

CONCETTA LA MAZZA

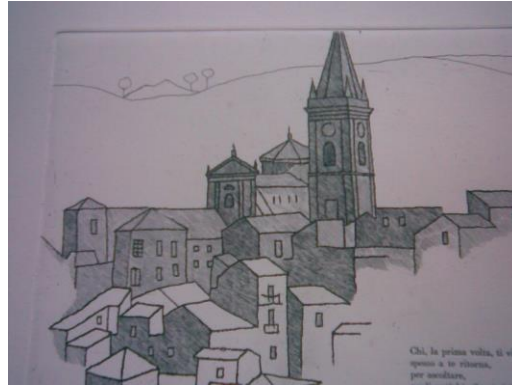
Gaa gaa bulngo asamaan



Biography

Koncetta La Mazza jibinaa ko to Novara di Sisilia e hitaande 1936, jibinaado e Domennico La Mazza e Teresa. E hitaande 1950, caggal nde o hebi duubi 100, o hebi duubi 100, o yettii jibnaabe makko to Domodossola, do o wuuri haa jooni e jom suudu makko Giuseppe. Omo jogii sukaabe tato: Armando, Luciano e Daniela. Ko booyaani koo, e hakkille makko, yidde mawnde siftorde cukaagu makko Novarese e doo ko jibinannde ndee doo jukkere endam, neddo, kono ina heewi anecdotes e tuugnorgal e nokku oon yonta, ina teskini: leydi ndii, leydi ndii, laddeeki, yimbe ladde, aadaaji ndeen leydi e nder duubi nibbidi wolde adunaare dimmere.

Semme binndol primordial



Koncetta tokooso oo halfinaama e kaaw ngu, doole mum nguurdi to Castrangia e nder cat's mo woddi leydi ndii e wondiibe mum en to Castrangia. Nii woni o yahrata ko e Crucis e nder solitude e nder duubi tiidfi hare hakkunde heege, majjere waktu, e majjere e majjere. Caggal wolde ndee eggugol ngol alaa ko waawi, e fudfoode, ina safi, to Fudnaange.

Duum fof ina haalee e gite suka debbo yeewtotoodo fasaade mawnugol nedfo e nder siftorde e mo alaa ko haawnii heen e mbaydi buubndi, ina rokka en weltaare janje - haa jooni - daartol teskinngol renndo galle men, baawfo weltinde en luggidi e duum jeyaa ko e gooto e men kala.

E nder ndee deftere juutnde nde Koncetta La Mazza, binndol ngol ina ustoo kala kuulal, ina artira e duubi gadani dii, tawa alaa ko woni e mum so wonaa skeema yoyfo, mo yiifam mum woni e nder mum, wonta maayo e timmungo, ko tobo buubngo, woni tobo torneteedo e ruuhu.

Limooje kaaw, Antonia e Michele, ina ciftoree, no natal Novara nii, ko ngal buubngal, buubngal, buubngal, ngal yejjittaake e ko heddii e ko yejjittaake.

E joofnirde, laawol cadtungol ngam cukaagu so tawii ko ngol waylaaka, kono miijo tokooso ngoo woppataa baasal, sabu cuusal makko cuusal e yaakaare nde o hebata e ko fayi arde, sabu gite makko de mbaawi yeewde ... caggal bundu asamaan!

NINO BELVEDERE



“Calvari fuddi ngam am. Ina gasa tawa ko ñalawma torrid, ndunngu 1938 fuddii, mido yahra e duubi didi, neene am ari yettude mi. E nder saak fabric o wadti heen blouse e panteeji didi, caggal duum ignor kala ko mi yalti galle am. Mido famdi haa mi waawaa faamde wonde Via Crucis am ina fuddoo ñalnde heen.

Gaa gaa bulngo asamaan

Faandaare Primo - Galle baaba



Ko hannde woni bonne booyde de hodi, de cobwebs e gnawed e tarmes kono, ko booyi, to Novara, wuro leIngo les forsoŋ mawdo e dow koye Messina, e nder dingiral e nder diiwaan Engia wonnoo galle sara 6uu6ol. Damal naatirgal ngal rokki danre ndernderiire nde addani suudu adanndu nduu do suudu tokoosru ina wadi keyboard ledde: ko suudu ngoral. A yahi haa dow dow, ko doon woni suudu, so ina waawi wiyeede. E nder ngoral, ngoral kaayfe ngal yiite e njamndi mbodeeri wadete e ko ngam wadde pot paasta oo. E yeeso, ina fawii e dow mahol ngol, baleejo no pittaali nii, buubri ledde, buubri didi, gooto tokooso e gooto mawdo, buubri ndii ngam defde mburu, e bannge, feccere e balndu, taabal, taabal, didi "furzzi" e won

joodorde Rengine. E joofnirde wonno ko suudu, e balkon ina ndaara alley, do leeso tan wonnoo e nder kareeli. Ndeen buubri ko laamu do mawniiko oo, mawniiko oo wuuri ko e hitaande 1934. Latrine kaayfe ina joginoo e nder ndiyam dam, ina wadi buubri ledfe. Nde tawnoo sewer alaa, ko sakkiti koo ina foti golloraade ngam ustude step mo yalti. Ko goonga, galle oo ina woppira ndiyam e annoore kuuraa, wellitaare nde e oon sahaa be ngalaano hay baronuuji. Ko adii fof ko damal ledfe addani Baglio do yiye dee ngoni e ledfe dee.

E nder ndee doo nokku, e nder aduna hee, yumma am ina wuuri e mawniiko, ina wondi e mawniiko, miñiraabe dido e miñiraabe miñiiko debbo, be fof buri mo, be resndaa, be ngoni ko e Novara. Yumma am wonnoo ko 6uu6ol, 6uu6ol, 6uu6ol no feewi, ina joginoo sifaaji 6uu6cfi no feewi, kadi mo 6uri teskaade e yeeso makko, kam e kosam, ko gite cficfi mawcfe 6uu6cfe, ko ina wona 6uu6ol 6uu6ol 6uu6ol, ina 6uu6na. Ina gasa tawa maayde yumma oo, nde o yahrata e duubi capande nay, ko dum woni sabaabu ñakkeende banndu e moraal.

Duubi seeda caggal maayde neene o, yumma am, sabu ko dum wadi ko wayi no komareeji makko, hawri e laamdo makko Charming. Baaba am jeyaa ko e galle mawdo Badiavecchia, joginoodo tavern e tuubakoobe e nguura. O wonnoo ko galle gollotoobe mawbe, baaba am ko neddo, e wiyde yimbe fof, ina moyfi no feewi, ina juuti, ina balee, ina yiiya, ina njirloo. O wuuri ko e feccere woddunde wuro ngoo: e koyde, lena moyfo, e feccere waktu mo keb-daa. Baaba makko nawi kuuraa ledfe. Yumma oo ko debbo dimdufo, subaka o yahi Novara e muulngo ngam soodde fannuuji di be ndokki e nder boowal: tuubaako, salte e ñaamoobe. Mido boornoo sahaa kala elegant e shawl baleejo mawdo e nder wutte, mi soodi kadi jaaynde ndee ngam jogaade soodoobe humpito. Ko yeeyirde tan e nder laylaytol e

bunndu e nder oon galle, hay so tawii noon hunduko jeetati ina woodi ngam ñamminde, alaa ko ñakki.

Jamma mum ostentatiously o walli patrons jooni - e wallet makko - juutnude diine e gite colourful. Nde tawnoo sukaabe bee ndonkii golle jibnaabe bee, baaba am janngii karallaagal cobbler oo. Caggal nde jukkere endam wadi lebbi seeda baaba am e yumma am, meediino resde, yahi wadde gidli mum en e galle hee to buubri e nder diiwaan ENGIA. E nder lebbi jeenay caggal duum, mi artii e oo aduna, e wiyde aada fudnaange ceniido, mido jogii innde neene baaba, hono Concetta. Ko wonaa duubi 100 000 neddo, mido wondi e buubri, mido woya, mido woya sahaa kala. Mawniiko oo, nde tawnoo en ngalaano bicfcfo baleejo, dogiino mi e buubol baleeri ceniindi ndii fof e juuce mum, jamma oo buubi e nder Letvian e baaba e yumma mum. E wiyde yimbe fof, mido boni no feewi, mi muñataa. Lebbi seeda caggal duum, gila golle e nder leydi ndi ñakkaani, baaba am fellitii yahde golle to Sardinia. Nde o yalti e duunde wodnde ndee, o acci yumma makko debbo oo ina wulla e tagoore wodnde nde o fiyi e reedu.

Nde ngon-mi lebbi noogas miñi am debbo Rosa jibinaa. Innde nde ko neene yumma oo. Ina wayi no koncetta, Rosa - sahaa kala e fawaade e yumma am - ko o beldo, daneejo e pinndi buubri, buubri baleeri, buubndi yeeso harmonic, ina winndaa heen gite didi belde: pudol, hono innde makko ! Haa nde yumma am yahi to buubri ngam yettude ndiyam e sehilaabe mum e juude mum naamndii mo hol no dum waawi jibinde bibbe rewbe dido ceertube no feewi. - CHIS CCà, Rusina, so Billicchia ina wonnoo, kono Winndiyanke oo ...- Duum, Rosina, mbele ina weli, kono goddo oo ... be mbiyi sehilaabe bee ina njogii buubri leppi. E nder duum, e nder ngonka kaa, mido jokki e buubde, ina wayi no mi jeertinii wonde ordeal am, yet Alla muñdo, hay so wonaa e woppude golle.

Ngam haalde yeewtere ndee e daartol ngol, ko adii fof, mido foti anndude ma e neene am Antonia, e tonngol, zì 'nuoia. Ko o mawniiko debbo mawni am, hakkunde dido bee ina wadi duubi sappo e jeedidi seerndoy. Ko o debbo leslese e nyaamdu bidfo, e gaasa makko dirtudo, fa'i e gite makko. Yeeso makko ngo o yejjitii hollirii duubi burdi heewde e di o joginoo dii e nder gite makko de ngalaa ko woni e mum ko hersa tan wonnoo ko hersa tan. E nder duubi capande didi, e oon sahaa, o resndi gooto e jom suudu makko gadano, o arti tan e golle e nder Galle Sempione, mo heddi e debbo gooto, e bidfo gorko gooto -duubi. Kanko, kaaw am Michele, Zi Micheri, ko gorko lesdo, o wayi ko no koppi plebeian laamdo Vittorio Emanuele III, o wuuri ko e galle makko e nder mbeddaaji leydi ndii sifaa no feewi e nder leydi ndii, fotde meeteruuji didi njaajeendi. Ko galle belngo diindaa. E dow leydi, ko nokku karpenter oo, ina wadi counter mawdo hakkundeejo e jukkere endam, kabirde didi do o joginoo raspe, chisels, sucks, buubri e buubri, lathe haa taarotoo koyde taye de o mahi, molaa ina haani Ngam ruttade e plale e blades, buubri ledde jogiindi buubri ngam liquefy glue, taye ndarnaade e kala nokku, won heen sega ina jukkondiri e mahol, won heen charme saasbe ko wayi no jolde pucci, yiye be'i e turtlers, e tonngol, gooto e deen suuduuji di by jooni be njeyaa ko e aduna siftorde tan.

Ektaas ledde naataado e etaa-siwil gadano oo, do suudu didi yaajndu, ina wadi tile seraamik, buubri e oon sahaa, sideboard mo kaaw am wadi, sofa, taabal e won e kodorde jukkondirde e raffiya, ko buubri ledde. Gila e balkon ina ndaara laawol mezzagosto, nde 6uu6ol Assumption feewde e abse 6uu6ol ngol, ina waawi meemde hoore Madonna 6uu6nde. Gila e suudu didaburu nduu e nokku do mbaaw-daa yiyde Rocca Salvatesta e yeeso, rewruude e glimmer hakkunde galleeji, ada waawi yidde leydi ndi buubri ndi seeda-seeda ina buubna seeda seeda, caggal buubri asamaan, haa teenji e maayo do, haa teenji noon e nder ñaldi buubdi maayo di ngalaa do kaadi,

ada waawi yiyde e wire horizon Vulcano e caggal duum Lipara, Stromboli e duude keddiide dee fof: ko koolol nafoore, ko kartal posto keewngal buubde.

Godfum kadi, 6uu6ol ngol artii e suudu adanndu nduu, 6uu6ol ngol ina woodi 6uu6ol e suudu 6uu6ol, ko adii fof ko 6uu6ol 6uu6ol ngol ina joginoo 6uu6ol 6uu6ol ngam mburu e 6uu6ol njamndi mbodeeri ngam defde. Sikke alaa, ko galle beldo, so wonaa e njakkeende nguura e nder suudu safrirdu nduu tawa ina wadi sinki e buubri ngam yaawnude golle galleeji burde teenjude. E oon sahaa won wellitaare ina njakki haa jooni. Ndiyam dam ko goonga nawtaama e buubri renndo e nder quartara zinc, caggal duum o nawtee e suudu didaburu do ndu werlii e nder buubri terrakotta mawndi ngam lootde ñaamduuji dñi. Gila nde 6uu6ol ngol 6uu6ol, ndiyam 6uu6ol ngol 6eydaama e dow 6uu6ol, ina 6uu6too e nder suudu safrirdu nduu. Wonande debbo ko golle tiidde no feewi. Sardi serweeji e hersiniidi, e keerol kala muñal aadee, yettiima do o dañi e sahaa nde o yidi nde Aunt Antonia, nde o hormii jom suudu makko, ina foti ñaamde e oon ñaamdu do o adii ñaamde ko adii fof, ma a taw, laamdo oo rewini Ko noon kadi, kono mi alaa heen siftorde dum.

Kaaw Michele ko gorko buubdo, buubdo no golloowo nii, e nokku bernde o joginoo maglio kaaye. E gite makko mi meedaa yiyde buubri walla yurmeende e wodbe. O seerndi neene makko e nder galle hee ngam yeewde biyiiko, o fotnoo ko heblude ñaamde, ngam gollanaade mo e sahaa kala wiyde eey, eey, eey. Nde waawaano hay feeñde e balkon so wonaa duum be ngonni ko e cadeele, tawi noon ko ina wona jamma fof o timminii golle de o yahi to tavern e sehilaabe ngam yarde.

O arti galle makko ina 6eydoo 6uu6de, madwood e foofaango 6uu6ngo ngo waawataa 6uu6de e makko. E nder heen, neene am, e annoore nebam, ina fadi mo haa jamma o ñaamaani. Nde laamdo tokooso oo arti -

ina heewi o jogaaki hay doole ngam yeenjude e dow njoral - o buubtii o woppi hoore makko e dow counter golle keewde duyfe e dow o heddi jamma fof ngam ustude njondude. Aunt Antonia, kam e kala huunde, ina buubna Pastrano, ina yi'a sara mum ngam ndaarde dum haa subaka. So duubi di o wadi dii e, e mbaydi dewal no feewi, o waawaa hay yahde o heba banndiraabe makko ngam dadde e dingiral. Kanko, jealous, petty e overbearing, o yahi soodde lowre ndee ngam siftorde, buucoode, buubri gaasa e gede godde, ngam hadde mo yaltude galle. Nde be noddaa e kewu dewgal, kaaw Michele haa nde sahaa cakkitiido oo artiraani galle, Aunt Antonia waawaano yahde toon haa banndiraabe bee mbaawi reende jom suudu mum en. Jooni noon, e sahaa gooto be kebii faamde mo, sahaaji goddi o ari e sahaa kono ndeen, e nder cakkital lannda kaa, o waawi, o waawi, o neene Antonia mettini heen, o yaafnii, o arti galle Mogia Mogia fof. E nder jamaanu o mooftii mette e mette, o waawaa buubnude hay gooto sabu ko o seerti e ko o seerti e buubri hoore e dente de torri dum e nder yontereaji dii fof.

Ñalnde heen kodo, kodo moyfo e Pia, ina wiyee kaaw Michele, o artiri dum e denndaangal bonanndeeji di o wadi e debbo makko: - ada foti hersude - o wulli - ngam wadde debbo hono oo ina tampina ... Antonia ina foti yettude weeyo, A fotaani seerndude dum e galle, ina foti yaltude, yahde maslahaa, yahde e banndiraabe, no Kerecee'en fof mbadata nii. Ko buri dum fof, omo haani yahde, ko e ngalfoo laawol tan, buubri hoore ndee ina yahra e ...- Kodo oo wadii foftere juutnde, ndeen o jokki e wiyde: - ko famdi fof waktu gooto gila doo ina jippoo e koyde ngam wadde piste mule mo njogiden e leydi e galle tokooso ina famdi no feewi ina wadi suudu les suudu nduu e suudu wodndu seeda ndu ina waawi wonde suudu njoral e nder ndunngu. E nder ndii leydi ina wadi ledde hazelnut en, yiye, mandarin, neSpole, bidbe ledde, zizzo, appel, perel, olive, e tonngol, kala buubri Alla.

No nganndir-don nii, caggal maayde miñi am, mido foti yéewde neene am kadi mi waawaa toppitaade kampaañ oo, ko dūum wadī mi miijotoo yeeyde dūm. Ko wadī ada sooda dūm? So debbo maa ina heba fartan̄je foofde henndu moyfūndu ... e fuddoode Uncle Michele ina jokki kono caggal dūum yahi njillude dūm kadi ina salii hoore mum ngam soodde dūm. E nder dumunna juutdo, kontraaji dīi naati heen, jeyi oo wonti makko. Nii woni, dīdo Vittorio Emanuele III, ina beydoo buubde e buubde, ina dabbi Aunt Antonia: - Ada jangga mooftude yiye dee, ada wada de yoorde. So ada foti lootde comci dī njirloto-daa e maayo, ada yetta ndiyam dam, ada defa buubri e nder ceene ngam laabtinde dūm. Maa dūm won ko welaani e ndunngu nde maayo ina jalba e ndiyam kono maa mi burtu ndee cadeele. E nder heen, ada waawi weltaade e kampaañ oo. E neene makko low Antonia, laawol gootol kadi, o wadīi no o yamiraa nii: - Cuumu aan, eu fazzu.- No njidīr-daa fof, o jaabtii dooftaade miskineebe bee.

Bojel dīdabere - E nder aduna



Miskineebe e Zì Micheri e fufdoode ndunngu 1936 ummiima Castranga, e nder ladde, ina badii buubri maayo ngoo. E nder nokkuuji ceertuđi dī Badiavecchia, San Basilio e Vallancazza haala ka o woodi, ina sankitee, yimbe noddī mo e golle dēe. E oon sahaa ina woodi aada, hay so hannde ina waawi nanndude e ko haawnii, wonde so be njidīi taabal, e windo, damal walla suudu, be noddī karpenter, be njabbi mo e nder galle mabbe: be improvised blend bench, be mbadi be ledde potde ina ngoodi. Kaawu Michele yetti kuutorde dēe, o darii e nokku hee haa nde golle dēe mahiraa.

Be noddī mo ngam tayde lekki, be acci mo duubi dīdī ngam yoorde. Ndeen lekki kii ina mooftaa e dow mahol. Karallaagal ngal ina joginoo sawru nduu gila dow e balloowo e les: "Serra Serra Mastro Descio mo dumè Fagima to Cascia" (saw Sega walla mawdo mawdo mo min mbadata Cassapanca jango).

