Заг туй кузя да пуктөй гөра. Сиктса пемөсьяс вөліны менам ёртьясөн. Сідзкө, ме коллялі ассьым кад фантазаён. Ме лөсьөді ассьым мирөс татшөм фигураяссянь, кодьяс меным тыдовтчисны енэж фонын либө пуяслөн увьяс костын: вөрса пемөсьяс, кодьяс сёрнитисны, рыцарьяс ме пуктылі өчередьөн Рокка Сальвастеста дорө да сэсса менам.... магияа выньяс ме найөс тшөкті усьны, ме наблюдайті найөс аннигилируйтөмөн повзьөмөн. Сэсса ме вуджөді Роккаөс драконө, коді здукөн өтдортчис гөрасянь да лэбала став кампанияс вылө террорөн. Ме бурмөді кымөрьяс, кодьяс лоины лэбалысь пыжьясөн да ветлі енэжө, мөвпалігөн мунны ылі саридз сайө, көні менө виччысьлісны мам да чойяс. Стяжкаяс, кодьяс петісны ю ваысь да доймөны, кытчөдз найө оз лоны гигантскөй пемөсьясөн, кодьяс мунөны юын, тшөтш бырөдөны быдмөгьяссө.

Мукөддырйиыс казтыштлі аслам Антония тьоткалысь гажтөм чужөмсө. Сійө эз радейт менө, сійө эз радейт менө да ме өбидитчи: мамөй дөверитіс

меным чойыслы, но сійö тшöтш кöсйис, мый öти лунö сійö локтас босьтны менö: та понда ме тшöкыда пуксяс пуяс вылö. , ме видлалі горизонтсö, надейтчи аддзыны, кыдзи сійö воас еджыд каньлөн мышку вылö батькöд öтлаын. Сан-Базилиолөн да Валланкаццаса суседскöй грездьясын мужичöйяс ставныс кольöмаöсь. Ставыс, мый кольöма сöмын нывбабаясөн, челядьöн да кутшöмкö пöрысь йöзөн. Найö чöv олісны сиктьясөн, мый олöмыс дзик жö тыдовтчис. Время дугдiс да йöзыс эскисны, мый ставыс вежсяс, мый öти лунö, война бöрын, цивилизация эськö лоис сылөн триумфальнöй пырöмөн сійö ройö шызьöм керкаяс, кулöм да дребезжитöм. Меным эськö окота, медым ёртьяс, тöдмалі, мый ме абу öтнам да эновтi, верма дорйыны, тöдi, мый ме верма дзевсыны тайö либö налөн гортын. Менам эз на вöv право шуны, мый ме семьятöг, мый менам бать-мам ылынöсь саридзлөн паныд берег вылын, тайö помтöм гöрдысь ылöджык, мый ме да на костын вöлі джуджыд да эскытöм керöс кодь. Сы пыдди меным ковмис овны тьötкакöд, кодi менö лёка бурдöдiс. Кор ме мövпыштi та йылысь да ме аддзи, мый сійö дразнитö менö сійö скрипкаөн да зверскöй гөлöсөн. Гөлöс, медым горöдны, горзыны, оскорбление да преподобнöй.

Весиг пемöсьяс повзисны сылөн гөлöсысь. Сöмын верöсыскöд сійö лэдзис грездсö да гөлöслөн объёмыс вежсис дзик ыж юöмö. Менам тьötка думайтiс, мый нывка оз вермы гөгöрвоны, мый лоö сы гөгöр. Ме эг сöмын ставсö гөгöрво, но, таысь кындзи, менö эз вежны, ни пассивнöй. Тайö лои öтувья тышөн. Бесконечнöй да томмöдана тыш. Быд лун мövпыштi водзö олöм йылысь: сійö пöрысь да беспомощнöй, ме том да вына, но став вылö видзöдтöг, мый ме эськö эг лёка видлы сійöс, тайö эз ло менам природалөн юкөнөн.

Мукöддырйи матыстчи ю дорö, кöнi ме аддзи йöзсö, кодьяс мунисны паськöм мыськыны, лöсьöдны лимасö, мöд ногөн, найö мыськалісны простыняссö да крышкаяссö ставсö медводз пуктiсны пельөн. Либö кор, сдвиговöй период

бöрын, найö локтисны ыж вурунсö мыськыны да шондi улын шонтыны, медым еджыдöдны сийöс, а сэсся сийөн öшöдiсны койкаяслысь матрасьяссö. Ме мунi чукöртны шлапьяс, кодьяс кольöмаöсь берегса изьяс пöвстын да накöд тшöтш пасьталi ассым патч ляльöос. Кор ме эг тöд, мый колö вöдитчыны, ме кути кыпöдны рива-дель ю вылын изьяссö креветкаяс корсьöмөн, мастерствоён ме найöс юр весьтын пельпомьясөн дзебся, медым налөн кокьяснас эз ло пельпомьясыс. Ме вайöдлi найöс гортö да рытнас, кор тьöткаыс югзьöдiс бисö жаритöмөн да сёйис: меным тайö торья ужин. Мукöддырйи ракаяс пыдди, кыдзи сöмын из лэптöм, найö лэччисны, вертикальнöй скачокөн, ичöt страшнöй лягушаясөн, кодьяс ышöдiсны менö котöртны повзьöмысь. Ме думысь, найö менам пьеса ёртьясөн да мукöддырйи меным нöшта жöла, мый ковмас кольны найöс öтнасөн войбыд пемыдiнын. Кор меным ковмис бөр локны гортö рытнас ме звöнитлi Мишель дядь дядьөн, эхоён, кодöс лöсьöдiсны гöраын. Мукöддырйи гождöмын, кор сэнi олiс Скардино семья, кодi олiс керкаын вылöджык гöраяс вылын, ме ветлi найöс корсьны. Ме ворси Миммакöд, кодi вокьяс пиысь медся ичöt.

Пиппо стрöитiс миянлы стульяс да лялькьяс вылö пызаньяс. Кыдзи нимкодь лои некымын час овны компанияын. Асывнас звöнитлисны, кор ю мöдлапöлас мунисны йöv босьтны. Налөн ведраыс, медым тыртны, «концепция» тырмис, кор аддзис, кыдзи сийö йövсö лэдзö. Мöсьяслөн любовница, Микка Капелльын беспощаднöя да меным джын стакан. Тётка керкаын йövсö аддзылисны онас кыкысь: кор сийö лöсьöдiс печенье да Ыджыд лунö, кор сийö дасьтiс голубьяссö анделнöй линиялөн рöма яйөн. Кор йöлыс пöжалöм ме лэччи бөрья вылö. Страна керкалөн страна керкаын дядьяслөн койка, позис кö шуны сийöс койкаён, топорьяс пуктöмөн кык чугун кузнеч вылö солома матрасён, сы понда мый Кринелөн сийöс кольöма Новараын. Меным ковмис узьны соломаын, көнi сöмын важ военнöй юркытш, йöv да кынмöм. Ме лэччи койка вылö полотно рубашкаён, кодöс ме тшöтш нуи луннас трусиктöг. Оз позь

гөгөрвоодны быд рыт, мый патива сійө патва. Кор зэрө, колёны контейнерьяс, медым чукөртны васө, коді пырө крышаө. Войнас кө меным колө писькөдчыны, меным ковмис петны керкаысь да лөсьөдны сійөс воськов дорө матын. Эг кө гөгөрво, сы понда мый ме мөвпышти, а ме тайөс лөсьөді соломаын, асывнас тшөтш босьті бочка питва. Антония тьөтка тшөтш муніс узыны сійө жө рубашкаөн, кодөн сійө луннас вөдитчис, а Мишель дядь видзөдіс мамыс бөрся.

Узьөм церемонияыс муніс тшөкыда паныдасьлысь ритуал серти: медводз ковмис узыны, сэсся сійө тьөткалы, сэсся дядьыс лэптис штаньяссө да линияслысь линияссө. Дзик паськыд рубашкаөн, коді нуөдіс луннас, кор сійө муніс койка вылө, кусөдіс стен дорө пызан вылө пуктөм нефть люкс. Ме, коді лои омөльөн, быттьө ог видзөдлы син водзын: кор сійө лэччис, медым кусөдны бисө, кодөс ме адзылі стен вылын проецируйтөмөн, китайса синва моз, сылөн формаыс Дин-Донкөд, коді дзуртіс. — Ой кутшөм лөсьыд свежөй! — шуис, сы вөсна мый став винаыс, кодөс сійө юис, сетіс сылы сэтшөм пөсь. Налөн крөвать дорын кык наушник, сідзкө, кык ыджыд тростник корзин, көні найө видзисны сук инжирьяс. Найө тыртісны найөс грязнөй да мөсьяса тряпкаясөн да бөрьяяс вылын дядьлөн сөстөм нижнөй белье. Менам крөвать дорын сундукин видзисны нянь да шарф, коді кытшовтіс менө юр гөгөр, кор ме ветлі школаө төвнас, менам нижнөй белье да тьөткалөн. Найөс ме вөдитчи сөмын воскресеньө, кор ми ветлім Новараса мессаө. Дядьяс шулісны, мый нюрас оз ков найөс пуктыны сы вөсна, мый ми найөс ковмөмөн сөйим.

Январын найө виөмаөсь порсьсө. Дасьтісны некымын колбаса да солалөм йөз. терракота горшокын, кодөс увтыртісны луд вылын, пөжалөм кокъяссө видзисны. Öдйөджык найө сөйөны майын свежөй паськыд бобувьясөн сы понда, мый найөс традиционнөя эз вермыны сөйны водзджык. Коркө, апрель, ме юалі тьөткалысь сыысь, мый ме зэв ёна тшыг да эг төд, мый сөйны няньөн. Төтка кутіс горзыны, шуны, мый ме дурөма. Öти лунө, кор ме локті школаысь,

ме аддзысьлі Офелиякөд муль туй кузя чойкөд. Найö мамлөн сиротаяс да бөр локтісны Францияысь батькөд.

Найö ёна бледджыкось меысь, ме жалитлі да шуи налы: ме пыра сэтчө, көні ме ола, тайö часө менам тьоткаыс петө босьтны ва, духовкаын эм горшок сёянөн, босьтөй сійөс, корны нинөм нинөм Некод.- Найö аттьөалісны менө да шыбитісны тшыглунысь, мый найö менам сөветьяс бөрся мунөмаось, дзик пыр. Май төлысьын, кор дядьясыс пөжалісны бобувьяс, найö мунөны порсь кокьяс босьтны да сы пыдди аддзисны сөмын горшоксө ыджыдөн: дерт, мөвпалісны, мый ме уна лун нин найö скөрмисны ме вылө, медым сійө мынтысис. Тайö пөрйө меным зэв нимкодь, сы понда мый медводдзаысь меным лоис нимкодь сьөлөмкылөм, мый верми ыджыд тыш налөн исвицируйтөмкөд. Гигиеналөн блохьяслөн абулунысь ыджыд пай пунктісны керка пасьтала. Войнас найö лыйисны менсьым морөсөс да тьоткаыс быд рыт сёйис оливковөй йөвөн, медым блох эз соссьы менам вирысь. Асывнас менам морөсыс быттьө серпасаліс. Тётка моз жө менам тшөтш лои лызь, юр мыськыны эз нин. Мөд боксянь кө, тьоткаыс лөсьөдіс юрсисө кудриөн да медым найөс өшөдны өшинь улын, сійө йөвсө ваөн да сакарөн.

Менам класса ёртьяс, мөд боксянь, век жө сөстөмось. На пиысь медся гөльяс эз на лоны ме моз жө грязнөйөн. Велөдысь тшөтш пунктіс асьыс пай маргинализация уджө, коді бөрья скамейка вылын ставсьыс өтдортчис. Менам тушаа лои нескажимөйөн грязнөй. Менө мысьөдісны юын вонас өтчид, Феррагөстөм гаж вөсна, сиктын медся төдчанаөн. Коркө, кор ме думайтлі мам йылысь, меным тырис сизим арөс гөгөр, ме пыра маяциклөн кисьмөм юрсиө. Ме сотлі веськыд киөс да тьоткаыс эз нуөд менө врач дорө, но быд лун сійө медицинитіс менө турунъясөн. Менам вөлі кык пузырь, өткодь кык голубөй яйкөд, ме горөді лёкысь, кодөс сійө некор эз нюжөдлы. Меным кажитчис мышьяс.

Менам эм чудо, кодос бурдодис толысь-мод мысти да они на видза ассьым пас. Школа кадө, кор оти воскресенье ме балкон вылын, нывка, кодi лэччис улө, юалис, косья-ө ме мунны ськод мисс Винчензинлон катехизис урок вылө. Ме эг төд, мый сийө сыысь, мый тьотка нуодис менө массаө сөмын медся төдчана праздникяс дырйи, эг гөгөрво, мый лоө вичкоө мунны. Миян керка водзын поп, Буэми отец олис, но ме ськод зэв этшаысь паныдасьли да өдийө видзөди сы вылө. Тетка повторитис менө тошнота дорө: — висьталас кө сылы поп, сийө керас ассьыс кывсө -. Но ме юали да виччысьтөг босьти позянлун босьтны катехизис урокьяс. Ме пыр жө аддзи, мый сийө гөгөртасас лосьыд. Том ныв сетис меным буклет да газет. Меным лои ыджыд нимкодьлун, кывли Иус йылысь. Ме сёрниті та йылысь гортын да вочавидзисны, мый ме они на зэв ичөт. Ме вочавидзи, ылөдчөмөн, мый группалон став котырыс сийө лосьодас. Збыльвылас найө лосьөдисны нин, сидзкө, ми мисскөд ми сөгласитчи да ми лосьөдим лунсө Сан-Никола попкод: Корпус Домини лун.

Еджыд дөскалон проблемаыс артмис, но кодкө юөртис тьоткалы, мый монахиняяс сийөс арендуйтисны. Кузь -аон виччысьөм лун воис: рытнас сийө мекөд тшөтш ветлис Дигийуна вичко дорө. Сийө думайтис, мый эмось мукөд нывьяс, сы понда мый сийө некор эз босьтчыв водзмөстчөмө, медым йитчыны катехизислон ледикөд. Ме гөгөрвои, мый ме отнам, сийө менө омөльтө: — Бугги, грубөй —. Менам мукөд йөзкөд велөдысь тшөтш сийө рытнас Масса вылын. Мукөд нывбабаяс петкодчөны лөньөдөмөн сийөс. Поп воис да кион босьтөм вайөдис менө саможнөйө исповедание вылө. Сийө висьталис меным мича кывьяс, мый ме онөдз эг на кывлы. Ме быттьө лэбалі райын да ме костын шуи: — абу збыль, мый попьяс резоны кывсө, збыльысь найө кужоны гөгөрвоны кагалысь страданньөяссө —. Ме кө эськө верми, ме эськө сийөс кута да радпырысь нюмьяли.

Сийө тшөктис меным ворсны вит аве Мария Пена вылө да ме бара модөдчи местаө. Сэк жө менам тьотка юалис менсьым, мый ме тшөкті поплы, медым

сійö кольчис сэтчö сэтшöма, а ме: — том ныв велöдiс менö, мый признаниеыс тайна —. — Да, но первойысь колö висьтавны меным — Арпия ёна шыödчылiс. Нинöм оз ков. Сэни масса, причастие да петанiн вылын тшöктöны меным нюмъявны дядь кисö да шуны: — Воссия бурсиö менö —. Ме заводитi дедсянь, пыр öти сёрникузя, сэся став рöдвужсö гөгөр ветлывлi. Гаэтана тьötка меным сетiс буклет. Ме тшыгйөн вöли, но некод меным эз вöзйи сёйны. Öдйöджык, церемония бöрын, колö мунны барö, медым босьтны гранитасö печеньеөн, но найöс босьтiсны сберкнижкаысь: луншөр кадö ми сёйим макарон да луншөр кадö ми ветлим фотограф дорö сы понда, мый. рöдвужыс вöзйисны ыстыны öти Фото мамлы.



Ме помалi мöд класс, ёна ичöt гөлöсьясөн сöвмыли. Сiйö воас колö вöли лоны и гожöмнас сиктын. Ме паныд: - кöть воскресеньеö колö мунны мессаö да корсьны дедöс, кодi öтнас —. Сiйö зэв бур морт, висьö астмаөн. Нывка эновтiс сiйöс, неуна небрежностьысь, неуна сыысь, мый найöс условитiсны верöсыс, пыр скöрмö суседьяс вылö, рöдвуж вылö да ай -ин вылö.

Ме босьтi льнянöйсö мыськыны да ме вайöдлi сiйöс дзебöм тьötка дорö Мичерильо мöд ногөн найö сьökыдöсь. Сiйö эз казав радейтöмсö и батыс

дінө: өти лунө джынйыс — Кастрангияө локтіс, медым өлөдны, мый сійө кулөм. — Тэ кө он мун, тэ нуан тэнө Каучиө бурдөдчыны (задницаын пинялөм) шуис сылы.

Кор партияыс вөлі сиктын, музыкальнөй группалөн компонентьяслы вөзйисны «сьөкыд юкөн», мороженоеөн сідз корисны сылысь торья өткодьлунсө. Мишель дядь, сійө некор эз гөгөрво, эз-ө сійө радейт либө сы понда, мый шыбитіс необычнөй жест вылө енбилун, аддзөмөн, мый менө сійө шуис, мый сійө звөнитіс меным: «Концетина, лок да босьтны мороженое». И сідз ме босьті позянлун чөскыдмөдны, сійө редкөй случайясын, мыйкө бур.