Lekki kii ina buubna e dow mahol. E sawru mawndu be kebii taye e dē be mahi windooji, ledde, wardrobes. Ngam wadde ngal gollal o ummii e duubi 4, o yahdi e poosi makko e njamndi. Ardii e galle soodoobe bee ndokki mo kosam kesam e tiggū e pittaali mburu. E nder waktuuji 12 kikiide paasta e buubri buubri. E nder yeewtere nde o woppi golle, o rokki mo mburu galle

ngam wonde deposit gadano hade makko yobde konte ñalnde alet to Novara.

Duubi seeda ina njalti e biyum, hono Turillu, mawni, paamnoo e balndu makko wonde o yidaano, wonaa e aduna hee hay dara, ngam wadtude nguurndam makko e nder ladde. O jannгии golle baaba makko kono o yidi ko teenjinde e wonde ebanist. O dañii waawnude baaba makko neldude mo wuro do ina woodi mbaawka jannгude oon naalankaagal. O ummiima Catanie e caggal duubi didi jande o wonti ko moyyi no feewi, o felliti wadde ndeen golle, gila jooni o hebi duubi sappo e jeenay o sikki ko e makko sahaa o ari sosde besngu makko. Duubi keewdi omo anndi bidfo duroowo, o felliti resde kono o yahdi e yidde Zi Micheri mo yidi resde debbo kasta mum. E oon sahaa, ko huunde nde alaa do haadi, kono ko nii: wonande jom suudu dewoowo dewgal bidfo gaynaako ko huunde mawnde e majjere. Hakkunde baaba e bidfo makko o yaltinii doon e doon hare mawnde, nde mberli Turillu ngam seerndude hoore makko e baaba makko e yumma makko jom suudu. E galle makko keso o yalti leydi ndii, o ummii e Como do o wadi safaara keewdo e golle makko.

Kaaw o alaa bibbe, ko dum wadi, e yahdu Turillu, be keddi e laabal tan. Been wadoobe ko buri heewde e ndee doo isolation ko Antonia mo balde dee fof mbaadi ngam yeewtidde e colli, e bowdi, e bowdi buubdi e saraaji mum en. E nder oon Spelonca e nder ladde o alaa fartaŋge haaldude e hay gooto. Ko e ñalngu nguu tan woni ñalngu nguu, ko wayi no Noel, Paska walla Fenaande Madonna Assunta to Feragosto, o dañii fartaŋge yahde wuro ngam yiytude yumma am. E nder gooto e deen njilluuji caggal nde o booyi wullitaade e dowla makko, o ebbi miñiiko debbo: - Dear Teresa, mi teskiima wonde e sukaabe rewbe dido ada jogii ko heewi e ko njid-daa, halniima kam e am mbele ada waawi ustude hoore maa bojel debbo. Mido nawta mo to ladde do henndu buri moyyude e maa wad dum no moyyi -

yumma am e fuddoode ina njakki kono ndeen, no woniri nii, so en yeewii jikku makko mo alaa ko waawi, caggal tiidnaare nde miñi mum debbo jabi.

Miin noon, eliise fuddii mi. Ina gasa tawa ko ñalawma torrid, ndunngu 1938 fuddii, mido yahra e duubi didi, neene am ari yettude mi. E nder saak fabric o wadti heen blouse, pantiiji didi didi, mi anndaa kala ko mi yalti galle am. Mido famdi haa mi waawaano faamde wonde Via Crucis am ina fuddoo ñalnde heen. En njahii e track mule wonde caggal feccere waktu walla ma a taw en njottiima e ndee doo nokku gooto e innde Castrangia (Cassandra!) No ngam anndude musiiba oo, e tonngol, innde ndee ko porogaraam gooto, hay so tawii noon Mi waawaano faamde dum. Jom suudu nduu fuddi am, taani am sahaa e sahaa fof ina sooda mi won e canndolindo ngam nanngude yurmeende am e nde o yahdi e am to Novara ngam yiytude yumma am o wiyi mi sahaa kala tiidnaare wonde mi alaa e sago mi yaha galle kono ina buri moyfyude mawnude mo ko kanko tan, ko cfuum wacfata mi e yumma. Mi waawaano waasde dooftaade.

E nder duum, baaba am artii e Sardinia, heddi ko yontere tan, ina heddi ngam wafde yumma am reedu, yalti. Min ngoni ko e hitaande 1939 e hitaande rewunde Antonietta jibinaa. Mido siftora haa jooni wonde neene am Antonia addani mi Novara e yumma mum, mi yi'i miñi am debbo oo ko adii. Mido yidnoo joodaade e galle am ngam weltinde mi Antonietta tokooso kono taani am, burdo heewde e master am, tiidno no militeer nii, wiyi mi: - Turnemmu e nder galle, a fazzu eu 'na causitta beldo - (yeewen galle, mi wacTan cfoon puccu belngu).

Nde min njottii e catal o wadi e juude am "causitta" pezza e nate gite bodeeje, kulbiniide. Mi hulbini hoore am. Ko sahaa mo mi woyi sahaa kala sabu mido yidi hootde Novara e mawniiko e yumma kono alaa ko o haali Zi Antonia: omo jogii bernde petrified e deaf e kala ko ina woya. E nder duubi

tati gadani dñi en mbađii waktuuji keewđi e nder galle leydi ndii to Castrangi, đo alaa ruuhu guurđo, ko seeda tan yiyde njuulu e nder galleeji ina ciryaa e saraaji dñi.

Ñalnde alet min njahi wuro, min njahdi min tawi mom, miñiiko debbo e mawniiko gorko. Mawniiko ko gorko beldo, mo buubri. O addi e makko tuubakoobe, sahaa e sahaa fof ina buubtoo. E nder ndunngu o yetti mi e les buubri ndii, o addani mi yahde haa e kaaye ngam soodde won e cadeele e buubnude diine to Osteria ummoraade e "Sciencaditta" dow safrirde. Jamma min ngarti Kastrangi.

Jammaaji seeda, kaawu ngu yahi ngam yeewndaade e fedde nde, do trombone fiyi, caggal duum o woppi yarde e tavern, o arti e ladde Arzillo. 500 meeteruuji ummoriidi Castrangia ina puđđii innirde "Koncettina, 'Ntoia ...". E nder galle, neene e nder dumunna oo, feewnitii pot leydi ndii buubnude ndiyam đam e dow tripod. Feccere e defde, o wađi hoore makko buubri ndiyam ina buubna, ma a taw ngam ustude mburu. E nder panne njamndi, neene oo feewni tineeje dee e tomateer ngam sewnde paasta oo. Tiggu oo defaaka haa no feewi, addani mi voming. "Wađ, so wonaa duum mi yetta beldital, mi rokka ma balli dñi."

E oon sahaa ko debbo mo Venere iwdi mum woni jibinannde San Basilio. Nde e nder ndunngu maayo ngoo ina wondi e kaaw timmuđo Michele yetti đum e dow njoral (to Ciancale) ngam soodde e nder farmasi to Novara. O darii e galle o wiya "Antonia, e shawl mo buubri". Tagdo mo miskiino oo, mi anndaa so o faamii ko o jiddo Michele.

Mido yahra e duubi joy, mido seerti e nder ladde, mido haalda e hay gooto mi wontii no daaba mo alaa ko bonnata. Mi nimsaa e yimbe fof. Nde min njehi to Novara, mi suudii sabu mi hulii yimbe. Hodbe bee paamii ndee

waylo-waylo e ko noon be wasiyii kabirde dee nde nelda mi haa mi wona janje leslesre. Ko moyfi heen tan, kaawuuji dñi ina njeertina koye mum en. So subaka gooto, neene makko neldi kaaw makko Michele ngam soodde mi biskit, o wadfi dum e nder buubri baleeri ndi neene baaba oo rokki mi. Wondude e biskit o wadfi egg keso. O yahdi e am to dudal janje leslesre tawaangal sara abbey wuro ngoo. Nde hojom udditi damal ngam bismaade mi, mi fuddii wullude. Yettu-mi e kulol mi werlii basket e leydi, eggudu nduu buubtii, mi yahi to dirtindo e dow leydi kala. Taani oo punndi mi e 6uu6nude mi e hakkille am, o artiri mi galle. So ñalawma am gadano asylum kadi wonti cakkitiido.

Dum wadfi, gila mido yahra e duubi nay, wonde kaawu nguu wiya: - Concettina, yah Novara ngam yettude Carmiyeri (caliido) ngam buubri hoore -. Mi dogi e dow 6uu6ol ngol no ferret nii, mi ummiima e diiwaan Gerek, sahaa e sahaa fof mi dartii e 6uu6ol ngam 6uu6nude 6uu6ol am, mi arti e farmasi "du Surcattu". Kanko farmasiijo oo, o haali o wiya sehilaabe am wonde mi naatii e dumunna juutdo, o arti e Novara no annoore nii. E nder duubi joy be nawi kam Barcelone e banndiraabe wodfube. Ko doon njiy-mi e hedtii e haawnaade no feewi ko adii fof ... rajo! Min njahi kadi e boowal ngam soodde feccere e mbaydi njuumri. Jaboowo oo ebbaa: - soodde hattan e wuttulo daneejo -. E joofnirde be kolliti koye mabbe e yeeyoowo oo rokki heddiibe bee heddiibe bee, ko wayi no blue e celestial satin. Janngo mum min ngaddi yiye dee e yumma mo e nder balde seeda min pawii comci dñi. Ñalnde alet mi nani no bibbe rewbe Marquise e Barons Novara.

E nder ndunngu 1941, e nder hakkunde wolde, baaba am joofniri golle mum ko to Sardinia felliti sehil mum ngam dabude jawdi e nder wuro woylaare, e wuurde e yettude golle makko booyde cobbler. Wonno e weeyo ngo yumma am yidi yettaade baaba am e duum mi jiiibii, haa ñalnde heen mi yakkitii les leeso makko, mi 6uu6i mi 6uu6na mi 6uu6ol 6uu6ol 6uu6ol

maaro garoowo e won e Crosticine sabu 6uu6ol neene meedaa lootde mi. E dow doole mum en. Mido siftora mi yiyii yiyam sabu mido wondi e gaañiibe. Mi artiri limce canvas de serve e nder ñalawma e nder jamma, ko dum wadi boornungal ngal, hay gooto teskaaki.

Hade maa yaltude, yumma oo etinooma yaltude galle mawniiko oo e nder njubbudi, ko miskineebe ngoni tan. O miijoyii wadde fitirla kuuraa, e oon sahaa ko adii nde joom mum en. Ko adii nde nde huutorte "u lusu" e nebam. Kaaw Michele wirnii dum: balde seeda caggal duum o noddii elektirik oo e mbaydi, kadi o wadti mo jolnude fitirla kaa e nder galle makko, ko duum wadi nde njah-mi e leydi ndii kadi mi weltiima e lampa tokoosa e dow njoral ledde buubngal ngal. Nde potnoo-mi yahde to kabine (to Latrea), e nder golle mum, buubri buubndi, ndi wonnoo ko e dow leydi caggal laboratuwaar mum, e bannge, ina wadi sahaa kala, ina wadi keesuuji maaydi, di kaaw mahiraado ngam heblanaade so tawii ko dabbaande.

Subaka gadano gadano e lewru marse 1942, boorniido satin blue e juude asamaan, wondude e kaaw makko e mawniiko mido wondi e yumma makko e miñiiko debbo haa e posto posto e nder kaayfe San Sebastiano, dum woni, e oto, ko dum addanta be yahde e nokku laana njoorndi viglier. Debbo pinndi 4 -duubi yidaa yahde dow e kaaw ngam hollitde mo wiyi mo: - So a yahdaani e maa let du pidti - (miin maa mi wad ma limlebbi didi).

Miin, bidde arano oo, e neene mi yaltaani, mi heddii e Novara. Mi gaynaani woyde. Mido yidi wellitaare e juude mawniiko. Kanko ne heddii tan ko ñalnde heen mido joodii e makko ngam jogaade mo sosiyetee. Caggal ko ina wona balde capande didi, bataake gadano mo yumma oo ari, o wiyi ko o dañi e njillu nguu. Baaba wadi mo hebde suudu welnere e ndiyam e galle e gaas, ngam makko ko newi. Jokkude e daartol ngol, ñalnde heen caggal nde o arnoo e makko o noddiri mo wutteeji e nder galle ngam wadde mo

buubri mbaylaandi. E nder wuro ngoo, fotde rewbe bee fof ina boornoo wutteeji juutdi e tupé. E tonngol, yumma am ko adii fof e nder nguurndam makko ina weltii, ina weltii. E joofnirde daartol ngol o wasiyii mi yo mi taani. Ko goonga o miijaaki mette am to Castrangia.

Ñalawma caggal nde Aunt Antonia artiri kam e ladde, wiya gorko mum yo sood am deftere adande ndee ngam jannginginde mi winndude e waawde tawtoreede dīfabere e nokku dō dudal gadanal ngal woni e lewru Oktoobar. Miskiino mi: Mi nattii waawde fiyde, kono mido foti wadde waktuuji winndude auctions e limooje. Gila Castrangia kala jooni jannginginoowo oo yaltii e San Basilio dō o jannginginii. Innde makko ko Maria, ko kanko woni bidōo kapiteen mo taani mum anndi. O rokki mo gilaas ndiyam. E nder dūum, mi holli mo kaayitaaji dīi, o 6uuccii kam. O yaltini pentol bodewol e nder saak oo, o winndi "Brava". Ko weltaare, ko weltaare yi'de mi, ko huunde haawniinde e am. Mi beydii mette ñalnde kala, mido sikki be yetta mi e kaaw e mawniraabe, kono taani am oo wiya alaa ko nafata.

O hulii mido waawi haalde be hol no njaltu-mi e no mi ñamlirtee. E goonga, ñaamdu nduu heyfaani e suka debbo potōo mawnude e yellitaade: subaka be ndokki mi buubri tiidndi e ñamri, e buubri tomat e oliif dīdī. Jamma nde wonnoo gorko makko Aunt Antonia defii paasta seeda e sosiyetee improvisé tuugnaade e tiggū raw. Kadi so mi ñaamaani dūm, mido riski yettude catterva barel. Ngam waylude jammaaji seeda dī defa paasta e be'i walla sifaa polenta softudō soft. Ko e Noel tan, hitaande hesere, karnaval e Paska mbari yiifam walla mbaroodi. E lewru Yarkomaa be mbari mbabba mo be kebi salami spicy e lard, kono ina haani ñaamde be e dropper so wonaa dūum be mbaawataano heyde e nder hitaande ndee kala. Jooni noon e kala sahaa ñalnde alet kaaw oo soodi trime dirtudō mo miijotoo tan, hay jooni, ina addana mi buubde, walla e guts ina buubto e dow caldī parsey, stigliole, dī ndeen buubnaama. Kambe fof ko be ñameele butte sabu, e

wiyde mabbe, alaa e sago be mbonna no mawniraabe bee nii, be njuurnitoo mi: - Yeewee, be njogii sahaa kala tegami keewdo soseeji e lidfi stocco, ñaama e yarde. Gila e 6e - 6e mbii - ko maa 6eydu -. Kaawniibe bee kuli wonde banndiraabe wodbe bee ina njidi mi tiidnaade e yettaade yumma am e baaba am e nder duunde he. Be ndarni ko heewi haa be ngada be won e sahaaji, hawrude e mabbe, mi wada juude am e gite am ngam waasde yiyde be.

Septembre ngarii, mido foti nawde ekkolaaji naatgol dii e nder dudal didmal ngal. Keewceeral ngal nawni mi wuro, be wasiyii ko'e mabbe e janitor ngam wadde gite am, e janninoowo mo mbad-mi e didabo oo e janninoowo komison ekzamen. Be ngaddi kala e dokkal egguuji ngam hebde promotion am kisal. Mi meedaa jokkondirde e been yimbe, suudu janngirdu nduu ina wadi nokkuuji keewdi ledde didi - buubri ledde e camai. E am won sukaabe rewbe wodbe wallitoobe e ekkolaaji feewnitagol. Be mbadti mi safrude beydagol e ittugol e alluwal black. Cacalamai e alluwal blackboard fof ko keso timmudo wonande am. Mi trembled no lekki e kulol e hersa, mi anndaa no o safrirta golle dee, sabu Aunt Antonia janniniii kam tan ngam winndude limooje dee gila e gooto haa sappo. Ndeen be naamndii kam yo mi winndu konngol e nder deftere ndee, miijo seeda, kono mi anndaano hol laawol pudforto-mi. Caggal deen mess, janitor ina yahdi e am e galle. Neene oo naamndii mo hol no jarribo ngoo yahri, janitor oo jaabtii wonde o yahdaani no feewi, kono ñaawoore sakkitiinde ndee ko e janninoobe bee.

Haawnaaki tawa njeñtudi ndii ina moyyi, mido jaba yahde e dudal didmal ngal: mido heppi yahde ekkol, kono cadeele apron ummii. Kaaw Michele ñalnde heen yahiino to boowal, soodi doggol baleeje. Antonia e nder ñalawma gooto wadi uniforme am. Ngam soodde foldere ndee, kaalis keewdo ina haani. Kaawisaaji dii ina njogii kaalis kono be njogii ko yoo girde

fidtaandu ngam dañde ngalu ngam kanko, be hood, be ñamli e wadde mi foldere plywood e fetel clip. Be coodaani hay pentol ngol kadi. Kaaw oo mahii heen gooto e ledde butte de buubri mum woni e mum. Nokkuuji dīdī dīi e pentol ngol mbaawaa ustude dī, ina poti soodde dī e doole. E fudfoode lewru oktoobar hitaande 1942, taaniraawo oo yahdi e am e dudal. Ko adii nde o yaltata e podestà ngam naamnaade seedantaagal jibinannde wonde dudal ngal dabbiri ngal sabu ko goonga mi yaltii. Jannginoowo oo ina heewi moyfere, o jabbii kam yurmeende, kono mido huli ma a taw sabu e nokku do o wadi junngo ñaamo ngo o joginoo e mbaydi mbaylaandi sabu aksidaa badfo no cukalel e nder fabriikaaji paasta baaba mum. Mi halfinaama nokku e nder benseeji gadani dīi. Sehilaabe am kesi, be nji'aani mi hitaande ko adii, ina muusi e yeeso am, e nder mabbe ina muusi: - kono ina woodi ievi caùsa sicca - sicca? - (Hol ko woni oo suka debbo buubfo?). Mi hulii no feewi kadi mi hersinii, mi waawaa udditaade hunduko am mi jaabaaki hay naamne de jannginoowo oo naamnii mi e yidde am.

Miin ko mi suka debbo mo alaa ko woni e mum, mi alaa cuusal naamnaade waawde yaltude e pee, so mi wadii dum e am. So mi artii e galle am, neene oo hebbinii mi barel sabu ina haani lootde boornungal am ngal yoorataa e sahaa jango mum. Ñaldī dīi ina njaltina heen kala nde ko nanndi heen. Jannginoowo oo ari ko e cagataagal hakkunde ñalawma, o neldi mi to suudu safrirdu too, kono won do o yejjiti mo, mi wadta dum e am. Sehilaabe bee yeewaani mi, reeni mi no feewi no mi tampini nii, be ndarnaaki hay wadde sehilaabe e am.

E nder mabbe be nganndondiri sabu be kawri e wuro ngoo, mido foti yahde fotde waktu gooto ngam yahde galle e nder ladde, ko dum wadi mi alaa fartanqe wonde sehil mabbe. Kaawisaaji dīi ngari e wuro ngoo ko ñalnde alet tan ngam hawrude e sehilaabe e jokkondirde e mabbe waktuuji seeda weltaare e mabbe yeeso butelaaji diine. Kono ko buri heewde e

sahaa nde neene heddii e galle ngam hebde yamiroore golle ngam jom suudu mum. E duubi jeegom mi yahii e track mule juutdo dow. Halfway mi dartiima ngam mooftude bouquet violets taariide ledde ngam rokkude jannginoowo oo.

Mi ari e dudal east. Caggal waktuuji 12 kikiide mi artii e ladde ina yahdi e buubri cicadas e naange buubnge, tawa mi meedaa hawrude e ruuhu guurdo.

Mi loowi e oon hovel e mi heddii tan ngam fantasize e hoore am e oon weeyo ngo jokkondiraani e neene beydotoodo tiidde feewde e am. Kaaw oo, timmini golle dee ko famdi fof sahaa kala ina njalta e tavern, ina artira galle jamma fof ina yara sahaa kala. Heen sahaaji, buri buubde e ko woowaa, majjii, nde yahaani galle. Neene e won e hoddiibe njahi yeewde dum e hakkunde jamma e dow weendu nduu e annoore lanterns. Nde be tawi mo yani e leydi ndi be njani e mum, be ngartira dum.

E nder duum, mi waawaano hawrude e hay huunde e dudal. Caggal lewru adanndu nduu, jannginoowo oo renndini kaayitaaji ciimtol ngol, caggal duum e maandeeji bundle dui, ko metti heen, e denndaangal fannuuji di ngalaa do kaadi: kartal am ciimtol ko kañum buri waasde e nder suudu janngirdu nduu. Ngam hirjinde neene am mi wiyi mo wonde kaayitaaji ciimtol goddi dui ina nanndi e am e neene ina fotnoo nanngude. So ñalawma fof mi yettii cuusal e hoore am e nder suudu janngirdu mi etinooma wadde sehilaabe e won e sehilaabe. Mido yidi badtaade de, kono be njaltinii kam e haalaaji mabbe, ma a taw ko sabu e gite mabbe ko mi suka debbo miskiino.

Bojel tatabol - pijirlooji sanngara



E nder duubi di o wadi e nder leydi Castrangi, sahaa oo meedaa yahde sabu ko waawi wadeede tan ko hedtaade ñalnde kala ceniinde yiyam dam e nder ndunngu, buubri sirocs, nde siroc o fuddotoo e maayo, ko insinuated E laawol Zig Zag e weendu nduu, setti falnde ndee. Daabaaji laddeji ko musidbe am. So mi wadii waktu am fantasizing. Mi wadii aduna am fuddoraade e limooje de peeñi e am e nder ñoral asamaan walla e nder cadeele ledde dee: daabaaji ladde kaal-mi, konuuli di mbad-mi e laylaytol e dow ñoral Rocca Salvatesta, caggal duum e am doole maagiyankooje de mbadmi de ina njippoo, mi teskiima de halfinaa ko kulol. Ndeen mi wayli Rocca e mboddi ndi doon e doon seerti e tulde ndee, mi diwi e dow wertallo aawgol kampaañuuji dii fof. Mi wayli duule, de ngonti laanaaji diwooje, mi yahi e asamaan mido miiwoo yahde haa burta maayo wodngo, do yumma am e miñiraabe am rewbe njidi mi. Cracks yaltudi e ndiyam maayo e buubde haa be mbayli daabaaji mawdi jahru di yeeso e nder maayo ngoo kadi ina ngulla ledde dee.

Heen sahaaji mido siftora yeeso neene am biyeteedo Antonia. O yidaa mi, o yidaa mi kadi mi deestiraade mo: yumma am ina halfini mi miñiiko debbo

kono kadi o fodani mi wonde ñalnde heen o arata yfettude mi: ko duum wadi mido heewi naatde e ledde, mi yfewartindii e nokku oo, mido sikki tan Seef mo yottii e balewol puccu daneejo wondude e baaba am. E nder wertallo koddiido e San Basilio e Valancazza worbe bee fof njalti. Heddi tan ko rewbe, sukaabe e yoga e mawbe tan. Be ngoni gure de nguurndam memata tan. Waktu dartii, yimbe ina cikka wonde huunde fof ina wayloo, ñalnde heen, caggal wolde, siwil en ina mbaawi wadde naatgol mum e oon sahaa, e nder oon buubri galleeji cakkitiidi, maayde e diwngol. Mido yidnoo jogaade sehilaabe, mido anndi mi wonaa tan gooto mi woppii, waawde reeneede, e anndude wonde mido waawi rewde e galle dee walla e dee walla e deen. Mi alaa hay hakke wiye wonde mi alaa galle, jibnaabe am ina woddi e daande maayo ngodngo, caggal oon blue mo alaa do haadi, wonde hakkunde am e mabbe ina wayi no tufnde toownde, nde alaa do haadi. E nder heen mi dogi mi wuura e neene am mo buuɓnata mi. Nde miijo am mi yi'i dum ina metti mi e oon daande e daande buubnde. Daande wadaango ngam wullude, wullude, tooñange e prevaricate.

Hay daabaaji ina kuli daande makko. Ko e jom suudu o jippini ridge e volume daande waylitii e waylude hoore mum e nder njaram baali. Neene am miijii ko suka debbo waawaano faamde ko kewata e sara makko. Wonaa tan mi faami fof, kono, e beydaare, mi waylaaki, mi waylaaki. Ko jokkondire jokkondire. Hare njakkunde e muusnde. Jooni noon, sahaa e sahaa fof mido miijoo ko fayti e ko arata: omo mawni, mido wondi e ballal, mido suka, mido tiidnoo, kono hay huunde fof mi wadataa mo no feewi, dum jeyaaka e tagoore am.

Heen sahaaji mi badi maayo ngo mi tawi yimbe yahoobe lootde comci dii, ngam wadde lima, dum woni be looti leppi dii e coñce ina mbaɗa ko adii fof e cumu. Walla nde, caggal nde dumunna tayaado oo tayi, be ngari lootde wutte baali, be ndurni dum e naange ngam boorneede dum, caggal duum

be kuutoro-dee ngam buubnude matelaaji ledde dee. Mi yahii mooftude flakeeji heddiidi e nder kaayɛ daande maayo e e mabbe mi boorniimi puccu am patch. Nde mi anndaa ko mbaɗatmi mi fuddii yɛllitde kaayɛ dee e dow ɗoral riva del ngam yiylaade prawns, e karallaagal mi hooke be e koppi am dow hoore am, ngam hadde koppi mabbe e yiye mabbe. Mi addi be galle e kikiide nde neene oo 6uu6ol yiite 6uu6ol ngol 6uu6i cfe, 6uu6ri cfe: miin ko 6uu6ol keeriido. Heen sahaaji e nokku karaŋ oo, so haayre ndee ummii ndee, nde buubti, nde 6uu6ol 6uu6ol, 6uu6ol tokosol 6uu6ngol, ngol addani mi diwde e kulol. Mi sikkaani so tawii ko kambe ngoni fijoobe am e sahaa e sahaa fof mido yaafnoo haa mido foti yaltude be tan e nder nibbere jamma fof. Nde potnoo-mi hootde galle e nder jamma hee, mi inniri Uncle Michele huutoraade eko mo tagi e nder falnde ndee. Heen sahaaji e nder ndunngu nde wonnoo galle Scardino joodiido e galle burdo toowde e nder falnde ndee, mi yahi yiytude de. Mi jijii Mimma mo buri famɗude e banndiraabe.

Pippo mahii min kodorde e taabal ngam pucci. No ɗum welii wadde waktuuji seeda e sosiyete. Subaka law be noddii mi so be njehii banngede goddo oo maami kosam. Be njoginoo ko buubri ndi o hebbina, "miijo" ina weltii e yiye ɗum ina buubna. Micca na'i, Micca to Cappelle ina heewi yurmeende, ina rokka mi feccere gilaas. E nder galle neene oo, kosam ɗam yiyyaa ko laabi ɗiɗi e nder hitaande: nde o wadi biskituuji ɗii e Paska nde o feewni doves e eggudu colour anelline. Nde kosam ɗam buubtii haa mi fadi haa jooni. E nder galle leydi galle leydi ndii ina wadi leinde kaaw, so aɗa waawi innirde ɗum leeso, tawi aksiyoŋaaji ɗii mbaɗiraa ko njamndi mbodeeri ɗiɗi, tawi ko buubri buubri, sibu Crine acciino ndi to Novara. Midu foti ɗaanaade e nder wuttulo ngo buubri militeer booyndi tan dow, mi buubtii, mi frayed. Mi yahi mi lelina e limce canvas de mi nawnoo kadi e nder ñalawma tawa mi alaa panti. Waawaa sifaade coomefi oon pativa kala jamma. Nde nde toba, containers ina haani ngam mooftude ndiyam ɗam

naatirta e dow suudu nduu. So tawii e jamma hee mido foti pee, mido foti yaltude galle, mi wada dum badiido doggol ngol. So mi anndaano, sabu mi hoydii, mi wadii dum e nder 6uu6ol, subaka kadi mi yettii 6uu6ol barel. Antonia kadi yahiino daanaade e oon limce de o huutorii e nder ñalawma, Uncle Michele yeewi yumma makko wadi dum.

Kewu dangal ngal wadi ko fawaade e ritual ko woowaa: ko adii fof mido foti leinde, ndeen noon ko e neene, ndeen kaaw ittii pade makko e diidi makko laabi. With the rather wide shirt that led during the day he went to the bed, turned off the oil lumè placed on a table against the wall. Miin, mo alaa ko boni, o wadi ko o ndaarataa no feewi: nde o jippii ngam momtude lewru ndu njii-mi e dow mahol ngol, hono no mbaydi Sinuwaa, mbaadi makko e Din-Don mo buubnoo. - Oh ko ko newi mbeldam! - o wiyi, sabu kala diine mo o yari oo fof rokki mo ina wuli no feewi. Ko adii leinde mabbe ina wadi kabirde didi, dum woni yiye didi mawde bodeeji do de njogii yiye yoorde. Be ndarni be e rags dirtudi e buubdi e dow didabiri ko buubri kaaw laabdo e kaaw kaaw. E nder keeci sara leeso am be njogii mburu e buubri ndi buubnata mi e hoore am nde njah-mi dudal e nder ndunngu, limce am les e de taani. Mi huutorii de tan ko ñalnde alet nde min njehi haa misa to Novara. Keewde dee mbiyi ko e nder ladde ndee alaa e sago wadde de sabu en njuurniima de haa alaa ko nafi.

E lewru Yarkomaa be mbari mbabba. Be peewnitii won e soseeji e kure salte. E nder terrakotta pot ina buubna e nder wuttulo, koyde buubde ina keddii. Heewi ko be ñaami e lewru mee e ñebbe jaajde sabu be mbaawaano aadaaji ñaamde ko adii. Wadi sahaa gooto, ko lewru abriil, naamni-mi taaniraabe bee sabu mido weelo no feewi kadi mi anndaa ko ñaamete e mburu. Neene o fudfii wullude, o wiyi ko mi majjudo. Ñalnde heen nde ngartu-mi e dudal, mi hawri e Ophelia e dow mbeddaaji muuldi e

miñi am debbo. Be ngonnoo ko yaybe mom, be ngartiri e baaba makko ummoraade Farayse.

Be buri mi buubde, mido yurmi be: mido naata do ngon-mi doo, e oodoo sahaa, taani am ina yalta ngam yettude ndiyam, e nder lowre ina woodi pot e ñaamde, yetta dum, ñamlu dum kono ada wada a haalanaani hay huunde Hay gooto.- Be njettii kam be pusi heege be ndewi e wasiyaaji am tawa be ngoppaani. E lewru mee nde kaawuuji defi ñebbe dee, be njahi haa be kebi koyde mbabba e oon sahaa be tawi tan ko pot e kurtungu nguu: ko goonga mido sikki ko mi balde keewde de be ndarni e am ngam wadde dum yobde. Oon sahaa mi nanii manngu no feewi sabu ko ngol woni go'o ko mido jogii miijo welngo e hebde hare mawnde e dow avarice mabbe. Sabu ñakkeende laabal leyfannde laamiinde nde tayaaka e nder galle hee fof. Jamma be punndi wutte am, taani am oo nanngi mi jamma kala e nebam dam ngam hadde buubri suudde yiifam am. Subaka mido joginoo wutte nanndufo e pentirgal. Hono no neene nii kadi mido joginoo 6uu6ol, mi meecfaani lootde hoore am. To bannge godfo oo, neene oo wadii buubri gaasa e jogaade di e nder follere nde buubna dum e ndiyam e suukara.

Banndiraabe am, bannge godfo oo, ina laabi sahaa kala. Hay burbe waasde e mabbe bee ko dirtufo no am nii. Jannginoowo oo kadi wallitii e golle marginalisation, mo 6uu6ri mi e kala e nder 6uu6ol cakkitiingol ngol. Banndu am ina buubi no feewi. Be looti mi e nder maayo laawol gootol e nder hitaande, e dow lannda Feragosto, burfo teenjtude e wuro ngoo. Wadi sahaa gooto mido miijoo yumma am, mido yahra e duubi jeedifi, mido fada e nder 6uu6ol 6uu6ol ngol. Mi wuli junngo am ñaamo, neene oo nawaani mi to doktor, kono ñalnde kala o janngina mi e ledde. Mido joginoo buubaaji didi nanndufo e egguuji didi pigeon, mi wulli e bonannde nde o meedaa diwde. Mi wayi ko no boccoode nii.

Mido jogii kaawis selli caggal lebbi dīdī kadi mido jokki e jogaade maande am. E nder dumunna dudal ngal, nde ñalnde alet gooto mido woni e balkon, suka debbo gooto jippiido naamndii kam so tawii mido yidi yahdude e makko e jaŋde katechism, Miss Vincenzina. Mi anndaa ko woni sabu taani am oo addani mi maslahaa tan e ñalngu nguu, mi faamaani ko foti yahde eklesiya. E yeeso galle amen oo almuudo, Baaba Buemi wuuri, kono mi hawri e makko laabi seeda no feewi, mi ndaari mo e majjere. Taani oo ruttii mi haa e yiye: - so tawii oon almuudo wiyii mo o tafaat demngal makko -. Kono mi naamndiima kadi mi hebaani yamiroore yettude jaŋde katekism. Doon e doon mi tawii mido weltii e oon nokku. Suka debbo oo hokki-mi deftere e jaaynde. Mi nani weltaare mawnde e nan'de ko fayti e lisaa. Mi haali dum e galle mabbe be njaabii wonde mido famdi haa jooni. Mi jaabii, fennii, wonde pelle fedde ndee fof ina mbaɗa dum. Kono e goonga be tagiino tawo, miin e suka debbo oo nanondirii, min njoodii ñalngu nguu e almuudo San Nicola: ñalawma Corpus Domini.

Cadeele boornungal daneeje ummorii ko, kono won humpitiido neene nde rewbe bee renndini dum. Ñalngu juutngu nguu ari ko: subaka o yahdi e am e eklesiya eklesiya. O sikki ko sukaabe rewbe wodbe bee sabu o meedaa yettude ebboore ndee ngam jikkondirde e debbo katekisma oo. Mi anndi ko miin tan woni, o tiidnii e am: - Buggy, rude -. Ceerno am e yimbe wodbe kadi wonnoo ko e Mass e oon subaka. Won rewbe ina njeewta mo. Almaami yottii nde nawi yam e juŋngo ngam konfession. O haalani mi konngol belngol ngol mi meedaa nande. Mi nanndi e fiyde aljanna mi wi'i hakkunde am: - wonaa goonga almaami'en ina tafa demngal ngal, e goonga ebe nganndi no paamirta cadeele cukalel -. So mi waawii mi ja66aade mo, mi 6uuccii mo e weltaare.

O wadi mi fiyde Ave Maria joy ngam Penance, min ngarti e nokku hee. Doon e doon, neene am oo naamndii kam ko mi haalani mi almuudo oo haa

heddo toon no feewi, kadi miin: - suka debbo oo jannginii kam wonde konngol ngol ko sirlu -. - Eey, kono ko adii fof afa foti haalande mi - Arpia ina tiidnoo. Alaa ko wadata. Wonno ko maslah, koolondiral e yaltugol be ndokki mi muɓbude junngo kaaw e wiyde: - Vossia barkin am -. Mi fudɗorii ko mawniiko, sahaa fof ko konngol gootol, ndeen mido taaroo banndiraabe bee fof. Aunt Gaetana hokki mi deftere. Mido weelo, kono hay gooto rokkaani mi ñaamde. Heewi, caggal kewu nguu, ko aada yahde bar ngam yettude granita e biskituuji dɗi, kono di yettaa ko e mania association: e kikiide min ñaami plasta pasta e kikiide min njahi to fotoowo sabu banndiraabe ina mbiya yo neldu gooto Photo e mom.



Mi gayniino e kalaas dɗɗabo oo, mido yellitee e wooteeji di ngalaa no feewi. Ndeen hitaande min njogori ko e nder ladde e nder ndunngu nguu kala. Mi lutti: - ko famɗi fof ñalnde alet mido foti yahde misa e hebde mawniiko gondo gooto -. O woniino neddo moyfo sanne, ñawdo asma. Biddo debbo oo yejjitii mo, seeda e majjere, seeda sabu be ngoni ko e sardiiji gorko oo, sahaa fof ina tikkani hoddiibe, banndiraabe bee e baaba mum en -e-law.

Mi yɛttii linen ngam lootde mi addi dɔm e neene Micherillo suudido so wonaa dɔm be ngoni cadeele. O nanaani gidli hay e baaba makko: ñalnde heen feccere -seteer ari Castrangia ngam jeertinde o maayi. -So a yaltii, a nawat ma to Cauci ngam sellude (hiisa e buttuli) wi'i mo.

Nde lannda oo woni e wuro ngoo, gedɛ fedde jimɗi ndee rokkaama "tobbere tiidnde", ice cream noon noddiraado ngam jokkondire mum keertiide. Kaaw Michele, o meedaa faamde so o yidaa dɔm walla sabu o pusnoo e gedel gootel ngel heewaani, yiyde mi ina rewa o noddi mi: "Cencettina, ngaree mi heba ice cream". E noon mi yetti fartanɗe ngam ñamminde, e deen balde seeda, huunde moyɓere.

Won e sahaaji ko adii Dr. Cosentino Di Baceno siftinii kam ko detal majjungal e siftorde am. Nde fedde jimɗi ndee fiyi sukaabe bee e nder laabi wuro ngoo etinoo naatde e kewu nguu. Kono ngam hollirde woodgol mabbe ina haani "anndude" compoññe. Ngam hollirde dɔm, ada jogii junngo e nder poosi jacket makko. Midɔ rewi e kaaw am Michele e oon sifaa, Gianni Cosentino, bii jannginoowo lesleso e sukaabe yatii, nanngi junngo mum e hoore gardiido mum.

E hakkunde wolde to wuro Novara won bommbooji puɗɗii bofde. Yimbe fof ndogii, won anndube ina kada Castrangia e amen. Miin noon ko lannda sabu midɔ waawi wonde e sosiyetee. Jooni noon, e sahaa gooto o nani 6uu6ol 6uu6ol ngol. Kabaaru mettudo bidɔ jom suudu paaspoor Orlando mo bombo gooto kadi ari. Yumma to Domodossola, e nder reedu ko laabi nay, o woni ko e Rosa e Antonietta. Baaba am noddiino Sisili ngam wadde target. Lebbi seeda caggal nde o yaltii o anndi yumma makko jibinii suka

debbo tokooso ina wiyee Emma, o dañii fartanɗe hootde galle makko nde tawnoo ko 6uu6ol ngol 6uu6ol ngol ina ɗaminaa e 6uu6ol ngol.