Недыр мысти доктор Косентино Ди Басено казгыштіс меным деталь йылысь, коді бырөма менам паметьын. Пока музыкальнөй группа ворсісны карса уличаяс вылын челядьөс зільөма пырны парадө. Но медым гөгөрвоөдны налысь присутствиесө колө «төдны» компонент. Медым докажитны, тэ кутін кисө сылөн куртка кисыс. Ме татшөм ногөн муні Мишель дядь бөрся, а Джанни Косентино, начальнөй да сирота батьөс велөдысьлөн пи, кутіс кисө веськөдлысьлөн юр весьтын.

Новараын война шөрын кутшөмкө бомбаяс кутісны усьны. Ставөн котөртісны да кутшөмкө төдсаяс дзевсисны миянкөд Кастрангаын. Меным тайө вөлі гаж, сы вөсна мый ме верма лоны компанияын. Быд лун сійө казяліс шпилькаяслысь свистоксө. Сідзжө воис трагическөй юөр «Орландо» лавкалөн көзяинлөн пилөн бомбаөн жугөдөм. Домодоссолоаын мам, нельөдысь нин гөтырпуөм состояниын, кольөма өтнасөн Розакөд да Антонеттакөд. Менам батьөс корисны бөр Сицилияө, медым лөсьөдны мишень. Некымын төлысь мысти мунөм бөрын төдіс, мый мамыс чужтіс Эмма нима ичөт нывкаөс да

мый сылөн эм позянлун локны гортас, кызди мездөмсө виччысылсны нель челядьөн.

Жаль, мый сийө воис Домодосолаө, адзис горш сюрприз: Эмма дугдс овны 12 лун мысти. Кык лун мысти ковмис бөр локны фронт вылө. Некымын тöлысь мысти - тайө лои сентябрь 8 лун бöрын неопределенность да нестабильносът кадколастөн — сылы удайтчис мездысьны военной службаысь да бөр локтс Новараө, кодс виччысылс войнасө, кор помасяс мамыс дорө. Восьтс нейджид сапөг вурыйсь лавка. Быд лун ме ветлс сийөс адзыны. Тимид но через на арлы, мый меным лои, меным лои интуиция, мый бать мунс узьны гөтрасыйсь нывбабакөд, но военной верөскөд. Öти лунө ме пыри кассаө Бертоламилөн Пяццалөн лэбзьөм вылө. Магазинса мортыс сы дорын чаткас батькөд. Ме котөртс указательөн да медиумөн, кутшөмс лөсьөдөма батьөс, медым босътны мамсө, кодс вуджөдс мамсө. Сусед вермис босътны менө, а батьөй нюмьялөмөн шуис меным «лөсьөдс ассыд бизнестө». '44 воын чужис сьөд кага, сы кодс жө кудри...

Бадиавекхияын бать батьыс висьмис кынөм раковөй висьөмөн. Меным воис позянлун тьоткасянь мунны да адзыны сийөс. Ме тшөкыда лэччи Кастрангаысь да ме мунс ю кузя юкөн кузя. Ме помнита сийөс кроватын, мирной. Нывбаба өнөдз на магазинөн вөли занимайтчөма да вермис сылы этша кад сетааны. Сийө пуктс киас оливковөй нюр, медым кыйны лэбачьясөс, но сийө лөкмис да эз нин ло вын да ме найөс кыйи. 1944 вося лөддза-номья тöлысь 2 лунө бб арөсын лэбзис райө. Папа өнс на Сицилияын. Дядяс тшөтш пырөдчисны похоронкаө.

Быд лун меным воис кутшөмкө мамлөн письмө. '45 воын бать бөр локтс Домодосолаө да менам вок Джузеппе чужис '46 воын.

Нельёд глава - нефть, палич да лёк син.



Войнаыс став мир пасьталаыс ёна жугөдіс, связьыс сьөкыд вөлі да ми эгө нин вичмөдөй мамлысь мамсө. Бур, мый батыс корөмаось бөр Берсаглиеи тушаын Сицилияө да кор сылөн вөлі некымын лун кежлө воля, сійө локтіс менө. Война вөсна йөзыс вөлі унаөн вөліны сиктын. Местаын олысьяс тшөкыда дугдывлісны дас вит лун, но сэсса сиктын лои бомбардировкаяслөн өпасносът да найө во чөжөн ёнджыка көсйисны кольчыны сиктын.

Быд лун ме дзесби сійө йөзкөд. Сёянсө тырмытөм дырйи бур настроениеын нель челядя семьяыс век жө. Ме адзи жадность дядьяслысь, кодьяслөн вөліны уна сухой инжир да найө некодлы эз сетны: ме босыті мича горшок да тайөн вайөді найөс. Неыджыд фава бобувьяс сетісны меным завтрак вылө ме найөс жалиті налы. Нөшта сьөкыд нянь: юкөн, кодөс менам тьөтка пуктіс меным кисьыс школаө мунөм бөрын ме юклі сійөс сійө челядыскөд да воча сетлісны меным некымын лист, медым гижны, найө ышөдісны ворсны качеля вылын да өти на пиысь стрөитісны. ворсанторьяс , стульяс да койкаяс лялькьяслы, кодьяс судитчисны меным да сылөн ичөт чойлы, а ыджыдджык чойыс лөсьөдіс миянлы патч ляльбяс.

Мукөддырйиыс артмис, мый ме лэччи ю дорө, көні гөгөрса нывбабаяс лэччисны мыссыны паськөмөн, и ме кольччи дивитчыны биөн, медым

шонтыны васö кык ыджыд изöн лэптöм содержитöм емöн. Ме некор эг аддзыв тайö операцияяссö, медым тьöткасö нуодны. Сійö пöшти некор эз мыссы ни эз мун ю дорö, кор некод эз петкöдлы, медым эз петкöдлы ассыс йöвсö да зэв грязной паськöмсö.

Мукöддырйиыс казялі нывбабаясöс, кодьяс кык-куим лунöн паськöдісны гортын вурöм льняной полотно. Найö шонтöны сійöс да тшöктöны сійöс шонтыны шоньд шондїөн, кытчöдз сійö эз ло еджыдөн. Тётка век корис менö гортö но ме быттьö эг кывлы. Войнас ныв -ин-лагнад тшöтш нывкакöд тшöтш локтіс Туринысь. Сальватореöс, öти öткаöс пыдди пуктöмысь, сійöс видлісны королева моз. Сійö кадö найö кольчисны сиктö да гаж кежлö тьöтка кыскис шöйöвошöм мыльк, льняной полотенечьяс, сук сёяньяс, пызан дöра да салфеткаяс, медым лöсьöдны бур впечатление. Сы пыдди менö видлісны служанка моз, ыстіс меным комиссияяс да босьтны фонтанысь ва, сы понда мый гöсьтöс ыстöм — тайö нечестник.

Рöштво локтіс да, войвывса обычай серти, асывнас невесталөн лои мича козин кага Исусьянь аслас кагалы: горшокьяс да лялькөвöй блюдцеясөн мича служба. Ме радлі сы вöсна, но сэк жö скöрлунөн öтдортчи сійöс, мый тайö лоöмторьясыс некор эз вöвлыны. Ме лои слабджыкөн да слабджыкөн. Вöліны виноград но сьöкыд сёйны сійöс: колö сійöс вина вылö жугöдны. Сöмын позис сёйны суседьяслысь вöралöмсö. Фундукьяс чукöртчисны но медым вузавны найöс. Ме сёйи найöс тайөн тайөн радейтöны вöрса лэбачьяс. Дядьяс ньöбисны йöвсö сöмын Рöштво дырйи да Ыджыд лунö, медым дасьтыны печенньö да менö чайной ложкаөн шонтысисны пöжалігөн. Тётка редко дасьтіс яйсö вöв синмö. Ме тшöкыда надейтчи, мый сійö жаритас сійöс: — Пуктам сійöс ылö, сідзкö, кор мян эм неыджыд да яичник овар (сійö сійö том морт Мессинаысь, коді бергöдчис ягö, медым чукöртны яйяс, кодьясöс найöс лэдзöны свежöй вылö) ми найöс вузалам да.... босьтны сьöм -. Чукöртіс яйсö кык тöлысь кежлö, сэсся вузалис.

Мессина, кодї ньобис яйяссө, чайта да, аддзис киас каньпиос. Инжирьясөс колө кыйны, сөмын кодкө вермис сөйны, мукөдыс лэдзөны сукмыны шондї улын, медым вузавны либө видзны төв кежлө. Рытнас октябрын вөчөмаось мича каштаньяс. Кодсюрө дядьыс кольөма найос кольлісны найос комнаталөн пызан вылын (абу тарелка вылын, а ручка вылын, кодос сөйис югыдыс лэптөм йөв) да асывнас, кор сійө чеччис нель часын, медым мунны удж вылө, сійө узьө. ме вылө да кольөма каштаньясыс висьталіс меным: "Вай завтрак". Ме кывзі да сөйи найос гөльлуныс, но найө төдісны нефть йылыс да неминуचाыс лоим меным кынөм висьөмыс. Дядь ошйысис гөгөр: — Ме радейта внучкаос, весиг каштаньяссө дасьта, кор войнас сөр на —. Збыльвылас менам дядьлөн синьясас өбида. Быд кадө найө еджыдөсь, өзйисны рудөн, кор сійө муніс скөрлунө: ичөт көть, сійө синьясыс шыбитчисны сылөн чужөмыс. Найө ичөтөсь да пыдіөсь, кызди узкөй дырйияс, кодьясыс ме омөля петала. Та дырйи дизентерия да червьяс вермисны. Төтка кадыс кадө сетіс меным чай ложка йөв. Тайө видзө червьясөс ылө, мурзис, медым ышөдны асьсө... сэсся сійө заводитіс «Юриту»-ыс: - Маццай а верму gruxu quenni pagana, ùa u mazzu кодї сагну став христианиныс. О Луридї Сену, либө вторник Сену, О Меркуридї Сену, О Джуvidу Сену, либө винарда Сену, либө Сабуту Сенту, Маттеа дю Хурну Ыджыд лун u Viermu Stradudu a Tierra Casca.-

(Ме вии жырья червяк, кор ме язычкөй да өні ме виа сійөс, мый ме христианин. Вежа вторникө, Вежа середаө, Вежа пятницаө, Вежа субөтаө, Ыджыд лунө асывнас усьө на Вежа середаө, му вылын).

Ог төд, кызди ме верми овны.

Тані ми восьтам скобка.

Уна во мысти менö кутіс кынöм дой. Ме муні лöсьöдны шоныдінъяссö машинаясöн, кыдзи комната кодъ ыджыд. Найö сетісны меным еджыд детскöй сёян, медым гөгöрвоны, эм-ö кутшöмкö язва. Жаль, мый нинöм эз аддзыны. Рентгенолог шуис, мый сійö гастрит да сетіс меным кутшöмкö паллиативнöй, медым чинтыны дойсö. Ме вои сэтчöдз, мый ог вермы переваритны ыджыд ложка ва. Меным вöлі ветымын во гөгöр. Паоло, Армандо ди Писензалöн ёрт, тшöктіс нуöдны менö специалист дорö. Сійö тшöтш локтіс доктор Мацоысь. Гастроскопия инструмент эз вермы пырны гортö. — Ме ог тöд, кыдзи мездыны тайö нывбабасö, — шуис врач, — гонорыс öшинь улын». Став йöзыс, кодъяс лöсьöдісны гастроскопия, петісны комнатаысь кокъясöн. Ме носилкаын Флебокöд. Врач тшöктіс меным кык тöлысь кежлö ёна тöждысьны. Кор ме бергöді инструментсö сійö öні на эз мун. Нöшта нöшта на ёнджыка бурдöдчантор куим тöлысь кежлö.

Квайт тöлысь мысти медводдза ветлöм инструмент кутіс бырны пилор пыр. "Дивö!" — шуис доктор Мацо. Трубкасö лэдзöмөн сійö меным уна юалöм лöсьöдіс, медым гөгöрвоны, лоö-ö сійö рöдвужөн либö лоöмторйөн. Ме куті бöрдны: «Тайö, гашкö, лоас сійö нефтыс, кодöс меным Зизя быд лун сетіс червьяслы». Врач пуктіс кияссö юрсіö: «Некыдз? А тэ ловья на!». Водзö тöждысьöмөн быд лун повторитлі гастроскопия.

Атгьö доктор Мацоолы, коді вояс мысти мездіс менсьым олöмöс, ме верма нимкодьясьны сёянөн сöмын кутшöмкö контейнернöй лекарствоөн.

Кор кодкö корис сійöс балкон вылысь, тьöткасö кутісны юрсö, коді пöрöдліс найöс. Найö сэсся сöветуйтісны сылы босьтны стакан пост Феррохино. Сійö ышöдіс верöссö ньöбны сійöс да асывнас сетіс меным стакан.

Тайö керкаын, нöшта на и суевериеыс тшöтш царствуйтіс. Дядялөн пыр вöлі юр висьöм винаысь, кодöс ыстöма, но сы серти сы серти, мыйлакö вöлі

кодлөнкө лёк син. Гётырыс колё өлөдны сійөс: сійө босьтис тарелка ваён, кисьтис сов да нефть капля да сэсса сійө заводитис Працинтусянь юр висьёмысь: — Оглиу Биридиту, Огли Сантиссиму, трас та стада да Скаччо Студ Марокчиу, Оглиу. Биридито Фаторти Фаттори да Скаччо Стим Маммука... (Благословенной нефть, Вежа йёв Моста пырё тайё керкаё да нуөдө тайё лёк синсө, благословенной нефтьыс ёна ёнмис да гөнитө тайё шайтан...).

Тайё благословитөм нефть пятно, паськалө, перйө, налөн эскөм серти, лёк син. Недыр мысти васө кисьтисны комнаталөн нель угловйён да юр висьёмыс сылы мунис.

Медым бурдөдны нефтьысь доймалөмьяс, тшак-вотөс йитөмаөсь, а яй кусөк, медым лөсьөдны бульон. Тайё страшной смесьыс налы, налы, непогрешимойён! Асывнас магнизиякөд өтлаасьөмөн сетлисны стакан ва. Недыр мысти став дребезжитөм бөрын ковмис петны көдзыд вылө, медым мездыны ассым ловөс. Кор ме бурмөдчи ме ысті менө нывбабаысь, коді ворсө магияён: нитшөн сійө мерайтис менө юрсянь кокөдз да сійө жө горизонтальной кияснас. Пьесаыс бырөма, сійө сійө во кежлө видзис кулөмсө.

Көть эськө дядьяслөн экисны Енлы, вежа войтырлы, Мадоннаын. Быд во сентябрь 8-өд лунө найө мунисны кокөн Тиндриө, сюрөсас съөд Мадонналы сиём сюрөса ылысын нелямын километр гөгөр. Вит арөссянь нин меным ковмис сійө покаянньөсө нуөдны.

Тиндриса святыняө паломничествояс дырйи лун водзын тьоткаыс лөсьөдіс тряпкаяслысь тэгьяссө (козьялөмьяссө). Дядя пунктуальной мунис кыйсыны да нуис гортас өти-кык дикөй кроликөс пөжавны. Медым бур впечатление лөсьөдны, тьотка тшөтш дасьтис чучела баклажаньяс. Сійө асьсө зеркальнойён зеркальнойён да морөснас жугөдіс. Сэсса сыланкыв «көні Зазя, менам мичлун» лой модаын, кытысь ме велөдчи шуны сійөс «Зизяён».

Ми заводитім Тиндари вылө дас öти гөгөр рытнас, медым локны асывсянь. Утиленнөй да томмөм аслам ломтысянлунысь ме унаысь юалі неыджыд чөскыд ва, но найö эз ньöбны сійöс ларёкьясысь, кыдзи став мукөд том йöz: найö бөжөн öти фонтан, коді меститчöма вичкоын, кытысь артмис пöсь ва, мый Сійö эз сет пай. снаруссö лөньöдны. Традиция серти, ньöбисны чипаньяс, бобувьяс да консервнөй линия, сэсся сійö муніс йözös, кевмысьліс Мадиццаö да петігөн ми аддзысьлім ёртьяскөд да менам батьянь рөдвужкөд. Луннас ми ветлім сёйны гөгөрсä оливковöй пуяс улö. Ёна лөк ме сэтшөм ёна тшыгйөн, сійö луннас збыльысь век жö лои сёян, медым бур впечатление ёртьяс водзын. Обед дырйи лои дикöя кролик, кодös пöжалісны духовкаын, мый дядьыс неминуचाысь лоö öтчыд рытьяс, кор сійö муніс кыйсьыны, брюшнөй да чучелаяс, виноград да гортса печенньöяс вылө. Гортса ёртьясöс бөр босьтөм могысь босьтисны средство: машина либö кань -серпасалөм телегаяс. Ме видзöдлі, нин муніс бөрö мунöмысь. Сöмын дядьыс кө, позис кө меным мынтыны кань вылө, а мөд ногөн найö дой.

Витöd глава - Совъяс.



Сідзжө религия йылысь, лоны менам дядь регистрируйтөм братствоын, налөн лои обязанность признайтчыны да йитчыны пальма воскресеньё Сан-Горджио вичкоын. Церемонияыс муніс асывнас вит арөсөн, поп медводз став мужичöйсö признайтіс часовняын, сэсся сійö заводитіс нывбабаяслы исповедание дорö.

Кор сійö нюжөдіс ассьыс тьоткасö, коді вурöма ыджыд съод шаль, сійö вурöма решётка дорын вурунсö, медым кыз позьö унджык асьсö дзебны: быттьökö колö лөсьöдны ромашка ловзьөдөмъяс. Сійö признайтчис да сэсся: «Öні тэнад кыин — висьталіс меным. Көть эськө көсйи лөсьöдны исповедание во чөжөн, мый эг вермы. Тётка öбидитіс менö: — Оз ковлы öтвыв нимкодьясьны Господьөн, тырмымөн вонас öтчыд, а то тэныд абу достойнöй босьтны хозяйнөс сыысь, мый тэ верман и синмөн мыжавны -.

Нель Вежа месса дорö, Причастие дорö да дзик пыр гортын. Кызди и пыр, бесполезнöй причинаысь дядьыс дзуртыштіс, нервнöй кашельыс сы дорö локтіс. Нескажимöй сценаыс лоины: сійö луныс кө колö кутшөмкө помкаысь колö, сійö эз вермы плюйтны, мөд ногөн Господьөс шыбитісны вомсянь. Несчастьеөн кө сійö лоис, сійö босьтіс кувшинлысь крышкасö, плюйтіс пытшкас да лэдзис ваөн да сахарөн шыблассö. Вежа вежон вылө ми кольччим сиктö нöшта войнас, медым ветлыны манакөн кутөм рытъя проповедьяс вылө. Четвергьясö дасьтысисны голубьяс, печенье паста уна сикас формаын

пöжалöм сьöкыд - кипöдöм яйясөн ваөн да анеллинаөн, токсической краситöм ингредиентөн. Асывнас асывнас Дигиюни ветлис став мичмöдöм вичкоясö йöv тшакьяс вылö, сэсся куим лист нефелелла (медицинской турун зэв ёна ёна духи), кодi во чöж гарантируйтiс бура -быдмöм.

Луннас сылы ковмис уджавны, медым эз доймы крест вылына Исусöс, сийö кө пöжасис иглы жугöдöмөн, аддзас кө асьсö, лоö рискөн лёкмöдны вир-яйсö да с.в. Тайö лун кежлö ставыс, мый ме öтувта, эг и босьтлы бочкаяссö, мöд ногөн Исус бöрдiс. Дас öти вылын субöтаö сэнi лои мир да ловзьöм месса. Став челядыс вайлисны гөлöсьяссö, медым босьтны поплысь благословиесö да сэсся сёйны сийöс. Ме некор эг вермы босьтны сийö тырмымöнлунсö сыысь, мый меным ковмис видзны асьсым голубöс кык яйөн школаö ветлöм вылö, кодöс котыртисны Ыджыд лун бöрын вторникö. Меным ковмис вöзйыны сийöс велöдысьлы. Ыджыд лун лунö ньöбисны меным збыль макароньяслысь самолёт, медся ичöt, медым ёна уна сьöм эз мынты. Дядялы сэтшöм уна дзирдалiс ботинкьяс сажаөн, кодi артмис би вылын. Тöдас кө, мый помасис удж да мынтöдöны, сийö меным вöзйис: — юасьöй дядьыслысь, вайö-ö сьöмсö -.

Сылы да миянлы ковмис пöшти радейтны сийöс кык рабöс моз, кытчöдз сийöс эз вуджöдны да дас лира сылы да вит меным. Менам сьöм эз вермы мынтыны, сы понда мый найö лёсьöдöмаöсь порсь банк вылö. Коркö ме висьталi тьötкалы, окота лои ворсны лотаөн. Сийö сöгласитчис сыысь, мый надейтчö вермыны. Менам лои ылöдчöм. Збыльвылас ме тшötш лои омöльөн паськöмысь аслам ёртьяскöд орччөн: налөн юбкаяс, но налы эз кажитчы тьötка да меным ковмис вайны быдса паськöм. Ставөн вурлисны еджыд хлопковöй колян носкияс, гöрд либö гöрд, меным ковмис лёсявны носкияс, кодьясöс лёсьöдiс сылөн апельсин, тонка, кодi доныс этшаджык мукöдьясысь. Ме найöс вайöдi кок йылö, кодöс поддержитiс упругöй, но медся ыджыд сьöкыдлуныс сыын, мый, коктöг, найö воисны лопаткаöдз. Ме босьтi öти пара

дженъид носкияс вылын аспектөн. Ме тырвыйö нин маргинализируйтлі да тшöтш ковмис торйöдны ассьым паськөм. Вит лираöн ме мөвпышти ньöбны нöшта öти-кык достойнöй носки, кодьясöс ме эськö асывнас новлі классö пырöм бöрын. Тайö лунö лавкасö öшöдiсны. Ме эг вермы мунны гортö сьöмөн, сы понда мый тьötкаыс эськö аддзис. Ме мөвпышти дзебны найöс муль туй кузя из улö. Войнас зэрö да бумагаысь лоöмөн найö дзыкöдз разьсьöны, кызди ме гөгöрвои мөд луннас асывнас, кор ме муні найöс бурмöдны.

Дас вит лун коллялісны да тьötка юалис, верми-ö ме лота. Не ещö ме сьöлөмсянь да вочавидзи да. Тайö сьöмыс некор эз лок. Вежа пятницаö, Мадонна Аддолоратаöс пыдди пунктöмөн шествие дырйи, велöдыськөд аддзысьлөм юалис сылысь гөгöрвоöдöмьяссö. Ме кулі стыдысь. Дерт, сійö ставсö эз тöд, та понда ме босьтi кык шлап тьötсянь сылөн сьökыд видзöдлас улын. Школаын ме пыр муні ас окотаöн, но лөк результатьясөн. Некод менö эз гөгöрво да менö пыр сөвмөдiсны тшöктöмьяс отсөгөн, та понда мамыс лөнъ, мый найö пыр ышöдiсны менö велöдчыны. Ме сöмын ладнö канькөд, кытчöдз öти лунö юöm дядыс локтiс карысь трипөн да пемöс эз босьт сёян, медым вердны. Салдатьясөн кольöм мушкет босьтöмөн виисны сійöс восьса нюрьясын. Меным тайö вöлі ыджыд жалитөм.

Трохтой дырйи ме муні суседьяслөн арлыд вылö кольöм йöv да ячмень зернаяс дорö, ме пункта найöс мешökö да нуи миссис Тиндер ю вылын мельничаö. Ме сэсса вайи мусö Новараö мамлөн двоюроднöй вок дорö, кодi, удж вылö, кык ичöt челядькөд дöваөн лоöмөн, асывнас сійö муніс вөрö пу лöсьöдны да öзтiс духовка вылö, медым дасьтыны няньсö сійö. кодi вайис сылысь мусö босьтöмөн кутшöмкö сьöm да ичöt нянь челядьлы.

Сентябрьын, кор инжирьясыс быдмисны ме лэбзылы быдмөгьяс вылö да выльысь тыдовтчис чöскыд фруктьясөн, найöс öшöдi тростникьяс вылын, кодьяс висьöны ветвьяс вылын. Инжирьяссö лэптöмаöсь да кольöмаöсь шондi

улын кампет вылын сукмыны. Некымын лун мысти найö лоисны сукөн. Ыджыд корзиньясын наказание сёйисны төвнас. Тайö мича периодьясын миссис Мария, суседка сусед, дасьтис сушитөм инжирьяс. Ме тшөкыда ветлывлі корсьны. Вөлі уна челядълөн мамөн. Öтиыс, Кармело, лоис эпилептическойөн. Быд лун сійөс эз нин аддзыны. Төждысьысь мам мөдас корсьны сійөс да ме пöшти нимкодьясьлі, мый мекөд тшөтш жö.

Кор ме велөдчи витөд классö, велөдысь корис өлөдны бать-мамөс, кодьяс вайөдасны миянөс кинотеатрö, медым видзөдлыны «Ичөт альпинка» фильм. Дядьяс: «Тэ аддзан сійö жуликсö, оз мун». Водзын поплөн племянникыс кылөма: «Тэныд колö сійөс ыстыны, ме весиг сійөс эг аддзыв». Сэсся вуджисны да ме верми мунны.

Кампетьясөн мамсянь воис пакет. Ме нин вайөдлі найөс школаö. Тайö лои гөльлун периодөн да кампетьясыс тшөтш этша. Велөдысьлөн чойыс велөдіс нельөдөн, кор ме вөлі витөдөн. Сійö корис кампетьяслысь гөльдзык нывкаөс, коді висьö да ме ставнысö кольлі.

1945-өд воö бать бөр локтис Домодоссолоаö. Ме сійөс бара аддзылі 1946 вося апрельын да ськөд тшөтш мамөс виччысьö кагаөс.

Бать-мамкөд дас шуда лун гөгөр коллялөм. Тшөкыда ветлывлі корсьны пөль-пөчьясөс да дядьясөс, та понда сёйи ас көсйөм серти да юи уна видзөдлас найөс вузалысь баба вылө. Помын мам көсйис босьтны менö аскөдыс вылыс Италияö, но тьоткаыс век ылөдчөм да асьсö радейтысь, сійö ышөдіс сійөс кольны менö аскөдыс. Ме велөдчи витөд классö, пыр сьөкыдлунөн аслам ломтысянлун вылө видзөдөмөн. Ичөт воклөн чужөм йылысь юөр воис луньяснас. Ставыс шуда, но жаль өттшөтш ме бөрді радлунөн да дойөн. Гашкө, та вөсна велөдысьөс лэптö менö экзаменьяс вылө вомөн восьтөм вылө видзөдтөг. Тайö воас страна лөсьөдіс гимназиялысь юкөн да пöшти став менам ёртьясыс дасьтысьлісны пыран экзаменьяс вылө, медым пырны сэтчө.

Меным эз вöвны позянлуньяс: дядьöясöс эскöдöмаöсь, мый сöмын совьясыс ветлöдлöны тайö типса школаас. Збыльысь, гимназия помасьöм бöрын öти сэсся ковмис мунны Мессинаö мастерскöйла. Бать-мамлы ковмис мöвпавны небöгьяс вылö сьöм ыстöм йылысь, эз эськö мынтыны сьöм. Ме пыр бöрдi, сы понда мый кöсья водзö велöдчыны. Найö сэсся меным сетiсны позянлун пырны профессиональнöй кык воö, шöр школалөн зэв гöль сикас, кодi нюжалö кык воөн. Медся гöляс мунöны сэтчö, быд случайын ме примитi. Водзö-бөрö мунöмөн, асывнас да луншöрнас ме ветлi курс вылö. Школаыс вöли мöдөн: медся гырысь мужичöйяс кыпöдiсны кияссö математика велöдысь режиссёр вылö, тшöтш гөгөрвоöдiсны итальянскöй да францияса профессорьяслы. Нывкаяслы лои лёк, гортса удж да мужичöйяслы агррия понятиеяс. Збыльвылас, нинöм эз велöдчы. Менам прибыльыс бур лои стыдөн да ыджыд жаждаөн велöдчыны.

Велöдчан во помасьöм бöрын велöдысьяс дасьтылiсны миянöс благотворительнöй театр кежлö. Меным ковмис лöсьöдны öти дөрöм, кодi пасьтасьöма скугниццоөн. Сэни дядьыслөн коппола, дженьыд шортикьяс кольöмаöсь. Кор ме висьталi тьötкаыслы, сийö горöдiс: «Тэ мульча казиöс пуктыны». Ме эг быр: ме ветлi Барбье Лицца гöтыр дорö, медым корны пиыслысь туфлияссö кредит вылö. Сидзкö, рецидиция рытнас ме пасьтася скугнизо, уна аплодисментьяс да дядьяслөн отчаяние костын, кодьяс лун кежлö лоины аудиторияын.

Жаль, мый и сийö кык воыс мунiс да ме помавлi школасö нэм кежлö мöвпыштöмөн, мый ме сэтшöм жö гöль, кутшöм и воддзаысь унджык.

Глава Сесто - Воссия прөститö менö.

(Кодзувьяслöн югид).



Меным дас кык, кор августын мам локтис ме дорö аддзысьлыны батькөд да ичöt воккөд, кодöс ме медводдзаысь аддзылі. Сылöн ичöt чужöмыс аддзöмөн менö гажöдіс да ме помнита сійö лунсö, кыдзи менам олöмын медся мичаяс пиысь öтиöс. Менам бать-мам решитисны нуны менö аскöдныс, медым вайöдны менö бөр школаö, но дас витöдысь тьötкаыс мөдöдіс найöс мөвпысь: сійö ыстас меным лоны шовкасöн, кодлöн перспективаыс бура велöдчыны. И сідз артмис, менам көсйöмлы паныд. Бать-мам мунісны да ме кольччи Сицилияö идиот моз. Сэксянь менам мир эз вöv да ме пыр бөрді тайöн. Дядяяс шуисны, мый менам, дерт, эз эськө радейтны менö на моз, коді менö быдтіс ныв моз (ныв, дерт, эськө менам сійö жö сьökыдлуньясыс мунöны). Тётка öти лунö муніс странаса медбур швачкаысь, көні велöдчис тшötш менам мам, медым юавны, босьтис-ö сійö менö. Швачкас вочавидзис, мый сылöн эм нин көкъямыс ныв да оз вермы содтыны лыдсö. Тётка бöрын луннас вайис яйяссö, медым ышöдны сійöс да тайö шуис сылы: — Ме тöлысь мысти видлала, öти велöдчысь, гашкө, мунö Турин вылö да тэнад племянник вылö местаыс кольö вольнöя —. Пунктуал, тöлысь мысти тьötка ыстис менö лабораторияö. Том нывбаба, коді эз ло метр джын ыдждаысь унджык, нимкодъпырысь примитис менö: — Ладнö, ме тэнö босьта сыысь, мый тэ сьökыд, ме чайта, мый тэ

ёнджыка радейтан локны ме дорё, а оз овны тьёткаыдкөд. -. Сійё эз лөсяв сідз мөвпавны. Мөд луннас өкмыс часын ме төдмөді ассьым. — Лабораторной заводитө трахаться, — шуис сійё — сэсся тэ лаурезируйтан джоджсө —. Мойдыс кутіс нювны менө. Ме куті сөстөммөдны, кыдзи ме верма. Ме ичөтикөн вөлі, дас кыкөн, но петкөдлі көкьямыс.

Ме эг куж мыськыны джоджсө: йөршинас вөлі изйысь да сиктын, көні вөліны плиткаяс, тьёткаыс некор эз мыськав, медым найөс эз сөйны. Ме зіли став вынсө пуктыны, но швачкөм сетіс меным осёлсө сыысь, мый эг бура мыськав. Нель арөсөн локтісны рабочөйясө да кутісны интересуйтчыны выль могөн (кагаөн). Ставныс видзөдісны менө жальлун воздухөн. Ме казялі налысь сёрнисө да ме уси кымөрьясысь, эг төд олөмлысь коланаторьяссө. Быд лун сетісны меным некымын удж, кыдзи швачка, мый ме эг радпырысь вөч, пыр өтдортчөмөн, мый эг вермы велөдчыны. Луннас вөлі позитивной бок: лун шөр кадө, гортын лөня сөйи, гортын лөня сөйи, пызан вылө паськөді салфетка, вөлі стеклөыс, ва өшмөсыс да сөян. Öти кывйөн кө, сөйны сьөкыд нянь да сыр ме зіля татшөм, медым став прөстой йөз моз пуктыны пызан. Öбед бөрын ме ветлі сусед дорё, коді меысь нель арөсөн ыджыдджык да лои швачкаөн. Сійё отсаліс восьтыны менсьым синьясөс менам наивность водзын. Мамыс оліс сыкөд, слон кокьяса чой да мөд өдйө.

Мукөддырйиыс корисны босьтны тарелка суп. Швачка корис менө отсавны сылы лөсьөдны крест вурун вышивка детскөй паськөм вылө. Коркө менам лои шогсьөмлөн кризис да кольөма уджсө джынйөн. Мөдысь ме босьті туманлысь пепельсө да лэпта сійөс лэптанін кузя. Шуисны: «Коді Еваөс вөчө? Це Пиглиу у Морбо? Помас менө гөгөрвоисны да прөститөны.

Мукөддырйи ме лэччи антонскөй детдомса монахинясысь, медым ворсны сиротаясөн. Ме налы неуна завидьті, сы вөсна мый найө олісны луньясөн. Найө сөйисны пызанөн век бура пуктөма, сэсся ворсісны да медбөрьяысь

лөсьөдөм кадө найө сетчисны Енлы юрбитөмлы. Ме думайтли: — удача, налөн абу нин бать-мам да сідзкө найө бура олөны монахиньяскөд, а менам бать-мам но меным ковмө овны тайө медводдза дядьяскөд -. Асланыс төдөмлуньястөг, медым бөрся нуөдны допрос, быд лун ме муні корсьны батьөс, коді оліс сиктын. Ме кори сылысь сьөмсө, медым ыстыны Генторины письмө, кори босьтны менө аскөдныс.

Быд вося ноябрын нуисны менө Сант'Уго ярмаркаө, коді муніс фортепиано Вигна вылын. Тайө местаын бать бать-мам лөсьөдісны навес, көні дасьтісны яй да гриль вылын колбасаяс, кодьясөс өтлаын вузалөны бур винаөн. Меным тайө вөлі позянлун лоны өтлаын бать рөдвужкөд, нимкодьясьны бур яйөн да юны рөма видзөдөмөн, видзөдны ларөкьяс вылө өдйөджык вузасьөмөн, фонарьясөн, көч гыркьясөн, нельөд да бумбаэллиөн.

Мөд луннас ми өні на ветлам Бадиа Вектаө Сантьяго гаж вылө, масса, неыджыд шествие да сэсся өні на лавкаын ыджыд мам-батьлөн, коді меным сетіс колбаса, нянь да видзөдлас, тайө тапкысьөм бутылкаөн өшөдөмөн. шар вылын пытшкөсса.