Ko heddii koo, o ari ko Domodossola tawi ina haawnii no feewi: Emma woppii wuurde caggal balde 12. Balde ɗiɗi caggal ɗuum o foti hootde to yeeso. Lebbi seeda caggal ɗuum - ko dumunna ɗakkeende hoolaare e ɗakkeende dartagol caggal 8 lewru Seedto - o dañii dogde e golle konu, o arti e Novara ina fadi hare ndee haa jooni yo o joof e yumma makko. O udditi boowal tokosal. Kala ɗanto mido yaha mi ndaara mo. Timid kono shrewd ngam duubi ɗi njoginoo mi mido joginoo miiɗo wonde baaba ina ɗaanii e debbo dewbo kono e jom suudu konu. Ñalnde heen mi naatii e biro kaalis e dow yeenre Piazza Bertolami. Neddo yeeyirdu sara makko ina yeewtida e baaba. Mi dogi e indeks oo e medium oo, mido yiɗi hebde baaba am ngam hebde yumma mum firoyaade yumma oo. Kodo oo dañii yettude mi, baaba am e ɗonɗi wiyi mi "wadɗi njulaagu maa". E nder 44 cukalel ngel jibinaa, ina 6uu6na no makko nii ...

To leydi Badiavecchia, mawniiko debbo yani e rafi reedu. Mi hebi yamiroore e neene ngam yahde mi yi'a mo. Mido heewi jippaade e Castrangia mi yahi e ɗoral maayo. Mido siftora mo e leeso, jam. Neene oo ina jokki e golle mum haa jooni, ina waawi kadi jogaade waktuuji seeda e makko. O wadɗi heen buubri olive e junngo makko ngam fiyde bowɗi ɗii, kono o beydii bonde, o nattii jogaade doole, mi hunni ɗe. Ñalnde 2 noowammar 1944, tawi omo yahra e duubi 66 o diwi e aljanna. Baaba ina woni e Sisili haa jooni. Kaawisaaji ɗii kadi tawtoraama wirwirnde ndee.

Saha e jooni sahaa nde keɓ-mi bataake yumma. E hitaande 45 Baaba artii Domodossola e miñi am Giuseppe jibinaa ko e hitaande 46.

Bojel nayabal - petron, cobbe e gite bone



Hare ndee yani e winndere ndee kala, jokkondiral ngal ina sadi, en nattii hebde yumma yumma oo. Ko moyfi heen tan, baaba oo noddaama Sisily e nder banndu Bersaglieri e nde o hebi balde seeda e ndimaagu o ari yiyde mi. Sabu wolde hakkunde leydeele e nder leydi ndi. Yimbe diwbe bee ina keewi dartaade fotde balde sappo e joy, kono ndeen e nder wuro hee ina wadi bonanndeeji bommbooji, ina burnoo yidde heddaade e nder ladde hitaande ndee fof.

Sahaa fof mido moolo e been yimbe. Wonno galle mo sukaabe nayo sahaa kala ina ngondi e mbaydi moyfiri tawa ina njakki nguura. Mi yi'i 6uu6ol kaaw 6e joom mum en 6uu6ol 6uu6ol 6uu6ol ngol, 6e ndokkaani hay gooto: mi 6ami junngo mbelngo e sirlu mo addi mi. Bibbe fava seeda ndokki mi ngam ñaamde mi resndi be ngam mabbe. Hay mburu tiidfo: slice mo taani am wadi mi e nder poosi am hade am yahde dudal mi fecci dum e been sukaabe e nder heen be ndokki mi leppi seeda ngam winndude e dow mum, be mbafti mi fijde e dow swing e gooto e mabbe mahii toys, kodorde e ledde ngam pucci di njidi mi e miñiiko debbo tokooso, tawi mawniiko debbo oo wadi en patch dolls.

Heen sahaaji ko mi jippii mi e maayo, do rewbe koddiido oo njaha lootde comci dii e cumu, mido heddii e yeewde e haayre ngam buubnude ndiyam dam e nder lowre wootere, nde 100 000 000 000 mbuudu. Mi meedaa yiyde deen golle ngam wadde neene. O fotnoo ko lootde walla yahde maayo nde alaa mo hollirtaa comci makko buubdi, dirtudi no feewi.

Wakkatiiji goddi mi teskiima rewbe be balde didi walla tati njaltini canvas linen ina boornii wutteeji e nder galle. Be buubti dum be mbaadi mo yoorngo e nder naange buubnge haa nde wonta daneejo. Neene oo ina nodda mi galle fof kono mido wada no mi nanarta. E nder wolde, bidfo debbo -law oo kadi artiri Turin e suka debbo. E teddungal Salvatore, steson, o wonnoo ko no laamfo debbo nii. E oon sahaa be ngoni e wuro ngoo e sahaa nde neene oo yaltini saabunde uuroore, towel linen, ñameele joorde, ñeñdi e napkins ngam wadde heen miijo moyfo. E nder heen mido safree no maccudo nii, neldude mi ngam wadde komisiyoŋaaji dii e hebde ndiyam e buubri, sabu neldude kodo oo ko fenaande.

Noel ari e, e wiyde aada worgo, jom suudu subaka oo ina joginoo dokkal moyfal gila e bidfo lisaa haa e bidfo mum: sarwiis potfo e pottitte e doole pucci. Mi weltiima e makko, kono e oon sahaa kadi mi buubtii e tikkere nde tawnoo deen gede meedaa wadde. Mi wonti burfo famfude e burfo famfude. Wonno ko bidbe ledde kono woppu ñaamde: ada foti buubnude dum ngam diine. Ko oon gooto wujjaado e hoddiibe tan ñaamete. Hazelnut en bee kawri kono ko yeeyde be. Mi ñaami yoga e mabbe e sirlu no yiye ladde dee nii. Kaawisaaji dii coodi kosam dam tan ko e Noel e Paska ngam feewnude biskituuji dii, mi skimmi dum e kaas nde buubnata. Neene oo ina famdi do feewni egg oo e gite nagge dee. Mido heewi daminaade wonde o buubna dum: - Njokken dum noon so en njogii seeda e ovaric ovar (o wonnoo ko suka gorko ummoriido Messina mo ruttii e ladde ngam mooftude

egguuji wadde dūm en yahde ngam newinde) min njeeyta dūm en e yettu kaalis o -. O moofti egguuji dīi fotde lebbi dīdī, caggal dūm o soodi dī.

Messina soodnoodo egguuji dīi ina gasa tawa tawi ko cukalel e junngo mum. Fibde dee ina poti hunndeede, ko neddo tan waawi ñaamde, heddiibe bee daccira dūm en yoorde e naange ngam yeeyde dūm en walla jogaade dūm en e ndunngu. E lewru Oktoobar kikiide kastande belde mbadaama. Won heen peelti kaaw makko acci be acci be e dow taabal suudu nduu (wonaa e dow taasawol kono e dow njoral ngal nebam dam ummii e fitirla kaa) subaka, subaka, nde o ummii e nayi ngam yahde golle o ummii mi up mi acci kastants wi'i yam: "Jogaade nyamdu". Mi dooftii, mi ñaami de ngam heege, kono be ngandii nebam e ko aldaa e sago, addani mi buubri reedu. Kaaw oo ina manti e saraaji: - Mido yidi taani am debbo, mido hebli hay casnuts so tawii ko jamma haa jooni -. E goonga kaaw am ina joginoo ñawu e gite makko. Jooni noon, ko 6uu6ol, 6uu6ol 6uu6ol, nde o yahi haa 6uu6ol: hay so ina famcfi, 6e gite ina 6uu6na yeeso makko. De ngonnoo ko tokoose, de luggidi no buubri buubndi ndi mi yidaa feeñde. E nder dūm, disenteer e bowdi ina njuuma. Neene oo sahaa e sahaa fof ina rokka mi kaas nebam. Dūm ina hada bowdi dīi, ina muusi ngam hollirde hoore mum ... ndeen o fuddorii ko e "IOritu": - Mazzai a vermu gruxu quennu pagana, ùa u mazzu mo suugnu fof Kerecee'en fof. O Luridi, walla Talata, Senu, O Mercuridi, O Giuvidi Senu, walla Vinardi Senu, walla Sabutu Sentu, Matteia du Juurnu mo Paska u Viermu Stradudu a Casca.-

(Mi warii worm fatty nde ngon-mi pagan, jooni mi wari mo wonde ko mi Kerecee'en. Ñalnde talaata 13 lewru nduu, ñalnde alarba 18 lewru nduu, ñalnde alkamiisa tedduo, ñalnde aset 16 lewru nduu, subaka ñalnde aset, subaka ñalnde aset, subaka ñalnde aset 16 lewru nduu ñalnde alarba ceniinde, e leydi).

Mi anndaa no mbaawirmi wuurde.

Doo min uddita heen jukkere endam.

Caggal duubi keewdi, naafigaagal reedu nanngi mi. Mi yahii wadde lewru e masiŋaaji no suudu nii. Be ndokki yam danewol nyaamdu ngam faamugo to woodi ulcer woodi. Ko heddii koo alaa ko yiyaa e mum. Radiologist wiyi ko gastritis, rokki mi heen seeda palliatif ngam ustude mette dee. Mi yottii e nokku do mbaaw-mi buubnude kaasuuji ndiyam. Ko mi fotde duubi cappande joy. Paolo, sehil Armando di Piacenza, yetti mi e karallo nawde mi to karallo. O ummorii kadi ko Doktoor Mazzeo. Kuutorgal gastroskopi ngal waawaano naatde e daande. "Mi anndaa no ki hisnata oo debbo" wiyi doktoor oo, "piroowo oo ina udditaa". Yimbe wadbe gastroskopi fof njalti suudu nduu e koyde mum en. Mi e stretcher e Flebo. Doktoor oo yamiri mi toppitagol tiidngol fotde lebbi didi. Nde ngar-mi kuutorgal ngal haa jooni o yawtaani. Goddum kadi buri tiidde e lebbi tati.

Lebbi joyi caggal duum njillu adanngu kuutorgal ngal fuddii buubde e pylorus. "Kayefi!" Doktoor Mazzeo wiyi. Ittu tuuba, o wadi mi naamne keewde ngam faamde so tawii ko huunde jibinande walla sabaabu. Mi fuddi woyde: "Maa taw ko nebam dam Zizi rokki mi kala sahaa jooni ngam bowdi". Doktoor oo wadti juude mum e nder gaasa: "Oil? Kadi ada wuuri haa jooni!". Jukkude toppitagol ngol kala sahaa e sahaa kala mido huutoroo gastroscopie.

A jaaraama e Doktoor Mazzeo mo hisni nguurndam am jooni caggal duubi mido waawi weltaade e ñaamde e won e safaara con habaruuji.

Nde neddo noddii mo e balkon, neene oo ina joginoo hoore mum nde 6uu6i 6e. Ndeen be wasiyiima mo yo o yettu gilaasi kooraka Ferrochino. O 6uuccii gorko makko oo, o sooda mo subaka, o rokki mi gilaas.

E nder oon galle, ko buri dum, superstition kadi laamii. Kaawu oo ina joginoo sahaa kala buubri hoore ngam diine mo o jippini, kono e fawaade e makko ko sabaabu oo ko gite neddo bondo. Debbo oo ina foti beydude heen: o 6ami taasa e ndiyam, o 6uuccii salte e drop nebam, o fucfcfii e Pricyntu ngam 6uu6ol hoore: - Ogliu Biridittu, Ogliu Sanstissimu, tras ta sta star e Scaccia Marucchiu, Ogliu Biridito Fatori e Scaccia Scaccia Stim Mammucca ... (bannge barke, Oil Seniido Enter oo galle, ina riiwta ndee yitere bonnde, nebam barkidam dam wadi semmbe, riiwta ndee seydaane ...).

Oodoo buubri nebam barkindi, ina yaaji, ina itta, e fawaade e ko be ngoongdini, gite bonde dee. Caggal nde ndiyam dam 6uu6i seeda, 6uu6ol suudu nduu, 6uu6ol hoore ngol 6uu6i e makko.

Ngam safrude ñawande nebam, cobbe dee ina njokkondiri, kosam dam ina wada buubri ndii. Ndeen jillondiral kulbiniingal ko, e mabbe, ngal alaa do haadi ! Subaka law be ndokki mi kundol ndiyam e Magnesia. Caggal nde juuti fof mido foti yaltude e buubri ngam rimdinde hoore am. Nde keb-mi mi neldi mi e debbo gooto ina fijira maagiyaŋkaagal: e thread o foodat mi gila e hoore haa e koyde e e ko nanndi e juude horizontal. Pecce majjii, o riiwta maayde makko e oon hitaande.

Hay so tawii e laawol mabbe, kaawu nguu ina jogii hoolaare e Alla, e nder seniibe, e nder Madonna. Hitaande kala ñalnde 8 suwee be njahdi e Tindari koyde, to senngo nokku do Madonna baleejo to woddi e leydi hee ko ina tolnoo e capande tati kiloomeeteer. Ko gila e duubi joyi mido foti wadde oon penance.

E ñalngu hijjoore to Sanctuary of Tindari ñalnde heen, neene oo wadii tagde (slippers) rags. Kaaw oo e punctually yahi fiyde, yetti galle gooto walla didi ladde ngam defde. Ngam wadde heen miijo moyfo, neene oo kadi

ina feewna aubergineeji buubdi dii. O miijii hoore makko, o labbini yeeso makko e pecce. Ndeen jimdi "to Zazà woni, ñardugol am" ngol ina wondi e vogue do mi meedi noddude mo "Zizì".

Min puɗɗii Tindari hedde sappo e gooki jamma ngam yettaade fajiri. Dadi e ɓuuɓol ngam fragility am mi naamndii ndiyam laabdam seeda, kono be coodaani dum e stalls no yimbe wofbe fof be njiydi: be wutte gooto tan woni e nder eklesiya mo ndiyam nguldam ummii nde o wallitta ngam weltinde arsura. E fawaade e aadaaji, bidbe ledde, ñebbe e canneline coodaade, caggal duum nde yahi e maslahaa, nde torii Madinuzza e e yaltirde nde min kawri e banndiraabe wuro ngoo e banndiraabe am paternal. On yawti min ndaartoden les ledde oliif daande taariibe. Too bad mi suusaa no feewi, oon ñalawma e goonga wonno sahaa fof ina weltina nguura ngam wadde heen miijo moyfo e yeeso sehilaabe. Ñaamdu nduu ina wadi rabbit ladde baked e nder lowre ndee, wonde kaaw ko ina gasa tawa ko jammaaji didi hade makko yahde fiyde, aubergines e peppers buubdi, bidbe ledde e biskituuji galleeji. Ngam artirde sehilaabe galleeji yetti feere: oto walla oto puccu. Mido ndaara, mido woppi golle ngam yahde caggal. Ko kaawu wonnoo tan ko kaw mi acci hoore am yahde e puccu, so wonaa duum be ngoni ko e mette.

Faandaare joyabere - Tappirde



Kadi e dow haala diine, wonde kaaw am winnditaama e nder konngol, be njoginoo ko fartanɗe jabde e jokkondirde e palme ñalnde alet e nder ekkol San Giorgio. Kewu nguu wadi ko e joy subaka, almuudo oo adii jabde worbe fof e nder jumaa, caggal duum o fudfii feewde e konfesaaji rewbe.

Nde o memi neene makko, boorniido wutte daneejo mawdo, o boornii ko wutte sara grate ngam sudaade hoore makko no waawirtee fof: ina wayi no o foti wadde foofaaraaji kammu. O jabi ndeen: "Jooni noon ko aan - o wiya mi. Hay so mi yidii wadde konngol e nder hitaande ndee mi waawaa. Tagdo oo jaɓii kam: - A fotaani weltaade e Joomiraacfo, ko heewi e hitaande, so wonaa cfuum, a fotaani ɓetde host sabu ada waawi kadi bakkaat e gite maa -.

Hakkunde Mass Ceniido jeenay, Komuyon e doon e doon e galle. No woorunoo, kaaw sabu dalillaaji di ngalaa do kaawi, buubri nervous arii e makko. Dille de limtaade dee mbaadii: so tawii ñalnde heen ina foti haajuuji ngam won e sababuuji, dum waawaano tufde, so wonaa duum Joomiraawo werlaa e hunduko. So tawii ko e fenaande, o yetti buubri buubri ndii, o tufiima e nder mum, o feeñi ndiyam dam e ndiyam e suukara. Yontere ceniinde, min ngonni ko e wuro hay jamma ngam tawtoreede waaju jamma mo monk oo yubbini. Ñalnde alkamiisa, dogdu nduu feewnaama, paasta biskit e nder sifaaji ceertudi e egguuji tiidfi -boiled e ndiyam e aneline, ko

wayi no kala ko ina wona colour. Subaka subaka, koorka yilliima denndaangal ekklesiyaaaji alkama, caggal duum ledde tati nefella (hudo safaara e uurngol tiidngol no feewi) ina buubna) ko dum addani moyfere - beende fof e nder hitaande ndee kala.

E nder ñalawma mo o foti golloraade ngam waasde bonnude lisaa, so o defii 6uu6ol 6uu6ol ngol, so tawii o yi'i hoore makko ina woodi baasal 6uu6nude 6anndu nduu, e ko nanndi heen. Ngam nyalnde fuu ko mi hawti, mi hoosay hay barme, so wanaa, lisa wo'ii. Saanga sappo e goo'o, ñalnde aset 2 lewru nduu, ko misaalu Jam e ummital. Sukaa6e 6ee fof ngaddannoo dofesuuji ngam ja66aade banndal almat oo, 6e njaeken. Mi meedaa waawde ittude oon weltaare sabu mido foti jogaade dogdu am e egguuji dīdī ngam yahdu dudal ngal yubbinaa ñalnde talaata caggal Paska. Mido foti rokkude dum jannginoowo. Ñalnde Paska be coodi mi laana paasta goonga, burdo famdude ngam waasde yobde ko heewi. Kaaw oo ina heewi no feewi ngam jalbude pade mum e sooyde panuuji peeñdi e dow yiite. So tawii neene oo ina anndi golle haa timma, 6e njobii, o wasiyii kam: - naamndo kaawu so tawii o addii kaalis oo -.

Min e makko min poti ko yidde mo no maccube dīdo haa o diwti, min ndokki mo sappo e joyi e am. Kaalis am waawaano yobde dum sabu be njidnoo ko banke piggal. Wadi sahaa gooto mi wiya e neene oo mido yidi fiyde lotto. O jabi sabu omo daminii hebde. Miin ko fenaande. E goonga, mido felliti kadi mido njakkiraa boornaade so en yeewtindiima e sehilaabe am: be njoginoo ko skirts, kono be njidaa taani am kadi mido doge e addude comci dīi fof. Goto fof boornii wutte daneejo, brown walla blue, mido foti joodaade e soseeji dī oraas makko wadi, tinndi dī njobata ko famdi fof ko heddii koo. Mi addii be dow koppī dī elastik, kono cadeele burde mawnude dee ko, de ngalaa koyde, be njottii koyngal. Mi yettii soseeji juutdi dow e dow e fannu. Mido wonnoo e marginalized no feewi kadi mido foti

seerndude hoore am e koltu. E lire joyi mi miijoino soodde soseeji dīdī godfī dī mi boornata subaka hade am naatde e suudu janngirdu. Oon ongah nde butik oo uddi. Mi waawaano yahde galle e kaalis sabu neene oo ina waawi hebde be. Mi miijiima suudde be les haayre e dow track mule. Jamma ina toba e wonde kaayitaaji dī njirlotoo haa laabi, no paamir-mi subaka jango mum nde njah-mi ngam sellude de.