Рөштво кежлө коркө ми ветлім Мессинаө 3 лун кежлө. Узьлім рөдняысь. Сійө меным неуна гажтөм: сійө висьталіс дядьяслы, кодьяс вурлісны яйсө рынокысь крестьянинысь. Ме велөдчи катехизисө, кодөс оз ков вурны. Нывкөд рытнас ми ветлім джентльмен дорө, коді лөсьөдіс статуэткаяс. Дядьяс, медым докажитны енбиа, сетісны меным кутшөмкө сьөм, медым ньөбны найөс. Кастрангияын помавсьөм пызан вылын ме верми лөсьөдны чужан му сцена. Спаржалөн ветвьясөн да кутшөмкө хлопковөй лукөн ме лөсьөді өшинь. Асывнас ме нимкодьясьлі маслөөн сорласьөма орех раковинаясөн лөсьөдөм кык өшинь атмосфераөн да Детскөй Исускөд орччөн струна юкөнөн. Нөшта Мишель дядь доньяліс мөвпсө да көсйис наградитны

менö: «Нтоя, сійö шыбитö Индиялысь кык инжирöс», а тьötкаыс муніс босьтны найöс асланыс кровать улö, көні найö видзисны.

Кор ме дугді узьны Новарын öтнасөн, Рöштво Новена кадö ме ветлі аслам сусед Антонеттакöд сэтшöм функцияö, коді муніс 5 часын асывнас Аннунциата вичкоын. Вичко пыдöсын сакрист вылын сетісны мынтысяна стульяс. Найöс босьтім гортсьыс. Бөр воём бöрын ми ветлім Каролинаö, инженерлөн шайбаö, удж вылын нин асывнас нин увланын. Сійö кадö сійö нин мунöма нин ыджыд нельöдөн серпасавны Сан-Франческо фонтан дорын васö, медым тыртны пу танк. Сійö шуис: «Кауси, виччысь татчö, ме мöда видзöдлыны, джентльменьяс-ö войнас нуöдісны кутшöмкö печенье, сідз жö завтрак». Сійö пöшти некор эз лок пуста -ручка. Ме кори Антонеттаöс лэбзьыны да öзтіс магистраль вылö. Кор Каролина эз аддзы нинöм сейны, ме ветлі кухняö, медым босьтны сьöкыд няньысь юкөн да «бумбаеллоысь» стакан ва. 8-öдз ми дугдім нуöдны мед центрьяс, сэсся ми прöщайтчим: ме ветлі лабораторияö, Антонетта сылөн керкаын, медым отсавны мамлы лоны 8 воккöд öти нывөн.

Öтнас Новарын ме казялі кар. Кор ме муні корсьны Тури дедöс ме жугöді стеклöсö да сійö сетіс меным «Сналы» (закон). Ме ветлі ньöбны ногөн лак. Ме тшöтш ньöби растворительсö, медым бырöдны сійöс, кор казялі, мый дядьяскöд паныдасыла. Ме вöдитчи боролотаөн кыдзи лицо порошокөн. Увы: öти луно ме кольлі сійöс чужöм вылас да мынті ассьым сьöкыдлуньясöс, шлапьясöс да оскорблениеясöс. «Кытысь тэ аддзин сьöмсö сійö жуликыслы?». А ме: «Эн тэ аддзан, мый тайö пöль?». Та дырйи суседьяс вуджисны мöд микрорайонö. Öти луно корисны мунны циркö. «Менам сьöм абу... — шуи ме. Найö налы сетісны. Луннас матросьяс лабораторияын нимкодясьны шоуөн: трапецияын обезьянаяс, каньяс вылын челядь, слоньяс, клоуньяс, нинöм абу адзылöмаöсь. Жаль, мый ковмис босьтны 8 лира.

Некымын лун мысти, кор ме ветлі Кастрангаө, Сан-Сальватореын ме аддзысьлі школаса ёртлөн мамкөд, көні фермерьясөн ньөбисны град выв пуктасьясөн тырём сумка. Юалис менсьым, верма-ө ме бөр мунны сиктө (сійө кадлөн менталитет вылө сійө зільөма стыд мунны мешөккөд площадь вылө!). Ме сөгласитчи, думайтлі, медым чукөртны кутшөмкө сьом наконецникөн. Жаль, мый сійө тышкасьө аслас керкаын, сійө наградитө менө нель американскөй арахисөн. Ме ог быр. Ме босьті лира, вузасьны шөринөн фантина ледины. Ме лөсьөді картон пинокки кокьясөн да киясөн, кодьясөс вуджөдөны өти өшинь дорө. Мукөд челядь ньөбисны найөс некымын шайт вылө. Нөшта өти мөвп: гөль челядьлы шоныд очкиас. Ме корси прозрачнөй рөма кампетьяс кампетьясысь барьяс водзын. Сакар бумагаөн ме лэптi рамасө да верми мынтыны мукөд центьяс. Кык төлысь мысти удайтчис бөр бергөдны 8 лира.

Дед водзын ыджыд арлыд вылө, астма вылө да вит арөссянь вайөм грыжа вылө видзөдтөг, сійө зільөма өтдортчыны асьсө, өд нылыс пөшти некор эз мунлы сы дорө гөститны. Гожөмын кык төлысь ладнө лои, кор локтис ныв -в - вөр Мессинаысь: сійө мыськаліс льнянөй да трезвөй керка, медым сөстөммөдны сійөс ставысысь, мый чукөртчис во чөжөн.

Кор ми аддзысьлім сукөд сійө шуис меным: — Тэнад тьөткаыд стыд, тэ он вермы тшөктыны гөль стариклы судикацияын —. Асывнас ме муні отчөтнөй, но тьөтка критикуйтис -ин-закон: - тайө кар, сійө вермас ас кежысь мөвпыштны, мый сылы колө -. А ме вочавидзи: «Сійө прав, ме аддзи, кутшөм сөстөммөдөм сійө нуөдө: сійө нөшта мыськаліс кислотаөн уринаторо да бөрдис дзирдавны». Тайө кадө сійө сетис меным шлап тайөторьясысь, мый эз ковмы сөрнитны да ме лои лөкөн.

Өти лунө дед сетис меным сьом да ме ньөби сыланкыв небөг, код йылысь сөрнитисны лабораторияса нывьяс. Недыр кежлө удиті дзебны сійөс, но өти

рытö меным эз вöв кад да дядьыс аккредиаальной кутіс нюмъявны: — весиг тайö лёк порсьяссö, öні тэ лоан господинön —. Тайö кывъяс вылас ме сійöс öшöді морöсас, кор сійö тайöс нуöдіс. Менам бунт водзын сійö эз нин аддзыв миянöс, сійö кыскис штаньяслысь пояссö да кутіс ёна лыйны менö. Меным тырис дас куим арöс гөгөр да сöмын сійö шуис гöтырыслы: — Ме тöді, мый вылыс Италия вылö леди заводитчö, тшöтш и тэнад племянникыдлы страналы да ыстö ськөд бать-мамыслы -. Тайö кадö меным лои шуда, ме тшöтш вунöді босьтöм бочкаяслысь сьöкыдлуньяссö, сэсся муні пукавны ошкөм нюр вылын. Пемыдыс кутіс лэччыны, думайтли ме, а войся öшиньясыс пырисны пуяслөн увьясö да ю дорö мöдысь нейджыд кöдзыд төв.

Ме лэччи грецкöй орех вылö да узылі кымөръяс вылö видзöдöмön. Ме уна мөвпалі, рöма синваön тырöм рой. Югыд төв вылын ласкаліс менсьым чужöмöс. Ме восьті синьясöс да дивöөн радейті сійö местасö, кодöс ме пыр омöля радейті да первойысь гөгөрвои дивöөн, кодöс югзьöдіс сöмын кодзувьяслөн югыдыс. Ме лэдза аслым мунны тайö эновтчöм состояниеö, ме мöдысь мөвпалі. Шуд кодь тайнöй жидкость пырис менам ичöt лоöмторйын капляö. Ме эг вöв татшöм кагаön. Менам кокъясöй синваön тырисны, сы понда мый найö ветлісны юлөн резкöй галькаяс вылын, но став вир-яйöй, и нöшта ловöй, öні нин ставсö омöля радейтісны, мый вермас кажитчыны чöскыдөн да чöскыдөн. Но ме гөгөрвоа, мый сійö нейджыд узьöмыс сійö рытыслөн дивö да ме некор эг аддзыв сійöс. Гашкö, та вöсна ме öнөдз на помнита. Здук мысти ки пунктіс менам морöс вылö, локтіс Антония тьötка да ас ногыс, резко сійö шняпкыліс менö: "Вайöй мунам гортö. Кор ми локтім, ті кисö нюмъявланныд дядьыс дорö да ті сылы шуанныд - Воссия прöститö менö -". И сідз сійö лои.

Тайö рытнас ме став дребезжитöма, войнас эг вермы узыны да часьяссö коллялі лун кежлö спазмодическöй виччысьöмön. Ме кö лэччи узьöмö асьсым гөгөрвотөг, здукөн транслируйтчи, кыдзи звöнок либö сознание öтувьялун вылö, мый корис менö тревожнöйön да сьöкыдөн да эг сет меным пу. Ме

кольём кадсö коллялі восьса синъясөн, видлалі чудовищясös, мый войся пемыдлуныс серпасалö стеньяс вылö да, нинём оз вермы вöдитчыны вынөн, бöрді да бöрді. Но тайö эз вöv шог бöрдём, тайö вöлі мыйкö мөдтор, мый ме эг вермы казавны. Мөд луннас ме эг ветлы лабораторияö сы понда, мый менам тушаа географическöй бумага кодь, сэтшöм уна тырис синва. Ме сöмын локті вежон мысти, кор знакъясыс кутісны разьны.

Глава сет - Эмилия.



Вöскресенньö лунö ме ветлі детдомö кутшöмкö ёрткөд: монахиня гөгөрвоөдіс Евангелльöсö мича формаын кутшöмкö колана шуткаясөн. Кутшöм радлун, медым сійö часнас гажөдчыны. Öти лунö сійö висьталіс, мый Мессинаысь епископ воас октябрыын подтверждениеяс вылө.

- Кыпөд китö, кодi кöсйö тайö таинствосö, та понда ме юөрта сійöс архивнöй монсиньор Сальваторе Аббадессалы.- Ме ог төд, мый стыдөн ме лэпти киöс. Некымын лун мысти ме шуи Зизялы. Сійö стыдмис: колö корсьны крестнöй мамöс. Поштальонлөн ныв, мисс Рина, том велöдысь. Кыдзи нö сылысь юавны? Мөд луннас ми муним сы ордö да сійö сёрнитчöма. 1948 вося октябрь 9 лунö луншөрнас ме ёртъяскөд ветлі Матрица вичкоö, медым признайтчыны. Мөд луннас ме асывнас муні көч мамлөн керкаö, кодi сетіс сьөлөмөн вурөм филигранлөн браслет. Ме куті нимкодясьны. 11 арöсөн ветлім вичкоö. Епископ воис да кутіс пасйыны Вежа месса. Интервалын ми өтлаасьлім шөр нефын да өтиысь мөдысь сійö подтвердитіс миянöс. Масса бöрын дядяяс эз вöзйыны нöшта на и крест мам кофе. Найö сöмын чолөмалісны сійöс, шуисны прöста «мортаөн».

Помнита, мый ичөтдырйиыс, кор ми локтім Кастрангияысь сиктö воөм бöрын, лои Мездысьлы сиөм часовня. Зизя сувтіс öти здукö да гораа шуис «ой мамьяс, ой мамьяс...». Ме думысь, тайö молитва. Кор ме лои ыджыдджыкөн,

гөгөрвои, мый местаас сійö звөнитіс кулөм мамлы, лоис кладбищеөн, кодi меститчөма дзик часовня вылын. Ме некор эг волывлы кладбище вылө сыысь, мый Зизя эз и мун святойяслөн гаж вылө. Ме төдi, мый сійö случайын йөз ньөбисны мисс Синьориносянь дзоридзьяссö «Фуссадель» нима локацияын да пöшти шествиеөн найö мунöны мичмөдны асланыс матыссаяслысь дзебанінсö. Коркө ме вөзйи Зизлы: «Мыйла ми ог ветлөй мамлөн дзебанінö тшөтш?»).

Сійö вочавидзис, мый сійö лоас жалитөмөн. — «Мамьяс — мамьяс» корны ковтөг, он кө көсйы найöс вайны нөшта дзоридзөн. - Тайö кывьяс дорö пöшти бергалöны. Ми ветлим Фуссадельö, медым ньөбны кутшөмкө хризантия. Вежаяслөн лунö ме ветли шуны Тури дедö, медым миянлы тшөтш ветлыны «Мамьяслөн» дзебанінкөд, меным розовöй баба. Тайö дзебаніныслы ковмис сійöс неважөн реконструируйтны сы понда, мый война кадö öти бомба усис кладбище вылө, бырөдіс сійöс.

Көть эськө и нимкодясьли, мый верми мөд тыш, мөвпьясöй лун и вой мунісны бать-мамлы. Ме зіля öтдортчыны лабораторияын, кор ме. Ме пондi босьтны татшөм ногөн вурны: ме дасьтi лямкаяслы овсаяс, углероднöй чугуны вылө лэпта. Кор чугуныс вöлі пөсь, гырысь нывьяс нюжөдісны кусөмьяссö, медым паськөдны паськөмсö. Медым кутны сійöс напряженнöйөн, сійöс вөдитчисны, медым пуктыны кык феттюч костын пимбиниысь вурөм помö. Ме муні ньөбны найöс винтовкаясөн материал вузалысь енсянь. Найö точкаяс, кодьясöс меным колö лөсьөдны молотокөн. Мукөддырйи ме тшөтш лапьяла пельпомьясöс... Та дырйи миссис Орландо видзи ыджыдджык нывьяслы резөм курсьяс. Ме пукалі ылын но ме төждыси асьым пельöс, медым мыйкө гөгөрвоны урокьясысь. Коркө дядьяс висьталісны, мый ми мунам Фантинаö, медым аддзыны «вөзйысь» да «төдчанінсö», найöс, кодьяс кор локтісны Новараö важнöй комиссияс вылө, кодьяс миянкөд узылісны. Коркө Форе

юалис Зизя «Кыдзи тэныд?» А зизьö: — Ме синъясысь синвасö жугöда, ме монахиняöс ме тöдлі — (Ме ог казав видзöдлассö, ог помнит).

Тури дедлөн юрөн ме муні ньöбны гöрд дöраысь öти юкөн, медым проверитны ассьым позянлунъясöс ме öшöді юбка. Фантинаысь мунöм лун локтіс (кык час ветлöм). Ми чеччим 4. Меным окота лои дивитны Зизяöс менам юбка пуктöмөн. Сэтшöм матын, мый сьöкыда верми ветлыны. Кор адзисны менсьым творчествоöс, кутісны шуны: — Ми быдмим да öні, кор сійö кутас ыджыд лоны совөн. Сійö ышöдö миянöс стыдөн. А ме накажиті: «Тайö көсйöмыс кө, көсьян кө, сідзкө, тэ тшöтш сетанныд!» Но сьöлöмын ме думыштлі "кыдзи ме ветла сэтшöм узкой юбкаөн...". Но, ми воим тіян локтанінö. Комар юалис, көні ме татшöм мича юбкасö лөсьöді. - Са Фиги Илла - (сійö вöчис) Зизя вочавидзис. — Сэсся кор колö мыйкө вурны, ми локтам сы дорö -. Циветта горд...

Мукöддырйиыс сиктын ме аддзи, мый менö шогöдіс. Эмилия вöлі гöль - мутөн, гашкө, овтöм. Пöшти быд лун сійö муніс туй вылысь, көні ме олі. Кодкө кө паныдасьлас, вайис кисö вом дорас. Мукöддырйи йöзыс сылы нянь юкөнсö сетлісны, но сэнi жö лоины сэтшöмьяс, кодьяс скрупултöг сетісны сылысь сир корьяс да сэсся дзевсисны адзыны реакциясö: гöль нывбаба пукаліс öдзöс тшупöд вылын да лыйис юрсö стен дорö. Öти лунö лавкаö мунны провод босьтны ме кывлі Антониолысь ён гөлөссö, синтöм мортлысь. Аббатствосьянь, кодi меститчöма страна вылын, сійö юöртіс, мый сардиньяс воисны. Некымын лираөн дедлөн помсянь, кодi муніс водзö, ме муні чери кыйысьö, медым ньöбны öти-кык бектор. Луннас угольөн öзтіс плитасö угольөн, ме пöжалі сардиньяс да пукті найöс сакар бумага юкөнö. Кор ме аддзи, кыдзи Эмилия мынтысис, ме сылы сеті. Сійö шензьöмөн видзöдіс на вылö да казтыштіс нюмьялöм, медым аттьöавны менö. Ме аддзи, кыдзи сійö пукалö обычнöй порог вылын, сійö эз шыбит юрсö стен дорö, но сійö вайис

пельпомьяснас шрам морös дорö. Тайö луннас ме эг сей: ковмис жугöдны пачсö углеродысь, медым эз ло, медым эз гөгөрвоны дядьясöс.