Be mbađi balde sappo e joyi, neene naamndii kam so tawii mi dañii lot. Hay miin mi laabaani mi jaabii eey. Ndeen kaalis meedaa arde. Ñalnde aset 16 lewru nduu, e nder dingiral teddungal Madonna Addolorata, hawri e jannjinoowo oo naamndii firooji mum. Mi sankii ñaagaade. Ko goonga o anndaa huunde fof, ko duum wadi mi yetti slaps dīdī e neene les gite makko tiidde. E dudal mido yaha sahaa kala e yidde, kono e ñakkeende njeñtudi. Hay gooto faamaani mi kadi mido yellita sabu wasiyaaji dīi, ko duum wadi yumma am ina deeyi wonde be mbađti mi janngude sahaa kala. Mi weltiima tan e cat, haa ñalnde heen, kaawu yardo oo arti e wuro ngoo,, daaba oo yetti pecce ngam ñamminde. YTloyde musket mo soldateebe bee acciri mo e nder ladde udditiinde. Miin noon ko nimsa mawdo.

E sahaa 6uu6ol ngol njah-mi ngam nanngude 6uu6ol alkama e 6uu6ol ngol heddii e duu6i hoddiibe, mi wacfi 6e e nder saak, mi nawti cfe e millon dow maayo Mrs Tinder. Miin noon, mi artiri farin oo to Novara to cousin yumma mum mo, e golle, wonde debbo jom suudu e sukaabe dīdo tokosbe, subaka o yahi wadde ledde e nder ladde, o hubbi lowre ngam feewnude mburu ngam been mo addi farin makko hebde heen kaalis e mburu seeda wonande sukaabe.

E lewru settaambar nde fijirde ndee 6uu6i mi 6uu6i e dow 6uu6ol ngol, mi feeñii e 6uu6ol 6uu6ol ngol, mi 6uu6na 6e e nder 6uu6ol 6uu6ol ngol ina 6uu6na e 6uu6ol e dow 6uu6ol ngol. Figgol ngol ina taya, ina dalee e

naange e dow kanjel. Caggal balde seeda de ngonti yoorde. Punnaa e nder boccoode mawde ina ñaama e ndunngu. E nder deen balde belde, Mrs Maria, hoddiibe hoddiibe mum, ina peewna yiye joorde. Mido heewi yahde mi yiimi. Ko kanko wonnoo yumma sukaabe heewbe. Gooto e mabbe, Carmelo, wonnoo ko epileptik. Sahaa nde nde wonnoo dam natti hebde. Mom mom ina yaha ina ndaara mo kadi mido fotnoo weltaade e am e yahdude e makko.

Nde njahrat-mi e dudal joyabal ngal, jannginoowo oo naamndiima yo jibnaabe bee ngaddan en sinemaa ngam yiyde filmo oo "Alpine tokooso". Kaawisaaji dñi: "Ada yi'a dñin junk njahataa". Nelaado almuudo gondo yeeso oo nanaani: "Ada foti neldude mo, mi yi'aani mo hay dara". Ndeen be ummiima mi dañii yahde.

Package arii e yumma ina wondi e canndolinde. Mi waddi heen seeda e mabbe e ekkol. Ko dumunna heege e canndolinbe kadi ñakkaani. Miñi am jannginoowo oo janngii nayabo, ko mi joyabo. O naamndii canndolindo e suka debbo burdo waasde e am ñawdo mi acci be fof.

E hitaande 1945 Baaba am artii Domodossola. Mi yi'i mo kadi e lewru abriil 1946 e makko ko yumma am ina fadi cukalel.

Naftoraade ko ina wona balde sappo weltaare e jibnaabe am. Micfo heewi yahde yi'de mawniraaɓe e kaaweeɓe, ko cfuum wacfi mi nyaami wasiyya, mi yara gite neene heewɓe ɓe njeeyti ɓe. E joofnirde yumma am yidiino nawde mi e makko e nder leydi Itali, kono taani mum ko fenaande e selfish, o foodta dum yo o accu mi e makko. Mi tawtoraama tolno joyabo, sahaa fof e cadeele so mi rokkaama yoyre am. Kabaaru jibinannde miñiiko debbo oo ari e nder ñaldi. Fof ina weltii, kono yaafno e oon sahaa mido woya e weltaare e mette. Ina gasa tawa ko dum addani jannginoowo oo yellitde mi hay so tawii o udditaaka hunduko e ekkolaaji dñi. Ndeen hitaande leydi ndii

sosi tayfre jimɗi e ko famɗi fof sehilaabe am fof peewnii ngam hebde janɗe naatgol ngam hebde heen. Miin noon alaa ko waawi heen wonde: kaawuuji ɗii ina mbaawi wonde ko owli ɗii tan njanngata oon sifaa ɗuɗal. E goonga, caggal nde jimɗi ɗii njoofi, gooto e oon sahaa gooto ina foti yahde Messina ngam mawɗo oo. Jibnaabe am ina poti miijaade neldude kaalis oo e defte ɗee, be kebataa hay njobdi. Mi woni e woyde sabu mido yidi jokkude janɗe am. Ndeen be ndokkii kam fartaŋɗe winnditaade e nder duubi ɗiɗi - hitaande, ko wayi no mbaydiiji ɗuɗal hakkundeewal, duumingol duubi ɗiɗi. Buri waasde yahii toon, e kala sahaa njaɓ-mi. Yahde e yeeso, subaka e kikiɗe mi tawtoraama course. ɗuɗal ngal jillondiri: worbe burbe rowre bee yetti juude mum en e gardotoodo hiisa, kadi laabtinii kadi porfeseeruuji Itaali e Farayse. Wonande sukaabe rewbe, golle galleeji e miijooji agraria wonande worbe ina ngondi e caɗeele. E goonga, alaa ko janngaa. Nafuore am ina moyyi e semmbe e e buubri mawndi ngam janngude.

Ko adii nde hitaande janɗe ndee joofi, jannginoobe bee peewnii en ko e teyaatre sadak. Mido foti wadde mbaydi boornaandi no scugnizzo nii. Wonno ko copola kaaw kaaw, ko juuti ina ŋakki. Nde mbiimi neene makko o wulli: "A mulch ngam wadde Cauzi". Mi majjaani hakkille am: naatdu-mi e debbo Barbieri Liezza ngam ñaagaade paɗe biyum e ñamlru. So tawii ko kikiɗe janɗe ndee boornii-mi ko scugnizzo, hakkunde alkulal keewngal e despair e kaaw, ko ngam ñalngu nguu ina tawee e jamaanu nguu.

Ko heddii koo, hay ɗeen duubi ɗiɗi, mi timminii ɗuɗal ngal haa abada mido sikki ko mi majjere no feewi, ko buri ko adii.

Faandaare Sesto - Vosie yaafu mi (Yeedande hoohoobe)



Mido wonnoo e sappo e dīdī nde e lewru ut, mom am ari yiyde mi e baaba e miñi am tokooso mo njiy-mi ko adii fof. Yi'de yeeso makko tokooso ina weltini mi kadi mido siftora ñalnde heen no gooto e burbe welde e nguurndam am. Jibnaabe am pelliti nawde mi e mabbe ngam artirde mi e dudal, kono taaniraabe e laabi sappo e joyabere bee ina njaltina be miijo ngoo: o neldat mi ngam wonde seamstress e yidde janngude njulaagu nguu no moyfi. Ko noon kadi wadiri e sago am. Jibnaabe am njalti e Sisili no idiot nii. Gila ndeen mi alaa jam kadi mido woya e sirlu. Kaawniibe bee mbiyi wonde miin mi yidfaa mi no be nii, be mawnini mi no bidfo debbo nii (bidfo debbo ina gasa tawa ina rewi e mette am). Neene gooto ñalnde heen ummii ko e sewnde burnde moyfude e nder leydi ndii, do yumma am kadi janngi, ngam naamnaade mi so tawii o yettii kam. Seamstress oo jaabtii wonde omo joginoo sukaabe rewbe njeetato, o waawaa beydude limoore ndee. Ñalnde caggal nde neene makko addi egguuji mum ngam hollitde mo, o wiyi mo: - mido yeewtoo e lewru, gooto e janngoobe bee ma a taw ina njalta e Turin e nokku ngam bidfo gorko maa ina heddii -. Punctual, caggal lewru, taani am neldi mi to laboratuwaar. Laamdo suka oo, mo buraani meeteer e feccere tooweeki, jabpii kam: - Okay, mido yetta ma sabu ada metti, mido

sikki ada yidi arde e am, wonaa wonde e nder ladde e neene maa -. O feewaani miijaade noon. Janngo mum e jeetati mi anndinii hoore am. "Laboola oo fuddotoo ko fuck" o wiyi - ndeen maa a woppu les -. Daartol ngol fuddii ko uurde mi. Mi fuddii labbinde no mbaawirmi. Mido famdi e darnde, mido wonnoo sappo e dīdi, kono mi hollirii jeetati.

Mi anndaa no lootirmi konngol: e nder ladde ko kaayē e nder wuro, do tileeji dīi ngonnoo, neene oo meedaa lootde dum ngam waasde ñaamde de. Mi etinoo mi wadde ko mbaawmi, kono seamstress rokki mi puccu nguu sabu mi lootaani no moyfi. E jeenay (9) be njottii gollotoobe be, be puɗɗii yettude nafoore e sababuuji kesi dīi (biɗɗo). Kambe fof be ndaari mi e henndu yurmeende. Mi nani haalaaji mabbe mi fadi e duule mi anndaa gede nguurndam teentude. Jooni noon, be ndokki mi golle seeda no seamstress nii, gede de mi wadaani e weltaare, sahaa fof empittered sabu waasde waawde janngude. Wonno heen ko bannge moyfo e ñalawma oo: e waktu 12bo, mi alaa e sago ngarta e ladde mi ñaami e nder galle am, mi saaktata napkin e dow taabal, mido joginoo gilaas, butelaaji ndiyam e ñaamdu. E tonngol, ngam nyaamde 6uu6ol 6uu6ol e 6uu6ol ngol 6uu6ol 6uu6ol mi 6uu6na 6uu6ol ngam 6uu6nude tabalde ndee no yimbe 6uu66e fof. Caggal ñalngu nguu mi yahiino e kodo gooto, mo duubi noogaas, mo buri mi mawnude, o woni e sewnde. O walli mi e udditde gite am yeeso naafigaagal am. Yumma oo wuuri ko e makko, miñiiko debbo ina jogii koyde kudol e innde wodnde.

Heen sahaaji be noddī mi yo mi yettu lefol suukara. Seamstress o ñaagii kam yo mi wallu mo wadde cross stitch embroidery e comci cukalel. Wadi sahaa gooto mi dañii caɗeele mette, mi acci golle dee e feccere. Wakkati feere mi hoosi ndoondi brazier mi aawi dum e dow yeenre. Be mbii : « Holno Hawwaa mo ? Ce Pigliaiu u Morbo? E joofnirde be paami mi, yaafo mi.

Heen sahaaji mi ummii e rewbe efnage Antonian ngam fijde e yanaande. Mi yidi be seeda ngam be nguuri balde mabbe ngam. Be ñaami e tabalde nde sahaa fof ina moyfi, caggal duum be njimra e haa jooni e sahaaji tabitinaadi be ndartina koye mabbe e dewal Alla duwaawu. Mi miiiii: - saasbe, be nattii jogaade jibnaabe e yet be nguuri no moyfi e rewbe, tawa mido jogii jibnaabe kono mido dogo mido wuura e deen be'i -. So be ngalaano ganndal mabbe, ngam dadde e naamne mettude caggal duum, jooni jooni, njah-mi yiytude neene baaba, hodnoodo e wuro ngoo. Mi naamndii mo kaalis oo ngam neldude bataake feewde e Gentori, mido ñaagii nawda mi e mabbe.

E lewru noowammbar hitaande kala be nawi kam to Sant'Ugo Fair mo Piano Vigna wadnoo. E nder oodoo nokku, mawbe baaba bee mbadii canopy do be peewnata kosam e soseeji buubdi, di yeeyi dum en e gilaas diine moyfo. Miin noon ko fartaŋge wondude e banndiraabe paternal, weltaade e kosam moyfam e yarde gite colour, yeew stalls e yeeyde brazier, lanterns, pottitte crock, nayabal e bumbaelli.

Janngo mum min njaha haa Badia Vecchia ngam juulde Sant'ogo, jama'aare, 6uu6ol tokosol e caggal mum haa jooni e nder boowal mawniraa6e 6e ndokki mi soseeji, mburu e gazet, cfuum ina tappa e butelaaji udditaa e a bal to nder.

Wadii sahaa gooto ko adii Noel min njahi Messina balde 3. Min ngudditii e bandal. O wonnoo ko seeda weltaare e am: o wiyi e kaawuuji di wujji egguuji dii e remoowo e luumo. Mi janngiino katekisma mo wujjaani. E bidfo debbo jamma min njahi to gorko gooto mahdo figurines. Kaawisaaji dii ngam hollirde mi e dow yarlitaare ina ndokka mi kaalis ngam soodde de. E dow taabal anointed to Castrangia mi waawii mahde dingiral nativity. E cadeele asparagus e won e bow cotton mi wadii hut. Jamma mi weltaama e

weeyo fitirlaaji didi tagaado e buubri walnut soaked e nebam e feccere string sara Child lisaa. Hay kaaw Michele ina weltii e miijo ngoo, ina yidi yobde mi: "Ntoia, o pusnii yiye didi leydi Indiya", neene oo yahi yettude be les leeso mabbe do be ndesndaa.

Nde njoofnu-mi daanaade to Novara tan, e nder dumunna Novena Novena njah-mi e hoddiibe am Antonietta e golle badaade e 5 subaka e nder Egliis Annunziata. To les ekklessiya, sakrist en hokkii kodorde yobaade. Min nawi cfe ummoraade galle. Nde min ngarti min njilliima Carolina, ko o jom doole en, e golle dee, e golle dee subaka law les doo. Oon sahaa o yahiino ngam yettude ndiyam to buubri San Francesco e nayabal mawngal, ngam hebbinde tanki ledde. O wi'i: "Caùsi, fada doo, mi don laara to jaambareebe ben don mari bawde hanki jemma, ngam non wadan nyamdu". O fotnoo ko artude e junngo ngo alaa ko woni e mum. Mi noddi Antonietta ngam yeenjtude, mi wirnii brazier. Nde Carolina tawa alaa ko buri ñaamde mi yahi to suudu safrirdu ngam yettude mburu tiidfo e gilaas ndiyam ummoraade e "bumbaello". Haa 8 min ndartiima ngam wadde centries njuumri, ndeen min mbii salminaande: mi yahi to laboratuwaar, Antonietta to galle mum ngam wallude yumma oo tan ko bidfo debbo gooto jogiifo miñiraabe 8.

To Novara tan mi nani wuro. Nde njah-mi yiytude mawniiko Turi mi labbini gilaas oo, o rokki mi "to Sna" (tip). Mi yahiino soodde poliseeji. Mi soodi kadi solvent ngam ittude dum nde mi anndi mi hawra e kaaw. Mi huutoriima borotalco ngam wadde buubri yeeso. Alas: ñalnde heen kadi mi acci mo e yeeso makko, mi wadi cadeele am, slaps e tooñanngeeji am. "Hol to njy-ɗaa kaalis oo ngam oon junngo?". Kadi miin: "A yi'ataa ko farilla?". E nder duum, hoddiibe bee ngummii ko e hodorde wodnde. Ñalnde heen be nooti mi, yoo mi njah e sirku. "Mi alaa kaalis ..." Mbiy-mi. Abe njallabe be. E nder balde cakkitiide dee, laboratuwaaruuji dii ngam weltaade e ebboore ndee:

bowdi e dow trapeze, sukaabe e pucci, e kulle, e kulle, e gede de meedaa yiyeede. Ko heddii koo, mido foti hebde 8 lire.

Balde seeda caggal duum, nde njah-mi Castrangia, to San Salvatore mi hawri e yumma mum e nder dudal hee, tawa ina wadi saak keewdo ledde de remoobe bee coodi. O naamndii kam so tawii mido waawi hootde wuro (ngam hakkille oon sahaa o etinoma hersude yahde to karte e saak oo!). Mi jabii, miijaade e beydude heen kaalis e tip. Ko heddii koo, o Guucciima e galle makko, o yobat mi ko 4 4 000 mbuudu. Mi majjataa hakkille am. Mi hebi lira e yeeyde nokku e debbo fantine. Mi mahii pinocchi karton e koyde e juude e juude e laana ndiwoowa. Won e sukaabe coodi be ko seeda. Miijo ngodngo: ng yeewtiima sukaabe waasbe. Mido yiyloo canndolinde laabtude e canndolinde e yeeso barmeeji dii. E kaayitaaji suukara mi tayii kabirgal ngal mi waawi hebtude cente godde. Caggal lebbi didi mi dañii hootde 8 lire.

Mawniiko oo hay so ina yahra yeeso, asma e hernia mo o addi gila omo yahra e duubi joy, o etinoma ustude hoore makko e nder ladde, nde tawnoo biyiiko debbo ina famdi do meedi yahde njillu makko. Lebbi didi e nder ndunngu nguu ina moyfi nde bidde debbo oo -lawdo ummoriido Messina ari: nde looti linen e sober galle ngam labbinde dum e kala ko moofti e nder hitaande.

So min kawrii e maggal o wi'i mi: - aaye maa ko huunde hersiniinde, a waawaa wadde mawdo miskiino ina tampina e nder suusde -. Jamma kay mi yahiino habrude, kono neene oo ñinji miñi mum debbo -e -law: - ko wuro, ina waawi miijaade e hoore mum ko o yidi -. Mi jaabii: "O goonga, mi yi'i labbingol ngol o wadata: o looti hay asid oo uronatorio o arti e jalba". E oon sahaa nde rokki mi slap sabu dee gede nde alaa ko haali kadi ko mi lousy.

Ñalnde heen mawniiko gorko rokki mi kaalis kadi mi soodi deftere jimdi nde sukaabe rewbe laboratuwaar bee kaali. Won e sahaaji mi dañii suudde

dum, kono kikiide gooto mi alaa waktu, kaaw accredious fudfiima buubde: - hay deen baali bonde, jooni ada wonta jom doole -. E diin konngudi mi yetti mo e yeeso hade makko wadde dum. E yeeso murto am o nattii yiyde min, o jippii e njoral pantalon, o woni e fiyde mi no feewi. Midfo yahra e sappo e tati, ko oon sahaa tan o wi'i debbo makko: - midfo anndi debbo ngam dow leydi Itali, ina wondi e bidfo gorko maa to leydi ndi, nelda dum e makko to jibnaabe makko -. E oon sahaa midfo weltii, mi yejjitii kadi mette barel ngel yettunoo-mi, ndeen mi yahiino joodaade e dow njoral yettoode. Nibbere ndee fudfii jippaade, midfo sikki, tawi buubri jamma ina naata e cadeele ledde dee e henndu buubndu seeda tufnde ina hoota haa maayo.