Тайö туй вылас Анжела аслас Нино пиыскöд мунис луншөрöдз, вермытöм морт, кодi ветлис, но сёрнитис жестьяскöд. Найö мунисны ведраөн, медым босьтны супсö детдомын. Öти лунö Нино öтнас вöли аслас ведраөн, кык зонка олисны менам гортын да пышйисны. Сийö эз вермы кыскыны штаньяссö. Сийö вöлöма нижнöй бельетöг. Ме стыдөн лэччи, медым дзедны сийös. Медводдзаысь аддзыли голь мортös. Вай, дядьясыс кö эськö тöдмалисны, сийö эськö скандал.

Бать-мамлы уна письмöысь öтиын ме висьтали наручник часi вылö кöсийöм. Тöдöмысь, мый миссис Агостина локтöма Домодосолаысь, ме мунi сийös видзöдлыны. Кыдзи сöмын аддзис менö, сийö кутис менö да сетис меным ыстöм пакет. Ме восьти сийös да шензи, мый аддзи гөрд ыжник мех, кöни кудриа ыджыд, пельпом кодь ыджыд, чувственнöй шапка да часiөн коробка. Ме радлунысь дрöгнитис, а леди лöсьöдис сийös менам запястье вылын. Сийö сетис меным стакан ва, медым бөр локны да котöртисны гортас. Мөд луннас, кор дядьö локтисны Новараö, шуисны, мый ме кö вурли сийö мехсö, нуисны менö дурöма: странаын некод эз кут татшöмторсö. Ме сийös ставөн гөрдөн пукта. Ме кыски рукавös бөрö, медым быдөнлы петкöдлыны часисö. Ме тшöкыда сетли сылы канат, сiдзкö, недыр мысти сийö разöдчис. Кастрангаö мунигөн ме тöдмаси кутшöмкö пöрысь морткöд, кодi шензьö менö. Медым эз лёк впечатление лöсьöдны ме видзöдли öни непоколебимöй часi вылö да шуи, мый вунöдi сийös грузитны. - аттьö у стиссо -. Менö чолöмалисны да водзö нуöдисны туйсö.

Ёртьяскöд орччөн ме ичöt да ичöt, ставныс «развитöмаös». Письмöын мамыс юалис Зизялысь, ме-ö "развитöма" менам розовöй чой моз. Но сёрнитны тайöторьяс йылысь тайö лои табуөн. Сийö игнорируйтис, мый ме

ставсö тöда олöм йылысь. Рибель, кыдзи и пыр ме шуи сылы «Ме абу «том леди», сы вöсна мый ме öтдортча». А сійö: - Мый тэ шуан? Ми тэнö век видзим. Öти рытö ме узылі Кастрангаын да меным лёк лои. Ме көдзыд потышти. Мөвпыштöмөн, мый сійö пома ме кевмыси, бöрдi да петiс пемыдiнö, медым лöсьöдны некымын капля пирöс. А найö: «Тэ кө нöшта öтчыд чеччан, нуöдöй!». Гашкö, Мадонна дель Тиндари дорйис менö. Ме бöр лэччи крöватьö соломаөн да узылі. Мөд луннас Новараын лабораторияын мисс Ассунта адзис менö бледджыкөн, öтувья дорысь. Кор официантка вайис найöс быд асывья кофе да йöв моз тостья юкөнъясөн, сійö меным тшöтш сетiс.

Көкъямысод глава - Клавбаяслон лэбзьом.



Новарын уна кад колляломой менам олөмой кажитчис, гашкө, сы понда, мый ме ветлі корсьны Тури дедос да ськөд тшөтш ме радпырысь сёрнитчи быдса луньяс кежлө. Сійө висьталіс меным уна висьт аслас олөм йылысь да сы йылысь, кызди сьлөн олөмыс коркө сьөкыд. Та кызди, Новарын олөм меным мойвиис волыны странаын лоөм төдчана мероприятияяс вылө. Медся ёна, ыджыд дінмуса функцияяс, шествиеяс, крестьяс, подтверждениеяс, но ёнджыка став мукөдыс, мый туйыс мунө, менө шензьөдісны. Сэки гөтрасьомьяссө пасйылөмаөсь рытнас, ме пөшти пыр ветлі ёртьясыскөд Сан-Никола вичкоө.

Өти рытө ме аддзи еджыд платтьөысь невестаөс батькөд өттшөтш. Кандида моз лымйыс, сійө быттьө ляльө, сідзкө, мича! Тайө Кармелина, коді гөтрасис Филиппо вылө. Ме ставнас идентифицируйтчи да мөвпышти восьса синьяс йылысь: «Код төдас, өти лунө сійө вермас тшөтш менө тшөтш нювны...».

Сійө луньясө менам чужөмөн лоины, воздухын лои мыйкө вьльтор да чужөм, менам лоины презентацияс. Ме лои лөнь да виччысьлі, кор лоас

неординарнӱй мероприятие. И збыль вылас мероприятиеыс эз нюжалӱма. Лун шӱр гӱгӱр поштальон тшӱкыда мунӱ. Июнь тӱлысын ӱти лунӱ кывла сылысь дзирдалысь гӱлӱссӱ: «Поле, эм пошта». Ме босытӱ письмӱсӱ, воис... Доммӱдӱсла! Мам гижис чойыслы.

Ме сӱйӱс резко рудмы, кытчӱдз пӱшти оз жугӱд сӱйӱс да лыдди, эм юӱр, мый ме виччыси став олӱм чӱжыс: сентябрь 12 лун гӱгӱр мам локтас Сицилияӱ, медым нуӱдны менӱ нуны менӱ войвылӱ! ӱнӱ кежлӱ ме том ныв, водзӱ олӱм виччысьӱ менӱ да ковмис корсьны менӱ оккупацияӱн. Тӱдӱмысь, мый эськӱ лои реакция, мый менам тьӱткӱлӱн эськӱ лои, сы понда мый сӱйӱ дзебис письмӱсӱ банка пыдӱсас, кӱнӱ эм гроувьяслӱн саридз: зизя кӱ сӱйӱ лыддылыс сӱйӱс гӱльӱн... мукӱддырйи сылӱн Мичеррилло дядыс, кор сӱйӱ эз. Новараса лавкаӱ локтисны грездыасын удж. Мукӱддырйиыс сӱйӱ локтис Зизякӱд да повзӱдчис сӱйӱ шуис: «Кутшӱмкӱ кад, кор мамыд оз гиж, мыйкӱ лоас сыкӱд...». Сы пыдди ме повзи, мый нӱшта ӱти письмӱ воис кутшӱмкӱ подсказкаясӱн. Збыльысь, ӱти лунӱ ӱти воис, но, буракӱ, некутшӱм аллюзиятӱг Сицилияӱ ветлӱм вылӱ. Гожӱм меным лӱччис ӱдйӱджык, ме эг вермы виччысьны, кор спазмоднӱй виччысьӱ помасьны. Уджыс отсалӱс, медым эг мӱвпав да сдӱйтны кад, кодӱ торйӱдӱс менӱ мамлӱн воӱмысь. Август тӱлысын Успеннӱӱысь гаж вылӱ став йӱзыс кӱсйисны тӱдчӱдны асьыныс элгантностьсӱ да лабораторияын век уна лои, уна леди кӱсйис петкӱдлыны выль платтьӱсӱ. Август 13 лун вӱлӱ сӱӱма уджалысьяслы, кодьяс вермисны вурсьыны паськӱмнысӱ.

Ме кори Зизлы нӱӱбны дӱрасӱ ӱртьяскӱд ӱттшӱттш. Сӱйӱ сӱгласитчис да бӱрйис гӱль бежевӱй - рӱма дӱра гӱрд узельяс серпасьясӱн. Лабораториялӱн лабораторияын сӱйӱ меным жугӱдӱс да тшӱктӱс пӱрысь уджалысьлы отсавны меным вурны сӱйӱс. Партия лунӱ меным став мукӱдыс моз жӱ лои выль платтьӱ.

Вөліны и төдсаяс, кодъяс локтісны Фантинаысь. Өтиыс аддзыліс менсьым нималана узкөй юбкаос. Сійө вайис дөраысь өти юкөн да юалис Зизялысь: «Тэнад племянникыдлы колө пасьтөдны, сэтшөм бур!». Ме босьті мераяс. Менам дум вылын лои модель, мый мисс Ассунта упакувайтіс клиентлы. Ме кори недыр кад, медым резны да видлыны. — Ладнө, дөраыс неуна сьөкыд, лөсялө төв кежлө... Ме локта сентябрь 20 лун гөгөр.

Та дырйи Кармелина, лабораторнөй нывка, корис став ёртъяссө аслас туй вылө, пасйис өти сентябрь рыт матричнөй вичкоын. Зизялөн разрешениеөн ме ветлі церемония вылө. Гөсьтъяс пөвстын тшөтш лои Домодоссолоаысь леди, коді юөртіс меным матысса мунөм йылысь: «Концеттина, тэнад луньяс, кодъясөс лыддьöны Новараын. Мамыд регыд локтас босьтны тэнö».

Озыр гажөдчөм бөрын ме гортө муні шудаөн. Вошисны луньяс да воисны сентябрь 8 лунся Тиндари фестиваль, сійө воас зэв кузь туй, коді нюжаліс Фумараө, меным эз кажитчы сьөкыдөн да бесконечнөйөн медводдзаысь, меным кажитчис лэбны. Бөръя Кастрангаын ме юөрті Зизлы, мый ме дугдывтөма некымын лунөн лөсьөдөм өправдайтчөмөн, мый лабораторияыс кольö öшинь улын 12 лунөдз. Ми чукөртім некымын инжир, медым мунны сусед дорө да мөдөдчим Новараө. Ме аддзи ылісянь мам, коді лэччис муль туй кузя. Ме аддзысьла накөд да өшөді сійөс став вынъясөн, кодъяс менам ичөт киясас. Зизя кутіс горзыны "Мыйла тэ здукөн локтін? Тэ чайтан, тэ тэнö нуан Консеттинаысь?". "Да - мам вочавидзис - куим лун мысти ми мунам". — Оз позь, сылы колө дасьтыны платтьөсө фантина ледины. Тайö нөшта өти помка кольччыны. Сійө пыр горөдіс. Меным ёна ковмис, мый ме пельпомөн нөйтлі енэжсө. Менам өти жалитөм эськө эз нин вермы мунны да аддзыны Тури дедөс.

14-өд рытын ми сөйим. Зиз восьтіс вомсө дзик кутшөмкө оскорбление вылө менам мамлы: «Кутшөм смеллунөн тэ босьтан сійөс, тэнад абу сьөлөм,

тшөкты меным ёна съөкыд, ме тэнө ог нин лыдды чойөн». Ме синваён аддзылі Мичеррилоос медводдзаысь. Сылөн грубөй да нюжалө цедра, кыдзи пу, тыдалө, некымын капля морт олөм кольөма тюрмаын. Сы пыдди ме лои кынмөмөн, кыдзи мрамор да дзик эг ветлөдлөй.

Войнас, кор ме эг өшөд син, сюрсыясөн мөвпьяс чаткалісны вежөрө да ме эг вермы виччысьны рыт, медым мунны. Мамыс тшөктіс таксисө джентльменсянь, кодөс нимтөмаось «Каузи и вөрса» (вөрса брюки). Асывнас ми чеччим, бөрья тшупөд - картон чемпионө да дядьяслы чолөмалөм. Мунөм дырйи тьоткаыс синваён кольөма, вольсасьөм юрсиа, и сійө шыбитіс асьсө менам мамлөн кокъяс ылө, кора: «Өні ме менө виа да тэнад тэнад совесть вылын став олөм чөжыс лоас кулөм! , тэ, тэ ме юала сылысь кокъяс вылас - сійө шуис - ме сөмын голь нывбаба, өтнам да ылөдчөм верөсыс зверь моз жө, некод оз радейт менө дзоридз моз да өні абу аттьөалөм!

Мешайтчөм юрсиён да лымйөн шөр лицоөн сійө перйис мусө, став мирсө ругайтөмөн. Мам гөгөрвоис, мый чойыс лоис өпаснойөн да өтдортчис юрнас, жалитө. Но, эз вудж, эз лэдз асьсө жалитны, сійө голь аслас бредьяслы, ылнаө видзөдіс да виччысьліс асьыс сценарийлысь помасьөмсө. Кор менам тьотка гөгөрвоис, мый мамөй ёна ён, сійө котөртөма аслас комнатаө, өткажитчис миянлы бөрья прөщайтчыны. Здук мысти ми мунім, сійө бөр локтіс улича ылө, кор ми мунім ылө ми аддзим, кыдзи сійө чинө, кытчөдз сійө оз ло неыджыд съөд шарөн, коді майшасьө изьяскөд. Гашкө, ме ёна жугыльөн лои сыкөд, кыдзи төдөны сөмын челядь, но ме помнита, мый, кор ме муна ылө сылөн керкаысь, кодөс дорйөма мамлөн киён, кор ме аддзи, мый сійө дзик пыр бырө менам синьясысь став өбидаысь дзик пыр. пөртчис муслунө да ме казялі сылы жалитөм чувство (сэки ме төді, мый zizì некымын төлысь чөж уличаяс вылын бөрдіс меным, быттьө ме кула).

Таксилён өдзөсьясыс восьтісны Бертоламиын. Өшиньсянь чолөмала ставсө, мый аддзылі страна помөдз. Путешествие дырйи ме видзөдлі панорама да страна, коді өдйөджык муніс менам видзөдласысь, ми кольчим чөв-лөньөн, кытчөдз саридзыс өдйө да страна. Өні кежлө ме ылын Новарасянь, окончательнөя! Менам вежөрын тышкасисны да ме эг вермы найөс ыджыдавыны, сэсся ме ловзөді, кор мамөй нюммуніс менө, мый ми воим. Сэсся ме ёна радейті сійө странасө, мый дыр кад чөж овлі сійө шог олөмысь, мыйөн ме нуөді. Виглиджык станцияын ыджыд майшасьөм, унаөн миян кодьөн кольөмаөсь Войвылын асланыс картонөн да мукөд сумкаясөн.

Моресянь воис тонкөй төв да ме казялі, кутшөм сөв өзйис менам морөс. Мича чувство, кодөс ме казялі медводдзаысь. Поезд виччысим час джын. Меным тайө вөлі выль воздух. Йөзыс сьылісны сьыланкывйөн «Профессор, висьталөй сылы, чужис-ө водзджык яйыс либө курөгыс». Ставөн бергалөмаөсь континент вылын празникьясысь. Мессинаө воөмөн ме аддзи паром-катер дивө вылын вагоньяс дивөөн. Сійө лоис шөр -сентябрь да сійө гөрд енэжас нюжалөм тэрмасьөм тысяча ласточкаяс. Асланыс лэбзьөмөн найө вышивайтісны менсьым көсйөмөс: медбөрьяысь бөр локтісны овны менам семьякөд. Ме зіли аддзыны Енмөс сійө югыд фон шөрын да, көть и ог аддзы сійөс, ме аттьөала сійөс аслам ичөт лов пыдөссянь. Бесконечнөй часьяс бөрын ми лэччим Римө водзө нуөдны, мукөд час виччысьөм бөрын, Миланө поезд, көні нөшта өти вежсьөм поездөн Домодосолаө. Тайө лои синваөн. Тайө поезд вылын мамыс чолөмалө некымын мортөс, кодьясөс сійө төдіс. Ставныс юасисны, кытысь сійө да кодкөд ныв. Найө эз төдны, мый сылөн эм мөд ныв.

Ме наблюдайті пейзажьяс: ме аддзи ты майор да діяс дивөөн, сэсся гөраяс. Ме юалі, кутшөм уна абу воөм бөрын, төді, мый карыс гөраяс гөгөр гөгөр гөра вылын. Домосолаө воим сёр рытө. Енэжыс вөлі сера, туйясыс тшөтш быттьө серпасалөмаөсь пемыдөн, йөзыс мунісны решительнөй воськовөн му вылас видзөдөмөн, весиг паськөмыс пемыд. Папа станцияын сійө виччысьліс миянөс

менам ичот воккөд, кодос ме аддзылі Сицилияын кык во сайын. Киссьяс да өбидаяс. Кыдзи ми мунім гортө, ме зільи восьтыны сійө местасө, коді регыд лоас менам карөн. Ме лыдди керкаяслысь өшиньяссө но найө сэтшөм уна, мый ме бырөді аслам расчөтъяслысь нитшсө. Өшиньыс зэв уна, а зэв уна керка өта-мөд вылас. Найө сэтшөма джуджыдөсь, мый синьясөй өвтчисны енэжын.

Ме видлі юр гөгөрвотөмыс. Тысячаясөн юалөм пырөдчис менам юрө, найөс тэрмасьөмөн мунөны. Курс дырйи ме эг вермы ветлыны өти кывйө. Сэсся гортын меным нөшта өти дивө лои, кор аддзи ассьым чойясөс, кодьясөс казтылі сөмын фотографиясысь. Нөшта өти дивө — раковинаөн, кран да газ плитаөн кухняын (Новараын гортын ваыс эз вөв да пуөн пөжалөма). Рытнас локтіс гөститны «Сорөвөй Грацияө» Катерина нывкөд. Суседьяслы тшөтш окота лои төдны менө. Мөд рытъя папа нуис менө кинотеатрө. Аслам олөмын медся мича рытъясысь өти, мый ме помнита нэм кежлө, медбөрья лунөдз. Бөрыннас ме вөлі батькөд, водзджык ме радейта сійөс, кыдзи тэ радейтан отсутствие батьөс, өні ме дивита сійөс да медбөрьяысь медводдзаысь казялі, мый ме казялі, кыдзи ме сылөн принцесса. Өти кывйөн кө шуны, меным кажитчис мунны кымөрьяс кузя, ме лэччи мирса мөд пункт вылө.

Нельöd глава - Енэж öдзöс öдзöс.



Сицилияысь заводитöм бöрын мамлы удайтчис адззыны меным меститчыны мехысь да кык лун мысти нуöдiс менö уджавны. Гортысь петiм асывсянь нин: ме зэв ёна радлi тайö новинкаыслы.

Подъезд дорын сiйö примитiс менö том леди Тильдеöс, кодi менö ыджыд нюмөн нуöдiс да босьтiс кысь, лöсьыд да лöсьыд нывбабаöс. Тильде шуис меным Миланса «Хи Бела Туса» (нывка), лок, ме тэныд сета нывъяслы, кодъяс уджалöны мекöд: налөн сэтшöм уна опыт, найö велöдасны уджавны. Эм кö мытшöдъяс — сiйö содтöд - эн стыд юавны». Сiдзкö, син öшöдöмысь ме аддзи ассыым выль уджөн.

Ме асьнымöс казялi нин ыджыдөн да, медым первойысь воис тайö вежсьöмсö Бела Тусалөн олöмын менструация воöмысь. Сiйö эз ёна тöдлы сiйö тема йылысь, но Новараын ыджыдджык ёртъясыс кывзöм висьтъясысь гөгөрвоис, мый тадзи сiйö пöртчис том аньö. Сiйö гөгөрвоис, мый сылы оз ков сiйö сигналыс, медым лоны нывбабаөн: сiйö нин быдтор вылö, мый сiйö велöдiс, тöдса да радейтана. Сiйö эз нин ло гусеницаөн да лои нуöма лэбач

метаморфоза. Сійö локтіс ылісянь да некымын минутөн сійö вуджис öти мирысь мөд мирö. Сійö аддзис асьсö öтнасөн да зэв ёна нимкодясьліс таён.

Та дырйи ме куті тöдмасьны выль уджөн. Сэсса юрсикутъясөн вöдитчисны пальтояс вылö. Скничаясыс вöліны губкаён да медбöрын найö нöйтисны пу ось вылын, быд боксянь найöс кыскöмөн. Сійö локтіс меным, кор Сицилияын лабораторияын ме жугöді позъяссö, медым пуктыны паськөм пытшкö. Тані тшöтш кутшöмкö молотокъяс пышйисны пельпомъяс вылын. Эм кö неуна шонді, найöс сушитисны садйын улича вылын, сідзкö, меным ковмис лöсьöдны дозорнöй Персиялөн дона ыжъяслы, лиса, шаньга, ра-мукелы. Ме найöс куті меным кажитчис видзöдны машинаяс да йöз, кодъяс мунöны. Ме нöшта зіли машинаясслысь выхлопнöй газъяссö да ме зілы пропитайтчыны карлөн сійö духиён, сідзкö, выльён да пьяницаён нывкалы, коді быдмис сöстөм воздухын. Кар муніс менам видзöдлас улын да ме нöшта на эновті кад йылысь понятиесö. Бать гөгөрвоöдіс меным, мый луныс сэнi часьяс вылö юксьö, кор ме ола Кастранияын, ме сöмын шонділысь лэччöмсö да наборсö тöді. Мукöддырйиыс, кор ме тöждыси шкуръяс йылысь, вылыс судтаын пöрысь леди локтіс меным компанияён. Сійö сёрнитіс узко Педмонтеын да ме эг гөгөрво öти док: «Кутшöм бела фиола, из нду ти вегнат (кытысь тэ локтан)? Кума ти кö циамат (кыдзи тэнад нимыс)?». Ме вежа. «Ме менö гөгөрвоа (Эн гөгөрво)?». Кор лыыс кынмис, том леди лэптiс гöраяслысь формасö сійö швачкаяс вылö, кодъяс тшöктöны найöс.

Этшаысь ме велöдчи пуктыны фризелина падъялөм, гөгөрсa финал гөгөр да сэсса подкладка. Аслам кужанлуньяс вылö ме босьтчи босьтны быд вежонся пагетта да öти сёрниён менö пуктісны порядок вылö брендьяскöд пенсия вылö петөм вылö. Меным лои ыджыдджык. Лабораторияын вöлі радио: ме радпырысь кылі сьыланкывьяс. Сэсса холодильникъяс эз паськыда паськалöма но том нывбабалөн эм глазурь, коді тырöма йи блокъясөн, кодъясöс сетіс джентльмен, коді муніс карса уличаяс вылын телегаён. Меным

сідз чөскыд ва юөмөн лои выль. Пөль — исполнитөм экономической плита шонти керкасө. Сылөн эз вөв телефоныс но кор сылы ковмис звөнитчыны клиентьяслы, ыстис менө аслас тьоткаысь, некымын уджалысьөн стрөитчан компаниялөн көзьяинсянь. Тайөяс пөвстын, өткодя, ме аддзылі медводдзаысь... но тайө мөд висьт, мый, менам кө эм кад да көсьөм, ме тэныд висьтала сёрөнджык.

Гортын сөйи бура, рытнас петис кар шөрө гөститны мича өшиньясөн из крышаясөн да лавкаясөн. Шойччан лунө ме муні мамкөд рынок вылө, коді босьтө шөринлысь бур юкөнсө, кор ме петі лун шөр гөгөр. Ми ньөбим дөрасө, медым меным артмис пальто. Сійөс чекируйтисны. Ме инаугурируйті сійөс, Рөштво дырйи вой шөр массаө кутөмөн. Öти кывйөн кө, шуда олөм.

Сійө локтис карнавалөн. Ми пырөдчим Галлетти театрын Виглион дорө матын семьякөд. Вөлі мөвп, медым аддзыны маскаа бияс фосфоресцентной югыд ворсөмьяс костын.

Локтан субөтаө, кор ме чеччи, сэні мыйкө лёкыс. Ме бөрді сыысь, мый мамыс эз сет меным магнизия Сан Пеллегроно. Мартигниысь өти двоюродной вокыс локтис. Öбед миянкөд. Луннас меным лои дивө, кажитчис, мый менам шудөй помасьө. Папа ветліс двоюродной вок дорө поезд дорө, сэсся ми сөйим.

Тайө рытнас ми эгө петөй гуляйтөмын. Бать шуис мамлы: «Ме мөда корсьны өртьясөс барын». час гөгөр сійө бөр локтис гортас Гемандендоөн да петкөдчис аслас блед чужөмөн, окаменитчис крепыд гөгрөсөн сундукөдз. «Тереса, дасьты ромашка». Кор бать кисьтис койка вылө, ме ветлі тьоткаөн, медым звөнитчыны врач дорө 50 метра сайын. Сійө пыр жө локтис, но сэк, кор батьөй дугдіс овны. Сёрөнджык ми төдмалім, мый аортаыс бырөма. Но нинөм эськө эз вөв, бать өтлаасис енэж өдзөсөд да лэбзис енэжө. Тайө лои 1951 вося февраль 17 лунө, войнас ме кольччи батьлөн батьлөн дорйысьтөм синьяскөд. Менам юрөй бергөдчис, мигрень да юр гөгөрвотөмыслөн өтувьялун, кодөс эз

нин босьтны сійö комнатаысь, көні став предметыс лоис омольöн сы понда, мый несправедливöй кулом йылысь свидетельяс. Ме некор эг дугды думайтны бать йылысь да жестокой судьба йылысь, кодi виччысьліс менö Домодосолаын, синваыс эз нин вермы петны синьясысь, сы понда мый найö лоины сукöсь бөрдөм динö. Тайö Енмыс, кодöс ме мөвпышти аслам мунөм дырйи Мессина пролив вылын синваөн тырөм югыд дырйи, көні сійö дзебсис? Мыйла сійö эновтіс миянөс? Мыйла сійö менö сэтшөма ылөдліс? Мыйла öні ме аддзи, мый батьöс босьтісны нэм кежлө? Кутшөм помка тайö трагедияс? Öні, кор Енмыс татчö Домодосолаын кажитчис мөд ногөн, ылі, неувимöйөн, сійö кажитчис пемыдөн, неувимöйөн да беспризорнöйөн, горшысь, код йылысь ме эг нин төдлы, эскыны либö игнорируйтны сійöс кольөм луньяс чөж. Войяс да войяс чөж ме чөв олі, синьясөн ловзьөмөн пемыдинö пöшти надейтчи, мый лун воөмөн ставыс лоас воддза моз. Тайö сьökыдлуньяса луньясö, менам семьякөд öтйöза котыр дорö, гөгөрвоис, мый рай абу нывьяслы места.

Öти сійö войясыс, асывсянь асывся асывнас ме жугалi да мучитөм узьөм бöрын ме сунла чöскыд синваö: ме аддзи ассьым ты вылын, сэсся батьöй тыдовтчис меным синьясөн да чужөмөн, кодöс дзебисны енэжвыв югыдлуно. Öні сылөн чужөмыс эз нин страдайт да мича. Чöскыда сійö нюммунис ме ылө, босьтіс менсьым киöс, öвтыштис да кутіс сёрнитны мекөд. "Менам кага — шуис — мый ме көсья öні висьтавыны, тайö менам радейтөм, став бурыс, мый меным колö. Обстоятельствояс ёна зiлисны, медым ми эг төдöй öта-мөднымöс.

Мукөддырйи ме мөвпала сійö мөвп йылысь да менам бөрья ветлөм йылысь, ме мөвпала, кор Господь звөнитас меным, ме радейта мөвпыштны, мый кор ме вуджа енэж öдзöс пыр, бать виччысьö менö, пасьтасьöма сійö рытнас, мый ышөдіс менö.... кино: ськөд тшөтш колö висьтавыны миянлы, миянлы колö

босътны сійö сёрнисö, кодi торкöма сійö кöдзыд войсö февральын нэм кежлö. Сійö эськö медбур ногөн, ме чайта, заводитны ассьым бөрья ветлём.

Мамыс кольöма нель челядьөн да пенсиятöг, сы понда мый батыс прöстöй брусцевöй. Став кöдзыдыс да став мирлөн дойыс усис миян гöль семья вылö эмигрантьяс вылö.

Миян мусянь ылын, олöмысь ылын, ми лоим пустыня тövөн кыскалём пескысь зернон.

Мамöй ачыс да став ловсö бырöдiс. Сійö лоис пуста раковинаөн. Сылөн тушааыс вöли öтлаасьöма пу юкөн моз, эз дугды лэччыны да бырöдём видзöдласыс, муывывса чужöмөн да выражениетöг, кольöма быдса минутаясөн ыли пункт дорö, батыс дзёбём дорö. Сійö лоис сэтшöм призрак кодьөн, кутшöмöс шыбитчис вунöдöмлөн невозможностьыс. Ме казяли сійö кадсö, кор сійö уськöдчас да дзёбся отчаяниеö петан туйястöг. Ме зiльи дрöгнитны сійöс, ме сёрнитi ськöд зiля гажöдны сійöс. Невероятнö рольясыс дзикöдз бергöдчисны: дзик ныв, кодi лөньюдiс мамсö, висьталiс ассьыс висьтъяссö, медым дасьтыны сійöс верöстöг овны да отсавны сылы вунöдны. Меным, ыджыдджык нывлы, эз на вöv 15 арöс.

Ужин бöрын ме бөр локтi уджавны мехысь, медым кыпöдны нöшта некымын лира. Сöмын ме зiльи ловьяөн кутны надеялысь öзйöмсö. Но мам помын ме ог тöд, кыдзи, гашкö, отчаяние вынөн, бёрдём, а мöд костын сійö став мирсö тыртiс морöс вылас да öдйöджык сійö бөр локтiс швачкöмö, пöжалöмөн кутшöмкö юбкаяс да нюммунис..

Децимо юкөн - Ла Бела Туса.



Тайö жö вося майын менам ичöт вок висьмис корьöн да босьтис тшöтш, кагаөн сийöс эз мыжды. Кроватын дырйи ме кывлі, кыдзи мам восьтö öдзöссö. Кодкö ворсöма звöнокөн. Сэсся ме кывлі Зизялысь да Мичерильолысь гөлöссö. Ме тöждыси: водзджык, кор найö некор эз вайны менö Домодосолаö, медым аддзыны бать-мамöс да öнi асьнысö ловзьöдiсны. Найö кольöмаöсь вежон гөгөр, сэсся кольöмаöсь неуна майшасьöмөн сыысь, мый надейтчöны, мый ме накöд бөр локта Сицилияö. Ноябрьрн воис Неронсянь Борда письмö. Мамыс тревожитис, восьтис асьыс дребезжитöм кисö. Ме аддзи сийöс бöрдöм: Зиз юөртис Тури дедлөн кувсьöм йылысь. Найö аддзисны сийöс кулöмөн Бордонаро сиктын ноябр 8 лунö. Сылы тырис 87 арöс. Мöд онас нöшта нöшта на ыджыдджык öбида, кор случайнö следствиеняс вайöдiсны кулöмлөн причинаö, мый лоö дзескыдинö, кодöс аддзисны эксгумация дырйи. Мыжсö вöчöма нывбабакöд öтлаын вокыскöд, суседьясыскöд, медым вöравны пенсиясö 11 сюрс лызьöн. Сёрöнджык служитисны тюрмаын 24 арöсөн сылы да 12 арöсөн ордйысьöм вылö.

Ме пыр жö шогся. Этша сьомөн тэ он вермы босьтны водзö 5 мортөн. Мисс Тилде сөветуйтис меным фейк лэдзём, медым позис гижөдчыны меститчём кабинетö. Тшөкыда ветлывлі видзөдлыны, эм-ö кутшөмкө удж, но надеяыс этша. Апрельын '53 вося ме төді, мый найö босьтөмаось кутшөмкө нывьясөс заводын. Налы эз ковмы, батьясылөн вöлі нин оккупация. Сэсся ме ветлі кабинетö протестуйтны: колö уджавны мукөдысь унджык. Майын ме медбөрьяысь пыри заводö, көні лөсьөдöма упругöй лентаяс, туфлияс вылө струнаяс, лентаяс, трубчаткаяс электропроводьяс вылө. Сьökыд удж вежоннас сменясөн 6-13 да 13-21. Интервальясын ме тшөтш муні мехö зарплата гөгөр да сетны кокньод мамлы.

Август воис. Праздникьяс кежлө Схота Грациялы ковмис мунны Сицилияö, медым аддзыны пöрысь мамöс. Ме мөвпышті мунны сылөн ныв Катеринакөд тшөтш. Ми лэччим поездөн Миланö, а сэсся Римö, кытчö воим войнас. Сэні колö виччысьны некымын час поезд вылө Сицилияö.



Станцияын ми аддзим пенопластьяс, а на пиысь Новараса нано-актёр, Сальваторе Форнери, а салдат, кодлысь нимсö ме ог помнит. Пока миссис Грация шойччис скамейка вылын Катерина да корисны гуляйтны. Найö нуисны миянös Эседра площадь вылө, медым сёйны моттарелло. Сійö быттьökö кутіс выльысь ловзьöдны.

Поезд локтём бöрын нин тырис, миссис Грация котөрөн лэччис кык мешökөн. Поезд дзикөдз эз дугды да сійö нюжалö рельсаяс вылө. Ме,

Катерина да став йӱз чукӱр корисны горзыны помтӱм батыӱс, кор ми перйим сйӱс тыр синваӱн, но чудоӱн ловьяӱн. Сйӱӱ ӱткажитчис вайны больничаӱ. Час мысти поезд мунис. Меззогиорно бӱрын ми воим Турм Виглиер станцияӱ, кӱни ветлим автобусӱн, кодӱ вайӱдис «Зизя» да «Мичерильо» гӱсътъясӱс, «Зизя» да Мичерильо гӱсътъясӱс.

Найӱ миянӱс чолӱмалисны кыдзи почӱтнӱй гӱсътъясӱс. Куим куимнанныс Латышын, Катеринаын ми эг дзебӱй син. Миссис Грация тырис дойӱн. Сэтшӱм жӱ и сйӱӱ жӱ войнас вӱли дивӱ: гитараӱн да скрипкаӱн кутшӱмкӱ том зонъяс вӱчисны миянлы серенада, но Мичеррило дядь, дразнитис, найӱс лӱдзис.

Катериналӱн мамыс пӱшти став кадсӱ коллялис крӱватын. Сйӱӱ петис сӱмын кыкысь дас лунӱн мунны да ветлыны пӱрысь мам дорӱ. Луннас ме ветли корсьны школаын велӱдчысьясӱс да лабораторияса ӱртъясӱс. Ӑти лунӱ ме тшӱтш аддзи школаын велӱдчысьӱс, кодӱ локтис менӱ ӱвтыштны. Сйӱӱ видзис велосипед ки дорын да корис сйӱӱс нуны менӱ каньпиян вылӱ. Сӱки Новараын некор эз аддзывлыны велосипед вылын нывкаӱс. Кыдзи сӱмын сйӱӱ тӱдмалис, мый Зизя ӱбидитис менӱ: «Тӱ лоин ошӱн, ме эськӱ некор эг мӱвпав татшӱмторъяс йылысь».

Домодоссолоӱ бӱр воӱм бӱрын миссис Грация ӱна зилис бурмыны. Тайӱ усьӱм бӱрын арзерлӱн дойяс босътисны ас выланыс. Сйӱӱ сӱмын смеллун босътис, кор семьянас мунис кутшӱмкӱ гажъяс вылӱ, кӱни менӱ тшӱтш корисны.