Mi Guuccii e dow walnut mi Guoyi, mi Guoyi ndaarde duule. Mi hoydii no feewi, buubri koyde colourful. Breeze lewlewndu ina buubna yeeso am. Mi udditi gite am, mi yidi oon nokku mo nganndu-mi ko sahaa kala mi yidii, mi anndi ko adii fof e haawnaade mo yaynaa tan e annoore koode. Mi woppii hoore am e oo ngonka accal, mi hoydii kadi. Weltaare no ndiyam sirilu naatiri e tobbere e nder wonnde am seeda. Mi wonaa cukalel belngel. Koyde am ina njuutee, sabu be njahdi e pebbooji buubdi e nder maayo ngoo, kono banndu am fof, haa arti noon e ruuhu, jooni noon ina huutoree ngam ustude kala ko ina wona welde e buubde. Kono midfo jabi wonde oon dangal juutngal e oon kikiide ina haawnii kadi mi meedaa yiyde dum kadi. Ina gasa tawa ko duum wadi midfo siftora dum haa jooni. Doon e doon junngo fawi hoore mum e dow becce am, neene Antonia ari e laawol mum, o Guuccii mi: "Njahren galle. Nde min njottii toon, ada Guuccoo junngo makko e kaaw makko, ada wiya mo - Vassia yaafo mi -". Ko noon kadi wonnoo.

Oon kikiide mi artii fof e diwde, jamma mi waawaa daanaade, mi wadii waktuuji e nder spasmodic ina daminii nalawma oo. So mi buubtii e dangal am tawa mi faamaani hoore am, doon e doon, mi waylii no noddaango walla ngam jogaade hakkille, ko duum dabbiri mi hulde e mettudo, mi rokkaani mi

lekki. Mi wadii heddiibe e sahaa oo e gite udditiide ina yeeewtoo monsters mo nibbere jamma oo yetti e dow mahe, tawa mi alaa doole wadde hay huunde, mi woyii, mi woyi. Kono wonaa wullaango mettungo, ko huunde wofnde mi waawaa faamde. Janngo mum mi yahdaani e laboratuwaar sabu banndu am ina nanndi e kaayitaaji gefe leydi, ko heewi ina heewi buubri. Mi artii tan e yontere nde maale dee puudfii yedditaade.

Damal Settimo - Emili



Ñalnde alet kikiide, njah-mi e yanaande ndee e won e sehil makko: jom suudu oo, mi faamnii Linjiila e mbaadi moyfiri wonndi e won e jeewte jowitiide heen. Ko weltaare 6eydude oon waktu e weltaare. Ñalnde heen o wiyi min wonde bismaango Messina maa artu e lewru oktoobar ngam tabitinde.

- Yettu junngo maa jidfo ndee sakrament ko duum wadi mi jokkondirta e mum e Salvatore Abbadessa aroowo.- Mi anndaa ko mbaadatmi e shyly mi yetti junngo am. Balde seeda caggal duum mbi'mi dum e Zizi. O hersinii: ada foti ndaarde yumma. Bidfo debbo posto oo, Miss Rina, jannginoowo suka. Hol no mbaawirten naamnaade mo? Janngo mum min njettii galle makko, o ja6i. Ñalnde 9 oktoobar 1948, kikiide mi yahdii e sehilaabe am to Egliis Matrix ngam jabde. Ñalnde heen njah-mi galle go'o subaka, ko dum rokki mi jokkere endam firigree e berde. Mi fuddii weltaade. E 11 min njahi eklesiya. Biskop oo yottii, fuddii mawninde Misa Ceniicfo. E nder hakkundeere min njuppil koye amen e nder njoral hakkundeewal e gooto gooto o tabitini en. Caggal maslahaa, kaaw ndokketeendi hay kafe godmother. Be salmini dum tan ko e noddirde mo tan "yidde".

Mido siftora nde ngonden cukalel nde min ngarti e Castrangia hade amen artude e wuro hee ina wadi jumaare nde Dandoowo. Zizi dartii waktu gooto,

o wi'i daande dow e daande dow "umma'en, yummiraabe oh ...". Mi sikkaano ko duwaaw. Nde mawnu-mi mi faami wonde e oon sahaa o noddi yumma makko maaydo, ko yanaande woni dow jumaa. Mi meedaa yillaade yanaande sabu Zizi hay juulde seniibe bee. Mido anndi e oon sahaa yimbe coodi pudu dii e Miss Signorino e nokku ina wiyee "Fussadello" e ko famdi fof e nder dingiral be njahi ngam buubnude yanaande yidbe mabbe. Wadi sahaa gooto mi ebbe Zizi: "Hol ko wadi en njahataa njillu tombre yumma maa kadi?".

O jaabtii nde o jaaboto. - Alaa ko nafata innirde "yum en - yummiraabe" so tawii a yidaa addude be hay pudol. - E deedo konngudi ina badii diwde. Min njehi to Fusedello ngam soodde won e kristamemijji. Nyannde seniibe mi yaadi nonnorto-mi mawni Turi ngam min njahda e yanaande "Yumma'en", ngam am neene pinngel. Ndeen yanaande ina foti yeewtaade mo ko booyaani sabu e nder wolde, bommo gooto yani e yanaande ndee yani e mum.

Hay so mido manti no kebiri hare wofnde, miijooji am njahi haa jiknaabe am jamma e ñalawma. Mi etinoma diwtude hoore am nde ngon-mi e laboratuwaar. Mi fudufii yettude dadi e sewnde: Mi feewnitii ovacies ngam jukkere endam, mido fuda e njamndi kuuraa. Nde njamndi ndii wuli, sukaabe rewbe mawbe bee ina njuuroo e pecce dee ngam yettude comci dii. Ngam jogaade dum tense nde huutortee ko e daande piombini sewnde hakkunde fettuccie dadi. Mi yahiino soodde de e godfather am yeeynoode rifles material. Ko tobbe de potnoo-mi buubnude e marto. Heen sahaaji kadi mido buubna koppi am ... E nder duum Mrs. Orlando ina jokki e kursuujji taydi ngam sukaabe rewbe mawbe. Mido joodii haa wofdi kono mido teskii noppi am ngam faamde huunde e jande. So tawii kaawuujji dii mbiyi wonde maa en njah Fantine ngam yiytude "commare" e "feññinde", be nde ngari to Novara ngam komisonuujji teenjufi daanii e men. Nde Comere naamndii

Zizì "Hol no ngonir-daa?" E zizì: - Mi waawa yi'ugo gite, mi'u anndugo - (mido ñakkira yi'annde, mi siftoraani).

E tip mawniiko Turi mi yahiino soodde feccere e mbaydi baleeri, ngam yeeewe mbaawka am mi packt skirt. Ñalawma yaltirde ngam Fanna ari (waktuuji dīdī e yah-ngartaa). Min ummii e 4. Mido yidī haawnaade Zizì wadde skirt am. Ko cfum 6eydii haa mi waawa yahde. Bande nde 6e nji'i tagoore am e6e ngoni e wi'de: - en mawnii dum jooni tan nde fucfcfitoo ko 6uu6ol ngol. Edum wadī en hirsude. Kadi mi ñaawii: "Ngol yidde, so ada yidī dum noon, so wonaa duum, ada rokka on kadi!" Kono e nder bernde am mido sikki "no njahru-mi e mbaydi buubndi nii ...". Kono, min njottii do ngon-daa doo. Komiso oo naamndii hol to mbaadnoo-mi e wuttulo beldo hono ngoo. - Sa Fig IIIa - (o wadī dum) Zizì jaabii. - Ndeen noon eden poti sewnde huunde en ngarii e makko -. Civetta mawnikinaare ...

Heen sahaaji e wuro ngo njii mi gede dee ko demni mi. Emilia ko muumdo -mute, ma a taw alaa galle. Fotde ñalawma fof omo yalta e laawol ngol konu mi ngol. So o hawrii e neddo o addi junngo makko e hunuko makko. Heen sahaaji yimbe ina ndokka mo mburu, kono won been be ngalaa yiifam ina ndokka mo buubri yiifam, caggal duum suudii ngam yiyde jaabawol ngol: debbo miskiino oo ina joodii e dow ñoral damal, ina fiyra hoore mum e dow mahol. Wadī ñalawma gooto yahde boowal ngam yettude wire mi nanii daande Antonio tiidnde, wumre wumre. Gila e leepte, joodiido dow leydi ndii, o hollitii wonde sardiiji dīi ngarii. E lira seeda e tip mawniiko mo njahru-mi haa mi yahi to gardiido lidfī ngam soodde hecters dīdo. Caggal waktuuji 12 kikiide, 6uu6ol ngol e 6uu6ol ngol, mi 6uu6na 6uu6ol ngol, mi 6uu6na cfe e nder 6uu6ol suukara. Nde mi yi'i Emilia don yabboo, mi hokki mo. O ndaari be e kaawis, o siftinii yattooje ngam yettude mi. Mi yi'i mo omo joodii e dow ñoral, o yattaani hoore makko e dow mahol, kono o addi koppi makko ina

6uu6a e hunuko makko. Ñalnde heen mi ñaamaani: Mido foti labbinde stove e ember heddii ngam waasde wadde ebbooje am faamde kaaw.

Ngam oon laawol, Angela e biyum Nino sankii ñalnde heen, jom doole, yahoowo kono haaldii e gede. Be njahdi e buubri ngam yettude suukara e nder yanaande. Ñalnde heen Nino ko gooto e bucket mum, sukaabe dīdo ina nguuri e galle am, ina ndoga. O waawaano fawde e pade makko. O alaa 6uu6ol 6uu6ol. Mi e semmbe jippaade ngam suddude mo. Ko ngol woni go'o ko njiy-mi gorko jom suudu. Woe e so tawii kaawisaaji dīi ina nganndi, maa dum won ko bonnata.

E nder gooto e bataakeeji keewdi neldaadi e jibnaabe am mi hollitii yidde waktu junngo. Anndude Mrs Agostina arii e Domodossola, njah-mi yeewde mo. Nde o yi'i kam o jabbii kam, o rokki mi paaspoor mo miin ne. Mi udditi dum, mi haawni dum mi tawi buubri lamdam baleeri ina wadi curls no feewi no junngo, hat feente e kees mo waktu oo wadi. Mi yakkitii weltaare nde laamdo oo yubbini dum e junngo am. O rokki mi gilaas ndiyam ngam hootde, o dogi mi hooti galle. Janngo mum nde kaaw oo ari e Novara be mbiyi so mi boorniima oon 6uu6ol 6e 6amti mi e 6uu6ol: hay gooto e leydi ndi alaa ko woni e mum. Mi wadti dum no feewi e mawnikinaare. Mi yetti junngo am caggal ngam hollirde waktu oo e kala neddo. Mido heewi rokkude mo boggol, ko dum wadi e nder dumunna juutdo o seerti. Yahde Kastrajia mi fotti e neddo mawdo mo haawnaaki mi. Ngam waasde wadde heen miijo bonngo mi ndaari waktu mo 6urcfo 6ooyde mo 6urcfo 6ooyde mi wi'i mi yejjitii loowde cfum. - yettoore u stisso -. Be calminii kam, be njokki e njillu.

So en tuugniima e sehilaabe am mi wonnoo ko tokooso e buubdo, kambe fof be "yellitii". E nder bataake mo yumma oo naamndii Zizi so mi "yellitii" no miñi am debbo pindo nii. Kono haalde ko woni e dee gede ko tabo. O yejjiti

wonde mido anndi kala ko fayti e nguurndam. Ribelle no wonir mi sahaa kala "mi wonaa 'suklel suka' sabu ko mi denuve". E o: - Ko mbiidaa? Min njokkii e maa sahaa kala. Jamma gooto mi daaniima Castrangia mi nani boni. Mi buucoo buubri. Miijaade ko joofnirde mi ñaagaa, mi wulli, yalti e nibbere ngam wadde tobbe seeda pee. E be: "So a ummiima laawol gootol kadi, nawtu maa!". Ina gasa tawa Madonna del Tindari reenata mi. Mi hooti e leeso ina 6uu6a, mi cfacfi. Janngo mum to laboratuwaar to Novara, Miss Assunta yi'i kam ko buri heewde e ko woowaa. Nde gardiido oo addi be no kala kafe subaka e kosam e buubri tostaandi, o rokki mi kadi.

Faandaare go'o - Diwngol mboddi



Wadde waktuuji keewdi e nder Novara nguurndam am wayi ko no wayliri mi nii: ma a taw sabu mi yahii yiytude mawniiko Turi e makko mido weltii e yeewtere nde tayaaka ngam jammaaji dii fof. O haalani mi daartol nguurndam makko keewngol e no woodgol makko ngol wadiri sadtude. Yanti heen, hodde e Novara mi dañii fartaŋje tawtoreede kewuuji teentudi badnoodi e leydi ndii. Ko buri dum fof, golle diine mawde, golle, baptism, tabitingol, kono ko buri ko woni heen ko kewu dewgal, weltiima e am. Ndeen dewgal ngal mawninaama e jamma hee, mido fotnoo yeewde e sehilaabe mabbe e nder ekkol San Nicola.

Jamma gooto mi yi'i jommbaajo debbo ina wondi e 6oggi daneeji ina wondi e baaba oo. Candida no mbeelu nii, ina nanndi e puccu, ko noon ne weli ! Ko Carmelina resndunoo Filip. Mi anndini hoore am fof e koydi gite udditiide: "Mo anndi, ñalnde heen o waawi meemde mi kadi"

E oon sahaa mido joginoo sensations haawniinde, won ko hesdi e ko haawnii e weeyo, mido joginoo yeewtere. Mido fooftoo, mido fadi haa kewu

kewdo wada. E goonga kewu nguu leeltinaani. Hedde waktuuji 12 kikiide, postooji d̄ii ina keewi rewde. Ñalawma gooto e lewru suwee mi nana daande makko: "Field, ina woodi mail". Mi yettii bataake oo, ummorii ko e ... Domodosla! Maama winndi miñi mum debbo.

Mido brack dum haa laaba cer, mi janngi nde, won kabaaru mo ngon-mi e daminaade nguurndam: hedde 12 suwee yumma am ina ara Sisily ngam nawde mi ngam nawde mi to fudnaange! Jooni noon ko mi suka debbo, ko adii fof ina fadi mi, mido foti hebde mi e offect. Anndude jaabawol ngol taani am oo jogori dañde, sabu o suudii alkulal ngal e les jardugel ngel ina wadi geec grooves: so tawii zizì o janngii dum miskiino mi ... sahaa e sahaa fof kaaw makko Micherillo nde o wadaani golle e nder wamteebe ngari to boowal to Novara. Heen sahaaji o arii e Zizì, o huli o wiya: "ko won e sahaaji mo yumma maa winndataa, won ko wadi mo ...". E nder heen, mido huli wonde bataake goddo ari ko e won e nate. E goonga, ñalnde heen gooto ari, kono ko moyfi tawa alaa fof do beydata e yahdu Sisily. Summer ngam am buubtii seeda seeda, mi waawaa fadde haa spasmodic ina fadi haa joofta. Golle dee mballitii kam e waasde miijaade e saaktude waktu mo seerndi mi e gargol yumma am. Ngam juulde Assumption e lewru ut fof yimbe bee fof ina njidi hollirde elegance mum en e nder laboratuwaar ina wadi ko heewi ko foti wafeede, ko buri heewde: rewbe heewbe njidi ko hollirde mbaydi kesiri ndii. Ñalnde 13 lewru bowte ko gollotoobe be mbaawi sewnde comci mum en.

Mi dabbiri Zizì soodde par e sehilaabe. O jabi, o subii ko beige beige - colonel mo alaa ko nanndi e nate daneje. Laboratuwaar laboratuwaar oo tayii mi, yamiri mawdo golloowo ngam wallude mi sewnde mo. Ñalnde lannda mido joginoo mbaydi kesiri ndii no yimbe fof nii.

Won heen kadi anndube ummoriibe Fantinina. Gooto e mabbe yi'i wuttulo am lollungo. O addi feggere ndee, o naamndii Zizì: "Nonnin maa ina foti pack am boornanteeri, ina moyfi no feewi!". Mi yettii peeje dee. Midò wondi e miijo wonde Miss Assunta ina joginoo paaspoor ngam soodoowo. Mi naamndiima won e sahaaji ngam tayde e yeewndaade dum. "Okay, mbaydi ndii ina teddi seeda, ina moyfi e ndunngu. Mi artata ko ñalnde 20 lewru Seedto."

E nder duum Carmelina, suka debbo gooto ummoriido e laboratuwaar, noddì denndaangal sehilaabe mum e dewgal mum, mawninii jamma gooto e lewru settaambar e nder ekkol matriks. E yamiroore Zizì mi yaade kewu nguu. E nder hobbe bee kadi wonnoo ko debbo ummoriido Domodossola mo anndini mi ko yaawi: "Cencettina, ada jogii ñaldì limtaadi e Novara. Mamma maa ina ara yettude ma".

Caggal weltaare aldube mi hooti galle galle. Ñaldì dñi njalti e ñalngu Tindari 8 suwee, ndeen hitaande, laawol juutngol ngol, ngol wirni e nder Fiuma, nanndaani e am no feewi, ngol alaa do haadi, hono ngol, ina wayi no ko ngol woni go'o, ina wayi no ko miin e fiyde. Nde ngartu-mi to Castrangia mi humpitiima Zizì wonde maa mi darte balde seeda e sababuuji cifaadi di laboratuwaar oo heddiina udditaa haa ñalnde 12. Oon subaka bernde am ina buubtoo. Min mooftii heen figbe ngam yahde e hoddiibe min njahi Novara. Halfway mo njiy-mi gila e wodfude mom am ina jippoo e track mule. Mi fotti e mabbe, mi hucciti e doole de njogiimi e juude am tokoose. Zizì fuddii wullude "Hol ko wadi a arii doon e doon? Ada sikki ada itta ma Concettina?". "Eey - yumma oo jaabii - e nder balde tati min njalti". "A waawaa, o foti ko feewnude limce ngam debbo fanna." Ko sababuuji godfi ngam heddaade. O wulli haa jooni. Midò impapeeji midò memi asamaan e junngo. Mi nimsaa tan nattii waawde yahde tawa mawniiko Turi.

Ñ e kikiide 14 min ñaami. Zizì udditi hunduko mum tan ngam won e majjere e mummy am: "E ko courage mo yëttataa ðum, a alaa bernde, wadde mi tampere no feewi, mi yiyataa ma kadi miñi am debbo". Mi yiyii Micherillo ina wondi e gondi ko adii. Les makko, o duumoo no ledde dee nii, ina laabi tobbe seeda e neddaagu ina keddii e kasoo. E nder heen mi wontii buubri no marbere nii, mi diwtaani hay dara.

Jamma mi udditiino yitere, ujunnaaje miijooji ina njirloo e nder hakkille am, mi waawaano fadde subaka ngam yahde. Yumma oo yamiriino taksi oo e gorko gooto mo nganndu-ɗaa ina wiyee "Cauzi i mbootu" (workuuji wolf). E fajiri min ummiima, tobberere cakkitiinde -dow e valise karton e salminaango kaawisaaji. E sahaa nde njirloto-ɗaa, neene am oo acci suudu mum e gondi, ina wadi gaasa loose, o werlii hoore makko e koyde yumma am, o ñaagii: "Jooni noon mido wara mi, ada heba maayde e bernde maa ngam nguurndam maa! Ellee, aan, ada naamnoo mo e koppi makko - o wiyi - ko mi debbo miskiino tan, kadi mido wada no daaba e gorko fenaande nii, hay gooto yidfaa mi.