Ме выльысь босътчи заводын да мехын уджӱн, но колӱны выль опытъяс. Ӑти лунӱ Сан-Гервасио да Протазио приходӱ ветлӱмӱн Дон Джузеппе Бенетти матыстчис ме дорӱ, медем сетны меным кутшӱмкӱ юалӱмъяс. Ме сылы став штрафъяс. Сйӱӱ ышӱдис менӱ да шуис меным: «Воскресенье лунӱ локтӱй ораторияӱ. Сӱни тӱ аддзанныд католическӱй действиелӱн президент мисс

Ганаина, кодї петкөдлас нывьясөс да сетас тїанлы уна бур сөвет ". Ме пыр жө аддзи асьнымөс лөсьыдөн: неыджыд стыдөн кути ёртасьны. Ме повзи, мый от төд, кызди сёрнитны но Ен отсөгөн ме венла медводдза сьөкыдлуньяс. Ме радпырысь лыддя өтйөза котырлөн газет, кодї шензьөдө учредитель Армида Бареллиөс: сылы атгыө менам олөмлы бурмис. Кор заводса пөвст лэдзисны сійөс ме ветлі рыгыя массаө 7 арөсөн, көні ме төдмаси Дон Бенеттикөд, кодї лыддис ассьым духовнөй веськөдлысьөс. Вөскресенньөө ме сетлі аслым часөн овны вичко водзын бур пресса скамейка вылын. Сёрөнджык корисны пырны АСЛИ Сөветө. Став сійө обязательствоясөн ме асьнымөс казялі төдчанаөн да босытчи.

Заводса ёртгыасыс судитисны менө фанатөн, но ме эг казявлы неудобнөй, мөдарө ме кевмыси наысь да ме звөнитлі бөр, кор заводитөм бөрын найө сёрнитисны вульгарностьөн раздевалкаын.

Дас öти глава - Порцен лицо.



Öти гожом воскресеньё немеч католическöй действиеслон президент котыртис гöраяс вылö ветлом. Ичöt сьомон меным удайтчис мынтыны ветломьсь пай. Ми локтим автобусон Гоглиоö, сэсся Альпе Девероын кабельнöй машинаон, а сэсся кокон Крампиолоö. Ме мөвпышти дзоридзьясон тыром гöраяслысь мичлунсö: родододдрис, ранунколи, дикöй орхидеяяс. Блюберрияс колö отувтны. Каменнöй крышаясон да пу öшиньясон, кодьяслон öшинь увьясянь пу öшиньяс олісны еджыд да розовöй гераньясон. Ме юали Геньяон, коні помасис туйыс. — Кор ми томмим, ми сувтам тыр лунся сёян вылö. час гөгөр ми сувтим юны сөстөм ва, коді лэччö скалаысь гöра дорö. Сёйөм, кевмысьөм да сьылөм бöрын ми муним водзö. Ме радлунысь дрөгниті: татшөм мича лунсö эг на и колляла. Гортын ме висьталі Мамминалы да аддзи сылысь öти нюм.

Быд лун меным воис пошта Новара Сицилияысь: сійö корис корсьны сылы удж Домосолаын, медым миянкөд паныдасьны. Меным зэв майшасьөм, но рад, мый кодкө вöлі мекөд. Вöлі и Домөдөссолаысь зонка, но меным эз кажитчы: асывнас цикетто граппа юис да век жö вöлі гөрд щекаяс.

Рытя медитацияс петкөдлісны монастырлысь туй, но öттшөтш меным кажитчисны челядь да семья артмөдөм йылысь мөвп. Ме дөвериті Енлысь көсйөмсö. Некымын воскресеньё ми ветлим суседскöй странаяслон

ораторияс ылы. Автобусон ветлом майшодлис мено, но смеллуныс ена унджык кутшомко ичот страданньоыс.

1954 вося май 1 луно АСЛИ ораториякод котыртис ветлом: рытнас Мадонна ди Оропалон святынялы паломничество да луншор кадэ Биеллаын почетной пастухлон митинг. Медводдзаяс пиыс отиос гжи отлаын менам ерткод да сылон зонкакод Пьеринакод. 2 автобус тыр том йоз кольомаос. На лыдын дзирдалыс руд, кодос ме кытыскэ адзыли нин. Сийо жо: строитчан компанияын уджалыс, кони ме ветли звонитчыны мехлон клиентяс дорэ. Пьерино козналис меным: сийо сылон двоуродной вокыс. Луннас сийо некор эз эновт мено аслас видзодласон. Гортэ бор ме висьталэ мамы. Асывнас ме адзыли сийос первой судтаын меститчом комната балкон улын. — Мамэ, мамэ, лок да видзод: эм сийо зонкаыс, кодкод ме адзысылэ Биеллаын». А сийо джын нюмон: «Тэ адзан, мый судтэ тэно лосьодэ». Мод рытнас, суседкод муномон, ме адзи сийос ас водзын. Шылы сийо юалис, вермас-э миянкод локны. Ме неуна гогорвоа, мый примити. Ми энджыка да этшаджык лоим лызыон чатон. Заводын луншор кадэ вуджом борын тшотш гортын. Оти рытэ ме тшокти сылы лэччыны, медым петкодлыны сийос мамыслы, кодэ зэв бура примитис сийос. Прост кадэ волисны оратория. Сэки зонкаяс да нывкаяс торйодисны, сомын адзысыллом помын верним адзысылыны. Ми тшотш пыродчим АСЛИ чукортчылөмьясэ.

Мам, котэ и локтэ Сицилияыс, кони кык зонка, кодьяс радейтоны отамоднысэ, эз вермыны отнасон петны, сетисны миянлы эском да ми заводитим мирной туй. Джузис меным, мый сийо тодис менсым батыос: чукортны кутшомко съом, лоны 4 челядон да сомын батыон, кодэ уджалис, зонкаон сийо нуодис кутшомко комиссия баракьяслы аслас керкасянэ некымын воськовон. Мукөддырйиыс сийо вайодис туплийос дзоньтавынэ батыэ. Ме радпырыс кывзи.

Сійö висьталіс меным нöшта öтитор: кор 1950 вося йирым тöлысь 16 лунö муні Римысь, медым воöдчыны Домодосолаö, ми аддзысьлім виртуальнöя. Джуза, кыдзи ме сійöс öні на шуа, локтіс велосипедön Вежа во кежлö. Авантюрист туй: сійö заводитіс Домодосоласянь öтлаын попкöд, коді öдйö педаляса гора сапöгьясön. Сы бöрся мунны пöшти эз позь. Сійö сöмын сувтіс, кор аддзис кутшöмкö овощник, медым босьтны кутшöмкö салат. Иосиф джын пыр сійö кольöма öтнас. Страда лöсьöдö улича вылын вузасьысь важ велосипедön, тыр гастрольясön, медым вузавны. Найö лöсьöдісны компания Римöдз.

Август воис. Заводыс помасис праздникьяс кежлö да шуис мунны да аддзыны менсьым розовöй чойöс, коді лоис Мергоццо ты вылын гöраяс вылын, медым лоны омöльön. Ме юалі монахиняслысь, кодьяс веськöдлісны керкаön, медым некымын лун кежлö дугöдны менö. Ме сöмын на казьтыштлі тайö мöвпсö Джузелы. Керкаын каникуляс вылын вöліны мукöд нывьяс. На лыдын монахинялön маяклön племянник. 15-öд асывнас, Успенньöлön гаж, медым практикуйтчыны, сійö звöнитіс миянлы аслас комнатаын месса бöрын. Сійö тыртіс уна сикас кремьяслысь, тушьлысь да помадалысь чужöмсö: ми, тыдалö, воск статуяс. Öбед вылö монахиня тьötка казьтыштіс внучкаöс: эз ло öткодь, мый сійö миянöс татшöм ногön загаритіс.

Луннас öшиньясь ты вылö видзöдöмön ме аддзи Джузаöс. Ме эг кöсйы петкöдчыны сійö фарфор чужöмыскöд. Менö öдзöсысь аддзöм пöшти эз тöд. Ме прöститчи гөгöрвоöдöмön, мый тайö лои экспериментön, а мукöд нывьяс тшöтш лоины трансформируйтöмаöсь. Луннас ми вайим керка садйö. Асывнас сійö чолöмаліс менö: «Вадзöдлы, Домодосолаын, но воддза моз жö сöстöм да свежöй чужöмön».

Кык -фледж глава - Виолетта.



Кык вежонён каникул бөрын выльысь босьтчис завод уджсö 13 чассянь 21 часöдз пока ме пукта Спольöс машинаяслөн кукурузаö, кодöс ме думайтли Джуза йылысь, но сійö жö кадö меным эз ло ыджыд көсйöм. видзöдны. часын 9 часын ворсисны сирена да сьölöмöй кутис ёна лыйны. Папка штампалис, полу-даркнесын ворота петöм вылын велосипед. Сійö сійö: сійö локтис ме дорö, шензьöмөн видзöдис ме вылö чужöмö да шуис: «Сидзкö, ме тэ радейта». Сійö тшöктис пукавны велосипед стержень вылын да тшöтш гортас. Ми вежим прöстöй бур войся чолöмалöм. Тайö повторитчис пöшти быд лун. Вöскресенньö лунö суседскöй странаясын лои кутшöмкö велосипедөн ветлöм. Öти лунö сійö нуöдис менö аслас керкаö, медем тöдмöдны батьöс да мамöс, кык чойöс да вокöс. Этшаысь сійö тшöтш тöдмöдис менö дядьяскöд да двоюроднöй вокьяскöд ёртөн.

Менам мумия, кор адзис миянöс балконысь, тшöктöма миянлы мунны керка дорö. Пока сійö серпасалис сійö зонкаыслы, ме зэв решиттöг. Декабрь 8 лунö, Непорочнöй Заводитчан лунö, менам ним лун, звöнокыс звöнитис. Сійö флорист, кодi сетис меным руд карнацияяслысь букет. «Мамö, Джузис меным көсйöмьяссö!». Кутшöм разочарование восьтö заметка: эз сійö, а 14 арöса - вося зонка адзысьлис случайнöя. Сійö гижöма «Ме тэнö радейта» подписьөн. Гашкö, сійö думайтис, мый ме сылөн ёрт.

Рөштво рытö сійö петкөдчис ыджыд рөма вазаөн тырөм шоколадөн да чолөмалөмөн. Ме атгьöали сійöс да муні öтлаын вой шөр массаөн. Гортö воөм бöрын меным шуис: "Рытнас меным колö мунны семьякөд öбед вылö рөдвужкөд. Ми бара аддзам Санто-Стефаноын". 26-өд асывнас ме шуи мамлы "Ме ог нин пет сійö зонкаыскөд, ме бергöда вазасö, ог көсйы асьнысö нуөдны". А сійö сьöкыда видзөдөмөн: «Тэ дур, тэ вермин тайöс вөдитчыны, эг кө нин сөй шоколадьяс».

Мөд луньясö Джуз локтіс, кыдзи и пыр, медым нуөдны менö удж вылö. Туй кузя кок вылын либö велосипед стержень вылын ме пöшти эг шыөд кывсö. 1955 вося медводдза воö ме ветлі мессаö. Сійö сэнi жö и помкаыс сійö тшöтш гортас. Öдзöс дорын сійö шуис меным: «Тэ верман тöдны, мый тэнад дум вылад, медым меным татшөм ногөн страдайтны?», а сійö синвасö жугөдіс. Тайö капляыс тыртіс вазасö да сійö нюмьяліс. Сійö сетіс меным пельпом да шуис: "Талун луншөрнас ме вуджа водзö, медым локны Монте-Кальварио вылын Весперьяс дорö. Ме примиті да чолөмалі öта-мөдöс. Ме юөрти сы йылысь гортын да мам шуис шудаөн: «Тайö бур зонкаыс оз нин аддзы сійöс».

часын ми мунім Кальварö муль туй кузя Виа Круцислөн часовнясөн. Öтчыд святыняын сьылім Весперьясöс да благословение бöрын ветлім клубö. Ме ог помнит фильмлысь нимсö, но тайö зэв скучной, та понда ме вöзйи бөр локны карö «Синема» каннаын, көні ми вермим нимкодясьны бурджыка фильмөн, кодлөн нимыс «Виолетт».

Апрельын Вигецзо гөра кузя поездөн да Центовалы, бать-мамыскөд ветлім Локарноын поплавокьяслөн фестиваль вылö. Ми аддзысьлім Джузалөн крестной батькөд, кодi меным козьналіс «дзоля ёртөн». Сійö пуктіс кияссö кисьыс да босьтіс 10 швейцарскöй франк аслас кошелёкысь, сійö сетіс найöс Джузелы да шуис «бур, кор тэ гөтрасянныд?». Видзөдлім öта-мөд вылö чужөмөн, некор эг сёрнитöй та йылысь.

Мөд луньясө кутім сөвмөдны туй йылысь мөвп. Та йылысь ми тшөтш сёрнитім гортын. Мам нимкодясьома но өтлаын сьомөн могмөдөм позянлуньясыс этша. Этшаысь ми ньөбим некымын лист да льяннөй. Миян торья нуждаяс эз вөвны. Ми ветлім корсьны неыджыд да скромнөй патера. Ми аддзим сійөс важ районуьсь Моттаысь да видзөдім туй лунө: понедельник 19 сентябрь 19 лунө. Ме ветлі мамкөд Панзараса дөра лавкаө, медым петкөдчыны свадьба платтьө вылө кружеваөн да вайөдлі сійөс леди Тильде Пелличчайялы, коді пыр көсйис меным пакуйтны сійөс муслунөн.

Мэриын гөтрасьны публикацияс вылө сылы ковмис подпсайтчыны менам мамлы, сы понда мый ме нөшта на тыри. Жезалөн бать-мамыс тшөтш радөсь. Приходын Монсиньор Пелланд висьталіс миянлы мича ышөдөм кывьяслы: «Век видзөй скромнөйөн сэтшөм ыджыд эскөмөн, медым паныдасыны радлуньяскөд да сьөкыдлуньяскөд, мый олөмыс запасьяс.

Сэні колө дасьтыны рөдвужлысь да ёртьяслысь список, кодьяслы бурсө сетны кыдзи обычай. Зэв этша гөсьт. Джуза мамыс шуис «кык семьяысь». Тира Тира ми воим 35 мортөдз. Свидетельсөс бөрийоны: Кармело Ди Джуза дядь да меным Пирино, миян аддзысьлөмлөн архитектор. Свадьба бөрын вежон мысти мужичөй оратория Дон Джузепп Бриакка нуөдіс миянөс гажөн. Мастер Фурига серпасаліс дөска вылын чолөмалөмьяс серпас да лөсьөдіс пергамент ёртьяслөн списокөн. Сэні жө лои пызан, кодөс тыртөма пирөгьясөн да юанторьясөн. Ораторияын татшөм гажыс некор эз на вөв. Святойяс Гервасио да Протазиолөн коллегияыс лои вильмөдөм тшупөдын да тротуарыс тырис грузьясөн да изьясөн, но кутшөмкө көсйысь нывбабаяс став вынсө пуктісны, медым сійө сөстөммөдны сійөс Иосиф да Консетта нимсянь.

Сентябрь 16 лунө Зизя да Мичеррило воисны, вуджисны сы понда, мый Консеттина мөдіс гөтрасьны да сылы ковмис тшөтш мунны сійөс алтарь дорө, коді лөсьөдіс батылысь местасө, коді абу.

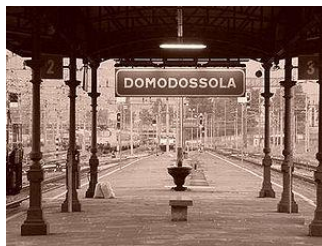
Та дырйи воисны кутшөмкө козиньяс: кофейня, кофейня, росолио стаканьяс, лөсьыд да сёян-юан сервисьяс рөдвужсянь да ёртьяссянь, кодьяс босьтисны туй бурсө, Пьеринасянь кухняса батарея да дядьяссянь. Нывбаба католическөй действие сетис миянлы серпас кызди нипель святой семьякөд, отсасысь Дон Бенеттилы дивө гөрд дзоридзяса ваза зарни мичмөданторьясөн.

Ава войыс кузь. Ме думайтли мам йылысь, коді кольчис куим челядькөд өні на томөн да этша ресурсөн. — Тэнад этша эскө, ораториялөн школаыс тэнө эз велөд, мый олөмын век эм провидение?, — шуи ме ас кежысь. Поння 19-өд лунө ме чеччи сизим арөсөн. Миссис Тильде локтис кружевной платтьөөн. Сійө пасьтасис да пунктис меным Миланын ньөбөм вуаль. арөсөн воис такси, медым нуөдны менө вичкоө. Ме майшася, аддзи менө, кодьяс видзөдисны менө. Джузис нин алтарь вылын, коді виччысьлис менө апельсин дзоридзяслөн мацолиноөн, тшөтш и сылөн чойыс Розакөд сы понда, мый мам Олимпия ёна радлө медводдза пиыслы, коді гөтрасис. Ме тшөтш сійө тшөтш и сылөн Мичерило дядьскөд еджыд прошлөй вылын.

Массаыс заводитчис. Сідзжө радуйтчис монсиньор Пелльанда. Ме помнита непобеждающөй проповедникөс, кольчаяслысь благословение, олөм чөжыс лояльность йылысь көсйөм да, церемония помын, подписьяс. Пейринолөн мамыс, коді тшөтш лоис менам тьөткаөн сійө кадө, пунктис менам сьөлөм вылө католическөй действиелөн значок.



Дас куимöd глава - Виль олём.



Вичкоын гажöдчöм бöрын сийö мунис Кастеллаццо пыр Гранци барын ловзьöм бöрся. Öти кисö, мöдсö гöсьтъяслы ми босьтiм аперитивсö кутшöмкö пиццаясөн да пирөггьясөн. Чолём да торья киссьöм да ин -законьяс Олимпия да Армандо, кодьяс мунöмаось мамкöд, медым босьтны чемодан, сэсся котöртны станцияö, медым босьтны 12 да четверть поезд медводдза лун кежлö.

Мам бöрдис Дироттоын. Ми пырим купеö. Коллектив юöртис мунöм йылысь свистокөн, а ми Джузекöд нуöдiм миянös öшиньясь бöрья прощание вылö. Миян олöмлөн приключениеыс заводитчис.

Флоренцияö воим ми ветлiм гостиница дорö, кодös петкöдлiс миссис Тильде, мех. Кростнöй пыранiнын миянös примитiсны музыка, сэсся дворецкöй тшöтш коймöдiс миянös коймöд судтаын комнатаö. Миянлы ставыс вöли выльöн, нöшта на узьöм двойнöй крöватъын.

Медводдза луннас ми ветлiм карö, мöдысь ветлiм Микеланджело площадь вылö, кöни позьö дивитны став Флоренциясö. Ми лöсьöдiм кутшöмкö фотография: Джузалөн камераыс рулеткаөн вермис босьтны öкмыс сьöд да еджыд фото.

Коймöд лунся мунöм Римлы. Гостиницаыс скромнöйджык сы понда, мый сьöмсö пунктöмөн жертваяс бокö колö тырмыны. Ми сувтiм лун-мöд кежлö, медым ветлыны нель базиликаö, кодьясös Джуз адзылiс Вежа воын да Треви

фонтанын. Ми тшөтш бөр локтім Фонтана дель'Эсрао, нималана '53 вося нималана войся, кор миссис Грация лэччис поезд улө.

Сицилияө кадыс воис кад. Кузь туй бөрын поезд воис Калабрияө да медбөръяысь Вилла Сан-Джованнисянь ми аддзим Сицилияөс. Джузеппе нимкодьясьліс сійө кадьясөн: поездөн, коді загрузитчис паром-Бат вылын, Мадоннина вылын юр весьтын Мессина портө пыранінын.

Станцияын колө виччысьны мамлөн дядьсө Кармело воксө Гаэтана гөтырыскөд да сылөн нывъясыскөд Розетта да Антонеттакөд.

Найө миянөс примитісны кык принцөн. Ми сувтім кык лунөн, ветлігөн Мессинаө: Дюомолөн часі, кодөс ме аддзылі ичөтдырйи, Мадонна ди Монталто да мукөд зэв мича площадьяс.

Тайө керкаас вөлі сөмын өти тырмытөмтор: ужин дырйи дядьояс да двоюродной вокьяс пасьтасьомаось да пызан сайын пукалөм пыддиыс шуласны: «Вай ветлам саридз кузя гуляйтны». Джуза да ме отставкаө лэдзлім менө лягаөн. час гөгөр сійө локтіс гортас да тьоткаыс кутіс пөжалны. Öти вой сійө пуктіс улиткаяссө соусө раковинаөн, но мый колө — муслун, а оз привычкаяс.

Коймөд луннас некымын синваөн ветлісны поезд дорө. «Турм Виглиер» станцияын вөлі Мичерило дядьөн таксистөн, медым воөдчыны Новараөдз. Зиз, Марикия тьотка да Пеппина тьотка виччысьлісны миянөс странаө. Збыльысь кажитчис, мый воис Домодоссоласа предприятие.

Мөд луннас ми ветлім Бадиавекхияө, медым аддзыны батьсянь «Консетта» да дядьясөс да батьлысь дядьясөс, чойясөс да вокьясөс. Площадьын нывбаба табакисткөд табакистөн чукөртчылөмаось унаөн, кодьяс төдісны менө кагаөн да гораа казътивлісны мукөд йөзөс: «Консеттина воис верөсыскөд!»

Киссъяс, өбидаяс, еджыд чужомъяс. Меным кажитчис синваён. Дзик вит во нин колис странаысь петомсянь.

Кык лун мысти ми асьнымос лосьодім Таорминаын «Коузи И Лупу» таксисткөд. Луннас нуис миянос ресторанө, көні миянос служитисны еджыд перчаткаясөн. Ми Джузакөд өта-мөд вылө видзөдлім морөсас, медым шуны: «Сьом сьомыс тырмас миянлы?». Гөститис Таормина, а сэсся Кастельмола потоп улын, рыт дорө ми бөр локтім Новараө, тшыг, но тырвыйө.

Мөд луннас нин лои кад бөр локны Домосолаө. Виль олөмлөн кывкутөм виччысисны миянос.



Дас нельёд юкөн - Миян медводдза гөнаяс.

Көть и босьтчис нин 1950-өд да '53-өд воясын Домодосолаө ветлөм вылө, быттьө ме первойысь нин заводиті: кыкысь муні выль олөм вылө.

Коркө паром-Бат вылын поезд дінө ми пуксим терраса вылө, медым аддзыны Мадоннина дель Порто да Сицилль өдйөджык лэччыны.

Синмөн ми бөр локтім вагонө, пу пукалөны пу лабичьяс вылын. Сэки эз вөвны булкаяс.

Өтчюд войнас ми заводитім нуөдны монахиняөн морөснас öзйөмөн. Быд лун ми чеччим видзөдлыны öшиньөд. Төдчана станциясын частица гораа юөртіс кар ним йылысь. Тротуарьяс вылын Неапольын вөліны «гуаглиони», коді вузавліс пиццаяс. Смурлы сьөм перйисны медводз ветлысь-мунысьясянь, сэсся поездысь мунөмөн да найө кольөмаөсь сьөм да пицца налы.

Помөдз ми матыстчим Милан дорө. Домосолаө поезд вылын ме казялі, мый эмоцияыс первойысь лоис 5 во сайын: Маджиор ты, Оссола гөраяс, из крышаяс. Тайө пөрийө отлаын менам верөс Джузекөд. Лун шөр гөгөр ми воим локтанінө.

Эмөсь Мамина да Джис Армандолөн батыс виччысьлісны миянөс. Тайө лои партияөн: вермисны кө ворсны звөнокьяссө.

Регыдья лунся өбед Мам Олимпиясянь, а сэсся миян выль гнездоын Мотта районын шойччыны. Мөд луннас ме выльысь босьтчи заводын уджө да Джузеппе бөр локті стрөитчанінө.

Мөвпыс муніс мамлы менам необезьяна вылө, но менам духовнөй директор Дон Бенетти ышөдіс менө кевмысьны, медым сэтшөм унаөн радейтісны

найӧс. Мукӧддырйиыс ми Джузекӧд ветлім ӧбед вылӧ сылӧн керкаӧ, и сійӧ радуйтчис. Та дырйи менам ӧти чой аддзис удж, семьялы выль отсӧг сетӧмын.

Недыр мысти ми юӧртӧм Мамминалы, мамлы Олимпиялы да батыс Армандолы, кодӧ лоас июльын ыджыд мамӧн.

Ме кутӧ казавны гӧтыртӧм тшыкӧдчӧмьяс но удж йылысь обязанность звӧнитӧс. Сэки рабочӧйясӧс ӧнӧ моз эз дорйыны. Джуз вермис аддзыны бурджыка уджавны ывлавывса стрӧйтчанӧнысь: пуысь лӧсьӧдӧмторьяс, кыдзи бочкаяс вылӧ позвоночникьяс, инструментьяс, медым разны вурун да сӧдзжӧ «панельяс» (пуысь топ). Витӧд тӧлысьӧ ми заводитӧм лавкаясӧн экскурсия, корсям коляскасӧ водзӧ вылӧ чужӧм вылӧ. Пасьтаыс ӧна содӧс пыран шляпаысь да колӧ шуны, мый керкасӧ вежны.

Сэки эз вӧвны агентствояс, ми мунӧм юасыны татысь-татчӧ. Провидение тшӧктӧс миянлы аддзыны патера, кодӧ мӧд судтаын керка Скапакцино пыр, веськыда мех лаборатория дорын.

Недыр мысти ми котыртӧм тшупӧдсӧ. Ми вӧлім нин кар шӧрын, но неылын, менам удж дорӧ матынджык.

Тӧлысьнас арендаыс 8 сюрс лира, сӧмын миян жалитана удждонысь, но патераыс лои лӧсьыд да югыд. Дворын миянлы позис тшӧтш лоны ӧти-кык квадрат метра му, кӧнӧ культивируйтны ароматическӧй турунъяс да дзоридзьяс, менам страсть.

Босьтӧс ключьяс, кодьясӧс ми лӧсьӧдӧм комнатаясӧн да пасьталӧм ӧшиньясӧс мича палаткаӧн Мантуаӧн да кружевнӧй штораысӧн кухняын. Переход бӧрын олӧмыс водзӧ мунӧс нормальнӧя. Менам кынӧмӧй ӧнджыка тыдовтчис. Ӑти лунӧ уджӧерт юалӧс менсьым, кор ме лоа гортын мамлун вылӧ да тшӧктӧ мунны гинеколог дорӧ. Сӧдзкӧ, ме босьтӧ назначениесӧ частнӧя. Врач пӧшти скӧрмӧдӧс менӧ, мый ӧна дыр виччыси: «Кӧсйӧм тӧлысь мысти тэ он вермы

уджавны да тэ нин сизимөд авансын: тэ рискуйтан». Мөд луннас ме вайөдлі документсө кабинетө да уджалысь тшөтш шуис, мый ме наивнөй.

Та дырйи ме дасьті поездн, уджалі вурөмөн гөльфини, рубашкаяс, туфлияс да памперсыяс, кодьясөс босьтөма важ листьясысь, кодьяс сетісны меным мамөс.

Ми тшөтш ветлім ньөбны коляска, кодөс ме дасьті меөн вышивайтөм листьясөн нейтральнөй рөмьясөн, эг төд, мужичөй либө нывбаба. Бөрьяысь июль 2 лунө рытнас ваыс бырөма да чемоданөн дасьөн ми мөдөдчим больничаө. Гинеколог, коді ветліс ме дорө, шуис Джузелы, мый вермас мунны гортас. Уджыс сөмын на заводитчис да колө 20 час гөгөр. Мөд луннас сійө бөр локтіс мамлунө, кор ме нөшта на виччысьлі доставка комнатаын.

Өти кадө чужис зонка да медсестра муніс юөртны сійөс выль чужөм кагалөн бать дорө, коді пөшти лөкмис эмоцияысь. Час мысти сійө вермис кутны миянлысь медводдза каганымөс, шуис Армандоөс аслас дедөн. Некымын час мысти тшөтш юөртісны ыджыд мам-батьлы, дядьяслы да дзолюкьяслы. Сійө, тыдалө, став мир пасьталаысь медводдза кага.



Дас витөд глава - Ми аттьоалам Енмөс...

Материнскöй отделениеса медсестраяс чужöмсянныс некымын час мысти вайöдiсны менö тайö яй да лыяс ловья лов вылö. Найö меным уськöдчисны. Мукöд пецца лялькаысь, кодi ичöтдырйиыс öшöдiс Зизяös.

Больничаын пукалöм сэки вежон чöж. Гортö воём бöрын ми ветлим больнича вичкö «очищение» вылö, поплөн благословение вылö.

Палатаын ставыс дась нин гортö мунны, но юрö пöрны кутiс. Акушерка зiлис лихорадкаөн: 39. Меным да ляльклы ковмис сувтны нöшта кык лун. Бöрьяысь четвергö 12 пöшти бурдöдiс ми муним гортö. воскресеньё 15 воскресеньё Армандоös вайöдiсны выль коляскаö креститчöм шрифт дорö батыс Джузеппекöд, ёртыс Мариччия Мадринкöд да ораториялөн ен батькöд. Менам эз вöv радлун, мый локтiс мероприятие вылö, сы вöсна мый ыджыд арлыда йöз тшöктiсны суевериелы овны гортын. Меным тырмис нейджыд гаж дасьтöм.

Олём куимлы лои мöд ногөн но ме босьтi сийös дзык бура. Менам уна йöv, кага быдмис да быд вежон нуис сийös челядьдырся шöринö контроль вылö.

Жаль, мый заводса уджыс выльысь босьтчис кык тöлысь помын. Сэки эз вöвны яслиö. Нывбабаяс сöгласитчисны быд вежонөн тöждысьны сы йылысь.

Кор ме лöсьöдi öти раунд öти Джуза, удж вылö мунём бöрын сийö бинтуйтiс сийös да нуис сийös аслас местаö. Несознательнöйын тайö кагаыс страдайтiс да ме бöрдi ськöд.

Жаль, мый эг вермы мунны уджысь. Öдйö, эскöмөн, ми водзö нуöдiм куим - вей туй: медводдза детскöй сёян, медводдза воськовьяс — дивö нинём. Медводдза луныс приют Джузе медбöрьяысь аддзис бурджыка удж. Кык во

чөж сійө лөсьөдіс дворникөс начальнөй школаясын, та понда сійөс корисны Муниципальнөй юкөнө, медым босьтны лөсялана места.

Сідз лөсьөдөма дзирдлун, медым кольны заводын уджсө да сетны ассьым кагаос, коді виччысьө, медым сетны сылы ичөт вок. 1962-өд вося август 17-өд лунө миянөс гажөдісны мөд кага чужөмөн. Лучаноын тыдовтчис юрсиыс руд юрсиа, Армандолы паныд. Мойд. воскресенье 26-өс пыртөмаось бать Джузякөд, енмөн Мариюччикөд да Джузелөн ен батькөд. Сідзжө тайө пөрийө ковмис овны гортын. Материнство кад бөрын ме муні уджысь, медым сины ачымөс кык мича челядьлы.

1962 вося октябрь 1 лунө Армандо гөрд фартукөн да плеча вылын папкаөн заводитчис медводдза начальнөй начальнөй. Ми сылы некымын синваөн сетім велөдысь Леопардилы.

Тайө жө кадколастас Домодосолса мэр чукөртіс Джузис, сетіс сылы оланін карса керкалөн мөд судтаын, коді кольчис мездысьөн, кор муниципальнөй мессенджер пенсия вылө петіс. Некымын лун мысти ми котыртім тшупөдсө. Шөрын миян став комфортаыс. Рытнас ыджыд өдзөсыс өзйис, ми вөлім карлөн царствоясөн. Ми вермим комфортаыя ветлыны мэрлөн кабинетлөн балконысь. Миян өшиньясысь ми аддзим рыноклысь юкөнсө сө вося традицияысь.

Та дырйи Лучано вөчис медводдза воськовьяс: сійө лоис муниципалитетса уджалысьяслөн талисманөн.

Медым гөгрөсмыны Джузя ме көсйи лөсьөдны удж. Ме кути паськавны ёртьяслы өшиньяс, крөватьяс да подушкаяс. Гөлөсыс разөдчө да сідз ме лои «на штораяслөн». Джузеппе аслас прөст кадө велөдчөма дасьтыны шыбласьяслысь чукөртөмсө да аттьөавны Енмөс, мый ми вермам нимкодьясны кокныдджык олөмөн.

1968 вося рака тӧлысь 1 лунӧ Лучано тшӧтш босьтчис велӧдчыны велӧдысь Луиза керрикӧд.

Время муніс ӧдйӧ. Гожӧмын ми ветлім каникул вылӧ Италия гӧгӧр туристическӧй палаткаӧн. Мукӧддырйи Сицилияӧ чужанінӧ.

1973 вося июльын ми лагеритчим Вал д'Аостаын да кутім лоны медводдза симптомъясӧн. Февраль 16 лунӧ '74 воын сылӧн ичӧт чойыс Даниэла локтіс Армандоӧ пӧшти дас ӧкмыс арӧсӧн, а Лучано дас кык арӧса Лучано. Тайӧ карнавал кад да йӧз, кодъяс наблюдайтисны карса ӧдзӧс вылын розовӧй лук, чайтисны, мый тайӧ шутка. Приходскӧй поп тшӧктіс миянлы пасйыны Креститчӧм Ыджыд лунӧ, Мадрина Мадрина Джанна ӧрт да Год Бать, кодӧс дядь босьтис Бенито.

Лэдзӧй суевериеяссӧ, тайӧ пӧрйӧ ме тшӧтш пырӧдчи мероприятиеӧ апрель 13 лунӧ войнас. Мӧд луннас ораторияын сӧ сӧ корӧмаӧсь гажъяс вылӧ.

Даниэла тшӧтш быдмис да ми ӧні пӧрысь йӧз. Миян куим челядылы сетисны 7 внук: Стефано, Вирджиния, Грета, Лоренцо, Ребекка, Летисия да Маттео.

Висът помасьӧ. 2015 вося йирым тӧлысь 19 лунӧ ми Джузекӧд ӧтлаын пасйим 60 во.

Ми атгӧалам Енмӧс, Мадоннаӧс да ставӧс, кодъяс радейтисны миянӧс.



Мацца Концетта Маглио, чужис Новара ди Сицилияын 1936 вося апрель 18 лунö.

индекс; индекс

1. Патерая керка.
2. Мирысь.
3. Песк вылын ворсӧмъяс.
4. Нефть, пач да лёк син.
5. Совъяс.
6. Воссия прӧститӧ менӧ (сідзкӧ кодзувъяслӧн).
7. Эмилия
8. Пышкайяслӧн лэбзьӧм.
9. Енэж ӧдзӧс ӧдзӧс.
10. Ла Бела Туса
11. Порцелен лицо.
12. Вӧлӧга
13. Выль олӧм.
14. Миян медводдза позъяс.
15. Ми аттьӧалам Енмӧс...