E gaasa messy e yeeso core loope, o punndi leydi e hudde winndere ndee kala. Yumma am faami wonde miñiiko debbo oo wontii kulbiniido, ina yidi hoore mum, ina yidi. Kono, o dillaani, o woppaani hoore makko sumteede, o muumtii e delusion makko, o ndaari ko woddi, o fadi haa o dañi binndol makko. Nde neene am anndi wonde yumma am ina tiidi, o ruttii e suudu makko, o yeddi min e njobdi cakkitiindi. Doon e doon min njahi, o arti e mbedda, min ngummii min njiyi mo ina buubna haa wonta bal baleejo tokooso mo jiiibii kaayɗe. Ina gasa tawa mido wondi e makko, no sukaabe bee tan nganndirta nii, kono mido siftora nde ngon-mi e yahde galle makko ina reeni e junngo yumma am, nde njiy-mi wonde omo jogori majjude e gite am fof e buubri am doon e doon waylitii e yidde mi nani miijo yurmeende e

makko (ndeen noon mido anndi zizì lebbi seeda e laabi ina ngulla mi no mi maayiri).

Dame taksi udditaa to Piazza Bertolami. Gila he windo mi salminii bee kala ko njii mi haa heddii leydi ndimrata. E nder njillu nguu mi ndaari panorama e leydi ndi seeda seeda ummii e gite am, min ngoni e deeyde so tawii maayo ngoo ina famdi seeda e leydi ndii. Jooni noon mi woddi Novara, e laaball! Miijooji luurondirdi kabaama e hakkille am, mi waawaa jimde di, ndeen noon mi ummiima nde yumma am yooogi mi e jeertinde mi wonde min ngarii. Ndeen mi yidiino ndeen leydi no feewi wonde ko juuti mido yidi sabu oon nguurndam mettudam di ardii-mi. To station viglier won jibri mawndu, heewbe hono men ina keddi e North e valiseeji mabbe karton e saakuuji goddi.

Henndu buubndu ummorii ko e maayo, mi nani salte 6uu6ol 6uu6ol 6uu6ol am. Fenaande welnde nde njyy-mi ko adii fof. Min padndii e oto oo fotde feccere waktu. Miin noon ko henndu kesiri. Yimbe ina njimmi jimdi di e "Professor, mbiyaa mo so tawii eggudu nduu walla e yiifam dam jibinaa ko adii". Gooto fof artii e ñaldi he, e nder duunde he. Mi artii e Messina mi yi'i vagonuuji e dow laana ndiwoowa e kaawis e kaawis. Ko hakkundeere - September e nder oon asamaan bulo dow 6uu6ol 6uu6ol ngol 6uu6ol 6uu6ol. E diwngol mabbe be ngoni ko e buubde koydol am: haa jooni mido warta ngam wuurdude e galle am. Mi etinooma yi'de Alla e nder cakkital oon background jalboowo, hay so mi yi'aani mo, mi yetti mo e luggidde ruuhu am tokooso oo. Caggal waktuuji di ngalaa keerol min njippii e Rome ngam fudfaade, caggal waktuuji goddi di min daminii, oto oo to Milan, do mbayliigu goddo e oto to Domodossola. Ko koydol wonnoo. E oon heblo yumma oo salminde yimbe heewbe be o anndi. Yimbe fof naamndii do ummii e hol ko woni suka debbo oo. Be nganndaa ko o debbo goddo.

Mi teskiima leydi ndii: mi yi'i maayo mawngo e duude e kaawniide, caggal duum kodli. Mi naamndiima no feewi e gargol, e anndude wonde wuro ngoo ina woni e falnde taariinde koye mum en. Min njottiima Domodossola he subaka law. Asamaan oo ina gray, laabi dii kadi ina nanndi e pentirdi nibbidi, yimbe ina njaha e taabal teskinngal ina ndaara leydi, hay comci dii ina nibbidi. E nder baba station o ina daminii min e miñi am tokooso mo njiy-mi e Sisili duubi didi ko adii duum. Kisuuji e huggo. No min njahri galle mido etoo yiitude oon nokku mo booyaani ko wonta wuro am. Mi limti windooji cuudi dii kono ina keewi haa mi majjii thread thread e hiisaaji am. Winndere ndee ina heewi, galleeji ina keewi e dow mum en. De dowi haa gite am majjia e asamaan.

Mi yeewtii dizziness. Ujunaaje naamne ina ngummii e hoore am, be njahi e muñal. E nder course mi waawaano yahde konngol gootol. Ndeen e nder galle am mido joginoo haayre wodnde nde njiy-mi banndiraabe am rewbe, ngo ciftor-mi tan ko e fotooji dii. Haawnaaki goddo ko coofdo e sinki, tappude e gagga (to Novara ndiyam to galle alaa doon, defaama e ledde). Jamma mum o ari yillaade Comere Grazia e biyiiko debbo biyeteedo Caterina. Hoddiibe bee kadi ina njidi anndude mi. Wadii jamma garoowo oo nawti mi to sinemaa. Ina jeyaa e jammaaji burdi welde e nguurndam am di ciftortoo-mi haa abada, haa ñalnde cakkitiinde. E joofnirde mido wondi e baaba am, hade am yidde mo no njidir-daa baaba mo alaa, jooni mido yidi mo e haa jooni ko adii fof mido nana mido reena no mido woni laamdo makko. E rabbidinaade, ina wayi no mido yaha e dow duule, mido jippii e nokku goddo e nder winndere ndee.

Bojel nayabere - Damal asamaan



Ko adii nde puɗfoto-mi Sisili, yumma oo dañii hebde mi nokku e fur e caggal balde dɗi o yahdi e am ngam golloraade. Min njalti galle oo subaka law: mi weltaima no feewi e ndee kesam-hesaagu.

E damal o jabbii kam suka debbo Tilde baɗɗo mi yattooje mawɗe, yetti mi e junngo, debbo welniɗo, beldo. Tilde wi'i kam haa Milane, "Hi Bela Tusa (biɗɗo debbo), ngaree, mi sakkito on sukaabe rewbe be ngollodoo e am: e nder e Teresina. Be njogii ko humpito haa heewi, be njanngina on golle. So tawii ina woodi caɗeele - o beydaa heen - woto kersiree naamnaade". So e nder buubri gite mi tawi hoore am e golle am kese.

Miɗo nana miɗo mawni tawo e hebde ndee waylo waylo e nguurndam Bela Tusa ko adii fof lewru, lewru nduu ari. O anndaano ko heewi e ndeen tobbere, kono e daartol ngol sehilaabe makko mawbe nani to Novara, o faami wonde ko nii o wayliri debbo suka gorko. O faami wonde o haajaani oon signal wonde debbo: ko kanko tan woni ko o janngi, o anndaa, omo yidnoo. Nattii wonde kateterpillaaaji, tee ina wondi e buubri buubri. O ummii

ko e wofɗude haa e nder hojomaaji seeda o yalti e aduna gooto. O hebi hoore makko tan, omo manti ɗum no feewi.

E nder ɗuum, mi fuddii anndude golle kese ɗee. Ndeen kodli gaasa kuutoraama ngam wafɗe heen cektirɗe. Laanaaji ɗii ina buubi e sponge e haa jooni ina njuula e dow ɗoral ledɗe e buubnude ɗe banngeeji kala. Nde arti e am nde e nder laboratuwaar to Sicily mi buubni poseeji ngam wafɗe e les comci ɗii. Doo kadi won martonkoobe ndogi e juude. So tawii naange ina woodi, 6e njooɗii e nder ngesa hee e laawol, ko cfuum wacfi, mido foti wafɗe sentinel e laamɓe Perse tedduɓe, ɓuuɓol, mink, ra-muqué. Nde nanngu-mi be mido yidi yeeuwe otooji e yimbe be njalti. Mido yidi hay gaasuuji buubɗi masiɗaaji ɗii, mido etoo ustude hoore am e oon uuro wuro ngoo, ko ɗum wafɗi ko hesɗi e yarlitaare wonande suka debbo mawnudo e henndu laabndu. Wuro ngoo parade les gite am haa mi majjini miijo wakkati. Baaba am faamtinii kam ñalnde heen feccii e waktuuji toon, nde ngon-mi e leydi Kastrangi, mido anndi tan ko ummital e set naange. Heen sahaaji nde ngon-mi e toppitaade balndu, debbo mawɗo e dow suudu toowndu ari ngam jogaade mi sosiyetee. O haali e nder Piedmonte buubɗo oo kadi mi faamaani dogdu: "Hol bela fiola, ummoraade e ndua tivenat (ngam hol to ngar-ɗaa)? Cuma y so ciamaat (ko innde maa)?". Mi wayla. "Mi faami am (mi faamaani)?". Nde balndu nduu yoori, laamɗo gorko oo yetti mbaadi tufɗe ngam seamstraaji ɗi be njamiri ɗi.

Seeda seeda mi janngii wafɗe padding frisellina, pasfine e saraaji mum, caggal ɗuum lining. Ngam karallaagal am puɗɗii-mi yettude paghetta yontere kala e nder dumunna juutɗo mi wafɗa e yamiroore e markeeji ngam retireede. Mi nanii mido buri mawnude. E nder laboratuwaar oo wonnoo ko rajo: Mi weltaima no feewi e jimɗi ɗii. Ndeen refrigerateur en njaajnaaki kono suka debbo oo ina jogii icing mo heewaani bolokaaji ice mo gorko gooto rokki e dow wertallo e nder laabi wuro ngoo. Miin noon, yarde

ndiyam laabdam ko kesam. Lekki faggudu -fire ina buubna galle oo. O alaa telefon kono nde o haani noddude soodoobe o neldi mi e neene makko, jom sosiyetee mahdi e gollotoobe heewbe. E nder deen, e ko nanndi heen, mi yiyii ko adii fof ... kono ko daartol godngol, so mido jogii waktu e yidde, maa mi haalan on caggal.

E nder galle am mi ñaami no moyfi, jamma o yalti ngam yillaade nokku do wuro ngoo wadi doo e kaayfe e yeeyirdu nduu e windooji beldi. Ñalnde aset mi yahdii e yumma am to luumo, ngo jogii feccere moyfere e cakkital, nde njaltu-mi e golle hedde waktuuji 12 kikiide. Min coodi billaaji ngam wadde mi coccorgal. O yeewtaama. Mi udditi dum e custude mi e jamaanu hakkundeejo jamma e Natal. E rabbidde, nguurndam weldam.

O ari ko e dow ngoral. Min tawtoraama galle badiido Viglione to Theater Galletti. Ko koydol yiyde jimdi mask hakkunde pijirlooji annoore fosforesent.

Ñalnde aset garoowo nde njah-mi won ko boni. Mi ewni sabu yumma oo rokkaani-mi magnesia San Pellegrino. Gooto e sehilaabe makko to Martigny, ari. Ñaamde e amen. Ñalnde heen mi nanii haawniinde, ina wayi no weltaare am ina joofna. Baaba njahdude e bidfo gorko oo e nder oto, ndeen min ñaami.

Oon kikiide en njaltaani e yahdu. Baaba wi'i mom, "Mi don heba soobiraabe haa bar." Hedde waktuuji 10 kikiide o arti galle Gemandendo e o wuli e yeeso makko pale, petrified e buubri tiidndi haa bernde. "Treesa, peewnit chamomile". Nde baaba rufii e leeso, mi yahiino henndu e neene ngam noddude safroowo 50 meeter. O ari doon e doon, kono e nder duum baaba am dartini wuurde. En ngandii caggal duum wonde aorta oo yaltii. Kono, alaa ko foti wadeede, baaba ina tayfa damal asamaan, ina diwa haa asamaan. Ko ñalnde 17 feebariyee 1951. E nder jamma hee fof mido joodii e gite baaba am de ngalaa defannde baaba am. Hoore am ina wirnii,

jillondirde e migraine e dizziness mo nattii ittude e oon suudu do gede dee kala mbadfi hadeede sabu seedtiibe maayde nde alaa do haadi. Mi meedaa woppude miijaade baaba am e baasal 6urngal 6urde fadde am to Domodossola, gondi nattii waawde yaltude e gite am sabu ko di yoordi e dint woyde. Ngal Alla mi miijoino e yahdu am e nder lewru dazzling e dow Strait Messina, hol to o suudii? Hol ko saabi o woppii en? Hol ko wadi o salii mi no feewi? Hol ko wadi jooni mi tawii baaba am ittaama haa abada? Hol ko woni nafoore ndee musiiba? Jooni noon, nde Alla doo e Domodesla ina wayi no seerti, woddufo, ina wayi no ina wadi nibbere, ina nakkii, ina buubna, ina metti, Alla mo mi nattii anndude so tawii ina hoola walla ina yejjita mo balde am heddiide dee. Jammaaji e jammaaji mi deyyi e umminde gite e gite tense e nder nibbere ko famdi fof mido sikki e gargol ñalawma kala huunde fof maa artu no adii. E nder deen balde mettude, e besngu am e dow buubri, faami wonde aljanna wonaa nokku sukaabe rewbe.

Gooto e deen jammaaji, e nder waktuuji law subaka mi yanii e caggal dangal buubngal mi yakkii e koydol mbelngol: Mi tawii hoore am e dow maayo, ndeen baaba am feeñi e am e gite am, yeeso am ina buubna e nder lewru. Jooni yeeso makko natti tampere, arti kadi beldital. Seeda tan o 6uuccii mi, o yetti junngo am, o hucciti e am, o woni e haaldude e am. "Bidfo am - o wi'i - ko njidmi haalande ma jooni ko gilli am, kala ko njid-mi. Sardijji dii mbadfi feere mbele en nganndaa koye men. Mido nimsa haa mi yiyaani ma ina mawna ...".

Heen sahaaji mido miijoo e oon koydol e yahdu am cakkitiingu, mido miijoo nde Joomiraawo noddirta mi, mido yidi miijaade so mi tayii damal asamaan, baaba am ina fadi mi, mido boornii no oon kikiide nii, addani mi sinemaa oo: e makko En njogii ko heewi e ko min mbaawi haalde en, ko maa en yetta oon konngol tayaado e oon jamma buubdo lewru feebariyee haa abada. Ko laawol burngol moyfyude, mido sikki, fudforaade yahdu am cakkitiingu.

Yumma oo heddi e nakkere e sukaabe nayo tawa alaa pension sabu baaba ko cobbler hoyre. Denndaangal mette aduna oo fof ina njippoo e galle men miskineebe miskineebe.

Woddi leydi men, feewde e nguurndam, min ngonnoo ko e gawri sandaaji di henndu jeereende yani.

Inna am majjini hoore mum e ruuhu mum fof. Nde wonti koyngel meho. Banndu makko ina buubna no ledde nii, o woppataa yaltude e gite makko majjude, e yeeso leydi, o alaa do o haali, o heddi ko e hojomaaji keewdi feewde e nokku woddufo, feewde e yanaande baaba. Nde wontii no jinneeji njirlotoodi e waasde yejjitde yejjitde. Mi andii sahaa nde o fawa e sunnaade e nder desperation tawa laabi yaltii. Mi etinoma buubnude mo, mi haaldii e makko etaade weltinde mo. Ina wayi no, darnde ndee wayliima no feewi: ko bidfo debbo oo, ina buubna yumma oo, ina wiya daartol mum yo o wadtu e nguurndam tawa gorke makko, o wallita dum yejjitde. Miin, bidfo debbo mawfo, mi yahraani tawo e duubi 15.

Caggal nde njarnumi mi artii e golle e nder fur ngam umminde lira seeda godfo. Ko miin etinoo jogaade lewru yaakaare e nguurndam. Kono e joofnirde yumma am, mi anndaa no, ma a taw e doole 6uu6ol, hakkunde woyde e wocfufude o 6uuccii aduna oo fof e dow 6anndu makko, o artiri e seese-seese o wonti sewnde e defde won e 6uu6ol e 6uu6ol gown.

Decimo sifon - La Bela Tusa



E lewru mee hitaande wootere, miñi am tokooso yani e buubri, yetti dum kadi, nde tawnoo o hebaani dum e cukaagu makko. Nde ngon-mi e leeso mi nanii mom am ina uddita damal. Won fiyrunoongu beldital ngal. Ndeen mi nanii daande Zizì e Micherillo. Midfo wondi e sunaare: hade mabbe meedde nawde mi Domodossola ngam yiyde jibnaabe bee, jooni be mbadii koye mabbe e nguurndam. Be ngoni ko e yontere, caggal duum be acci seeda mette sabu be daminii mi artii e mabbe Sisili. E lewru Noowammbar, bataake Boreded gooto gooto gooto gooto gooto gooto, gooto e Nero ari. Yumma oo ina yoodi, ina udditani mo junngo makko. Mi yiyi mo mbo woya: Zzi hollitii maayde mawniiko Turi. Be njii omo maayiri ko e ladde Bordinaro ñalnde 8 lewru noowammbar. Omo yahra e duubi 87. Hitaande rewunde ndee ina woodi mette godde burde mawnude, nde tawnoo e dow ballal widtooji dii addani maayde e suffocation e junngo e nder daande, tawaa e nder buubri. Bonannde too ndee ko debbo wondude e musidfo makko,

hodfɛ e nder leydi hee, wujjude pension 11 000-nind. Caggal ɗuum be ngollii e kasoo duubi 24 e nder duubi 12 ngam hebde kawgel.

Mido heddii e sunaare. E kaalis seeda a waawaa yahrude yeeso e yimbe 5. Miss Tilde wasiyii kam riiwtude fenaande ngam waawde winnditaade e biro placement. Mido heewi yahde yeewde so tawii won golle ina ngoodi, kono yaakaare ndee ina famɗi. E saawiyee 53 Mido anndi be yettii won e sukaabe rewbe e nder usine. Be ngalaa haaju, baabiraabe mabbe ina njoginoo tawo ko opereeji. Ndeen mi yahiino to biro ngam salaade: mido haani golloraade ko buri wodfɛ. E lewru mee mi naatii e usine ɗo banngееji elastik, jolde ngam pade, kaset, tuubaaji ngam boggi kuuraa peewniraa. Golle tiidde de yontere kala 6-13 e 13-21. E nder hakkundeeji ɗii kadi njah-mi e fur ngam ronndinde njobdi ndii e rokkude yumma oo ballal.

Aout arii. Ngam juulde, Core Grazia ina foti yahde Sisili ngam yiytude yumma mawɗo oo. Mi fellitii yahde e biyiiko debbo Caterina kadi. Min njalti e laana ndiwoowa min payi Milan, caggal ɗuum Rome, ɗo min njottii jamma. Wonno ko fadde waktuuji seeda ngam oto Sisili.



E nder station min tawi foomre, e nder mabbe acteur Novara, Salvatore Furnari, e soldaat mo innde mum mi siftoraani. Nde Mrs Grazia fooftoo e dow bench Caterina mi noddaa ngam yahde yahdu. Be nawi en ley Esedra ngam nyaamde mottarello. Ina wayi no ina fudɗoo wuurde.

Nde o ari e laana ndiwoowa ka heewi yimbe, Mrs Grazia dogi ngam yahde e saakuuji dīdī. Lonngere ndee dartaaki haa laaba cer, o fadi haa o yani e laabi. Miin, Caterina e jamaanu nguu fof noddii mi e wullude baaba duumotoodo nde min itti mo heewde buubri kono mido wuuri e kaawis. O salii nawteede to safirde too. Caggal waktu gooto, oto oo yalti. Ko adii ko Mezzogiorno min njottii e nokku do Viglier Viglier min yetti oto baddo Novara Sisilia, hobbe Zizì e Micherillo.

Be jabbii en hobbe teddungal. Jamma tati oo fof e nder Letvien, Caterina miin e min udditaa gite am. Mrs Grazia ina heewi mette. Jamma gooto ina haawnii: won e sukaabe worbe mbađi en serenade e gitaar e violon, kono kaaw Micherillo, mettini, wadi be dogde.

Yumma Caterina wadii fotde sahaa kala e leeso. O yalti tan ko laabi dīdī tan e nder balde sappo, omo yaha njillu e yumma mawdo. Caggal nde njahmi yiytude sukaabe janngoobe e sehilaabe laboratuwaaruuji. Ñalnde heen kadi mi yi'i sehil am dudal garnoongal hubbude e am. O joginoo welo e junngo, o wiyi mo yo o yettu mi ngam yahde. Ndeen suka debbo gooto e welo meedaa yiyeeede e Novara. Nde o ari e anndude Zizì jađi mi: "A wontii owl, mi miijotaako huunde hono ndee".

E ruttaade e Domodossola, Mrs Grazia ina hatojini e sellude. Caggal ndeen fall, mette arthrosis yetti laamu. O yetti tan ko cuusal nde o yahdi e besngu makko e won e ñaldī, do nodda mi kadi.

Mi fudđi golle nder fabriika e fur, amma mi don mari haaje hebugo ko hesdī. Ñalnde heen, e njillu makko e nder parsel San Gervasio e Protasio, Don Giuseppe Bettiti, badtiima mi naamnaade mi won e naamne. Mi faddii e makko penaale am fof. Oon ne hirjini mi, o wii yam: « kalande alet aroowo wa'ya to bamma oore. Ko doon njiytu-daa hooreejo leydi Katolik Miss Almaañana, mo nganndu-daa sukaabe rewbe bee, rokka ma wasiyaaji

keewdi moyfi ". Doon e doon tawi mido weltii: e semmbe seeda mi fudfii wadde sehilaabe. Mi hulii mi anndaa no mi haali kono e ballal Alla mi fooli cadeele gadane. Mi weltiima e janngude jaaynde fedde nde ina weltii e sosdo sosdo biyeteedo Armida Barlli: on njaaraama nguurndam am moyfi. Nde turn usine addani mi yahde to maslahaa subaka e 7, do njokkondir-mi e Don Benetti, mo yeewtindorii gardiido am ruuhuyankeewo. Na nde alet mi hokki hoore am ngam mi joodo waktu gooto e bench press moyfo yeeso ekklessiya. Caggal duum be noddii kam ngam naatde e Diiso ACLI. E deen alkule fof mido wondi e nafaore e wadde.

Sehilaabe usine oo naawi mi bigoteed, kono mi weltaaki, e ko luutndii dum mi duwaaiima be kadi mi noddii be caggal nde pudfii-mi ruttaade e turtol ngol be kaaldi e vulgarity e nder cuudi mbayliigu.

Bojel sappo e go'o - yeeso Porselain



Ñalnde alet gooto, hooreejo fedde katolik Almaañ yubbini yahdu e kodli. E kaalis tokooso mi dañii yobde gedfal e yahdu nduu. Min ngari e oto Goglio, caggal duum e oto kabel to Alpe Devero, caggal duum min njahdi e koyde haa Crampolo. Mido miiwoo ñardugol kodli buubdi e pudfi: rododendris, ranunkoli, orkide ladde. Blueberriiji di ndartinee. Hutuuji jogiidi bulli kaayfe e windooji ledde ummoriidi e windooji mum en ina nguurdi e geraniumji bodeeji e pindi. Mi naamndiima Almaañ to laawol joofi. "So en njuumtii min ndartoo ngam ñaamde pack." Hedde waktu 1bo kikiide min ngoppi ngam yarde ndiyam laabdam dam jippii e haayre feewde falnde ndee. Caggal nde min njimra min njimra, min njimra, min njahdi e gartugol. Mi diwi e weltaare: Mi meedaa wadde ñalawma beldo hono oo. E galle mi wiyi Mommina kadi mi yi'i gooto e yatooje mum.

Jooni noon, mi hebii posto mo Novara Sicily: o naamndii yo o yiytu mo golle e nder Domodossola ngam hawrude e amen. Mi weltaima no feewi kono weltaare nde won e yidde mi. Won kadi suka gorko gooto mo Domodossola, kono mi yidaa dum: subaka o yarii sicchetto grappa, sahaa fof omo joginoo gite bodeeje.

Miiwo subaka hollitii laawol fedde nde, kono e oon sahaa kadi mido yidi sukaabe e miiwo wadde galle. Mi hadi hoore am yidde Alla. Alet seeda min

njahi to oratories leydeele koddiide. Jabbungal oto oo jiiibii kam, kono cuusal ngal burii won e cadeele tokoose.

Ñalnde 1 mee 1954, ACLI e orwatory yubbinii yahdu: hijjoore to senngo Madonna di Oropa subaka e seppo gaynaako teddufo to Biella kikiide kikiide. Mido jeyaa e arbe e sehil am gooto e sehil makko Pierino. Otooji 2 keewdi sagataabe. E nder majji buubri semmbe ndi njiy-mi won e nokku. Ko kanko: golloowo sosiyetee mahdi fo njah-mi noddude soodoobe fur. Pierino hollitii kam: ko kanko woni bidfo gorko makko. E ñalngu nguu o meedaa woppude mi e gite makko. Nde ngartumi galle mi haalani yumma. Hiirde caggal nde njiy-mi mo les balkon suudu ina woni e suudu adanndu nduu. "Mamma, mom, ngaree yeew: ina woodi suka mo njokkondir-mi e Biella". Kadi kanko e feccere yattooje: "Ada waawi yiyde ñaawirdu nduu ina wada ma". Jamma garoowo oo, mido yalta e kodo, tawi mi tawii ko yeeso am. Shylyly o naamndii so tawii o waawii arde e amen. Miin mi ja6i seeda mi jabii. Min pusi ice ina yeewtida no feewi. Caggal nde ustugol kikiide e nder fabriika oo yahdi e am e galle. Jamma gooto mi wadi mo yahde ngam rokkude mo yumma makko, mo jabii mo no feewi. E nder waktuuji makko cakkitiidi dñi, oratorier oo tawtoraama. Ndeen sukaabe e rewbe ceerti, tan ko e joofnirde batu nguu mbaaw-den hawrude. Min tawtoraama kadi batuuji ACLI.

Mamma am, hay so ummoraade Sisili, fo sukaabe dfo yidbe koye mum en mbaawaa yaltude tan, rokki en hoolaare e min puddii yahdu jam. Giuse wiyi mi wonde omo anndi baaba am: ngam dañde heen kaalis, wonde sukaabe 4 e baaba makko tan gollotofo, ko o suka gorko o wadi komison ngam jom en kaalis en barakuuji seeda e galle makko. Heen sahaaji o addi pade mabbe ngam moyfiinde baaba am. Mi hedfiima weltaare.

O haalani mi huunde wofnde: nde ñalnde 16 lewru Seedto hitaande 1950 njah-mi Rome ngam yettaade Domodossola mo min kawri e yeeso. Giuse, no mbiyru-mi mo haa jooni nii, arii e welo ngam hitaande ceniinde. Jahgol adventurous: o fuddfinooma e Domodossola wondude e almuudo ummoriido falnde yaawnde pedald e bootooji kodli. Ko famdi fof ina waawi rewde e makko. O darii tan nde o yiya won e jarde ledde ngam yettude salad. Feccere e Yuusuf o yalti tan. Strada wafde yeeyoowo mbedda mo welo booydo keewdo galle ngam yeeyde. Be mbaddi sosiyetee haa Rome.

Aout arii. Fabriika oo udditaa ngam juulde, felliti yahde e yiytude miñi am debbo pink mo wonnoo e dow tule ceene to Lake Mergozzo ngam wafde konvalence. Mi ñaagii rewbe dañbe galle oo nde ndartoo mi balde seeda. Mi siftiniino tan ngoo miiyo e Giuse. E nder galle ina wadi sukaabe rewbe wofbe e njuulu. E nder majji biybeutician nefew gooto. Subaka 15 lewru nduu, juulde Assumption, ngam wafde heen galle o noddi en e suudu makko caggal nde o wadi misa. O hebbinii yeeso kiriji ceertudi, maskara e lipstick: min nanndi e nate wax. Ngam ñaamde, bidde gorko oo siftorii taaniraawo debbo oo: alaa ko jikkondiri e makko nii.

Caggal waktuuji 12 kikiide yeewde maayo ngoo gila e windo mi yi'i Giuse. Mi yidfaa hollirde e oon yeeso porselain. Yiya mi e damal ina fotnoo anndude mi. Mido yaafnoo mi hollitii wonde ko jarribo, sukaabe rewbe wofbe bee kadi mbayliima. E ñalawma men min ngaddani jarne galle. Haa jamma o salmini mi: "Njiyru-daa ko yaawi, to Domomossola, kono e yeeso laabngo e keso no adii nii".

Bojel dīdī - Violette



Caggal nde yontereji dīdī njuulu puɗdii golle fabriika dee e nder turne 13 haa 9h yeewee dum. Hedde 29w00h siren fiyi, bernde am fudī fi'de haa tiidal. Foldere ndee tampii, e yaltugol damal ngal e nder semi-tarkness ko welo. Ko kay woni: o ari e hawrude e am, o ndaartii mi e yeeso, o wi'i: "So mi yidī ma". O wadī mi joodaade e sawru welndu, o yahdi e am galle. Min mbayli salminaango jamma moyfo. Dum noon fudditii fotde ñalnde kala. Ñalnde alet kikiide, won yahdu welo e nder leydeele hoddiibe. Ñande wootere o nawti mi to galle makko ngam anndude mi e baaba e mom, miñiraabe dīdo e miñiraabe. Seeda seeda o naatni mi e kaaw e sehilaabe e wonde sehil.

Mummy am nde o yi'i min e balkon wadī min yahde galle. Nde o yetti oon suka, mi fellitaama no feewi. Ñalnde 8 desaambar, ñalawma mo o waddunoo e miijo makko, ñalawma innde am, beldital belngal. Ko kanko woni florist, o rokki mi bouquet bodeeji bodeeji. "Mamma, Giuse neli yam mbelamji!". Ko mette e udditde note: wonaa kanko, kono ko suka 14 -duubi-hitaande hawri e fartaŋŋe. Nde winndaa "Mido yidī ma" e siyno. Ina gasa tawa o sikki ko miin woni peer makko.

Ñalnde Natal Hawaa o hollitii e vase mawdo colour keewdo sokolaaji e kartal salminaangal. Mi yetti mo, mi yahdi e maslahaa hakkunde jamma. Nde o arti galle o wiyi mi: "Janngo mido foti yahdude e galle am ngam ñaamde e banndiraabe. En njiyii kadi to Santo Stefano". Subaka subaka 26 mo mbi'mi mom am "Mi nattii yaltude e oon suka, mi artira vase, mi yidaa wafde koye mum en". Kadi o e mbaydi tiidndi: "Ada waawi, ada waawi wafde dum so tawii mi ñaamaani sokolaaji".

E nder balde garooje dee Giuse ari ko no waynoo nawde mi e golle. E nder njuuteendi laawol e koyngal walla e dow ñoral welo ngal mido fotnoo haalde konngol ngol. Ko adii hitaande 1955 nde njah-mi to Mas. O woni doon kadi e joofnirde o yahdi e am galle. E damal ngal o wiyi mi, "Ada waawi anndude ko njogidaa e hakkille am ngam daccude mi tampino nii?", o ndogi gondi. Ndeen tobbere yani e vase, wadi mo yattooje. O rokki mi pelvis, o wiyi: "Oo kikiide mido yahra yeeso haa mi heba Vespers e Monte Calvario. Film maa yeewndo caggal Vespers to fedde ACLI". Mi ja6ii, mi salmini mi. Mi habri mo haa saare, mom am wi'i welwelo: "Bojel boodfum bana nii hebataa mo fahin".

Hedde waktu 2bo kikiide min njalti e Calvary e dow laawol muulngo e juulirde Via Crucis. Wadi sahaa gooto e nokku sanctuary min njimi Vespers e caggal barke min njahi to club. Mi siftoraani tiitoonde filmo oo, kono ina muusi no feewi, ko duum wadi mido sikki mi hoota wuro ngoo to Cinema Catena, do mbaaw-den weltaade e filmo burdo moyfyude, tiitoonde mum ko "Violette".

E lewru abriil, e nder falnde Vigezzo e oto oo e Centovanli, min njahdi e jibnaabe mum e fedde flotts to Locarno. Min kawri e laamdo Giuse, o rokki mi "girlfriend". O wadti juude makko e nder poosi makko, o yetti 10 franks

Suwis e nder wallet makko, o rokki be Giuse o wiyi "moyfi, hol nde resndata?". Min yeewondiri e yeeso, min meedaa haaldude e maggal.

E balde garooje dee min puddii remde miijo jan nguu. Min kaaldi kadi e galle. Mommy welte kono e oon sahaa ina famdi baawde kaalis. Sedda seeda min coodi heen leppi e linen. Min ngalaa haajuuji keertiidi. Min njahi yiylaade suudu tokoosru e seeda. En tawii dum e diiwaan booydo Motta, min yeewi ñalngu dewgal ngal: ñalnde altine 19 suwee. Mi yahdi e mom am to dudal jaabi haadtirde Panzarasa ngam feeñde e lace ngam limde dewgal ngal, mi nawti dum e Mrs Tilde Pelliciaia, mo fotnoo fodani mi pack mo e gidli.

E nder saal wuro ngam binndande dewgal o fotnoo ko siynude yumma am sabu mido wonnoo haa jooni ko suka. Jibnaabe Giuse bee kadi ina mbeltii. E nder Pallanda parroish Pellanda wiyi en konngudi beldi e hirjinde: "Ko sahaa fof ina njogii seeda e hoolaare e yeeso weltaare e mette de nguurndam reserve. Mido wada ma tawa ada heba ko yawti bodeejo e dow noral".

Wonno ko ngam feewnude doggol banndiraabe e sehilaabe be ndokkata ballal ngal no aada nii. Hobbe seeda no feewi. Yumma Giuse wiyi "dewbe dido kala". Tira Tira en yantinaama 35 e yim6e. Seedeeji dii cubaama: Kaaw Carmelo Di Giuse e am Pierino, arsitektuur batu men. Yontere hade dewgal ngal, gorko oratoire mo Don Giuseppe Briuseppe ardii min fedde. Mawdo Furiga penti natal salminaango e dow alluwal black, o tagi pergitte e doggol sehilaabe. Won kadi taabal ina wadi paaspooruuji e njaram. E nder oratoire meedaa wonde lannda hono noon. Koolaado kuubal Saints Gervasio e Protasio ina ngondi e fasaade peewnugol e pavement ina heewi buubri e kaaye, kono won e rewbe yidbe wadde ko buri heewde e mum en ngam laabtinde dum e teddungal Joseph e Concetta.

Ñalnde 16 lewru nduu, Zizì e Micherillo ngari, ngummii sabu Concettina ina jogori resde, omo foti yahdude e makko e hirsirde, o yetta nokku baaba mo yahi.

E nder duum, won dokke ngari: kafe, kafe, gite rosolio, sarwisaaji buubdi e cutlery ummoraade e banndiraabe e sehilaabe kebnoodi moyfere dewgal, batte coofde ummoraade e Pierino e kaaw. Golle katolik debbo dee ndokki en natal ko no buubri e Family Seniido, balloowo Don Benetti ko vase puɗi daneeji kaawniidi e dekoraasiyoŋ kaalis.

Jamma golwole ina juuti. Mido miiɗoo e Mommy heddii e sukaabe tato haa jooni sukaabe e be ngalaa jawdi seeda. "Ada jogii goonɗinal seeda, duɗal oratoire jannginaani ma wonde e nder nguurndam ina woodi sahaa kala?", mi wiya e hoore am. Ñalnde altine 19bo mi ummiima e jeediidi. Mrs Tilde ari e mbaydi lace. O boornii, o wadti mi yiyaam dam cood-mi e Milan. E 9 taxe oo yottii ngam nawde mi e ekkol. Mi jiiɓii, taw-mi maayo yimbe teskiima mi. Giuse wonnoo ko e hirsirde nde ina fadi mi e mazzolono blossom oraas, ina wondi e miñiiko debbo Rosa sabu yumma makko Olimpia ina weltoo no feewi e biɗɗo gadano mo resndi. Mi naati e makko e kawgel makko Micherillo e ko yawti boɗeejo.

Mbooy arii. Monsiyeer Pellanda kadi weltiima. Mido siftora homily mo weltaaki, barke ringuuji dii, fodoore nuundal e nder nguurndam, e nder joofnirde kewu nguu, siynooji dii. To yumma Pierino, mo wonti kadi neene am e oon sahaa, wadti badge rewbe golle katolik e banndu am.



Faandaare sappo e tati - nguurndam kesam



Caggal nde o mawni e nder eklesiya, o rewi e weltaare to bar mawdo oo e nder Castellazzo. Hakkunde kiss gooto e wodbe e hobbe min yetti aperitif e won e pizzaaji e paaspooruji. Senngooji e buubri keeriindi to Olimpia e Armando mo njahdunoo e Mommy ngam yettude valise, caggal duum dogi e station ngam yettude 12 e quarter train ngam honeymoon.

Mommy wi'i e Dirotto. Min naati suudu nduu. Gollotoobe bee kollitii yahdu nduu e wuttulo ngoo nde miin e Giuse min ngaddi min e windo ngam hebde ko sakkittii koo. Adventure nguurndam men fudfdii.

Artude e Florence min njahi haa otel mo Mrs Tilde holliri, fur. E damal luxury min njabbaama e jimdi, ndeen butler ina yahdi e amen e suudu nduu e dow suudu tataburu nduu. Minen fof ko keso, hay daanaade e nder leeso dido.

Ñalnde adanne min njilliima wuro ngoo, didabere min njahi haa e kaare Michelangelo do mbaaw-don yidde Florence fof. Min yettii fotooje: kamera Giuse mo roll ina waawi yettude fotooje 8 baleeje e daneeje.

Ñalawma tatam ngam Rome. Otel oo buri famfude sabu kaalis badaado e sadak ina foti heyde. Min ngoppii balde didi ngam yillaade basilikaaji nay di Giuse yi'i e hitaande ceniinde e buubri Trevi. Min ngarti kadi e fedde Fontana dell'Essra, jamma mo 53 lolludo oo, nde Mrs Grazia yani e les oto.

Wakkati feere yotti ngam Sisili. Caggal yahdu juutndu, oto oo ari Calabria, haa jooni ko Villa San Giovanni min njiyi Sicily. Giuseppe weltaima e deen balde: oto mo jolni e Ferry-Boat, Madonnina to dow to damal porto Messina.

E nder station oo ko ngam faddaade miñiiko Carmelo, yumma mum e debbo mum Gaetana e bibbe mum rewbe Rosetta e Antonietta.

Be njabborii min ko min laambe dīdo. En ndartinii balde dīdī e yillaade Messina: waktu Duomo mo njiynoo-mi e cukaagu am, Madonna di Montalto e kareeli goddī beldī no feewi.

Wonno ko ŋakkeende wootere tan woni e oon galle: e sahaa kikiide, kaaw e sehilaabe boorniibe comci, e nokku do njoodii e taabal, wiya: "Njaben yahde e maayo". Min e Giuse min ngoppi kam en njuurnitii demngal ngal. Hedde waktu 2bo kikiide o arti galle makko, neene makko o fuddii defde. Jamma gooto o wacfi 6uu6ol ngol e nder 6uu6ol ngol e 6uu6ol ngol, kono ko ina haani, wonaa aadaaji.

Ñalnde tatabere be njahdi e amen e oto oo e gondi seeda. To station Turme Viglier wonno kaaw Micherillo ina wondi e taksi ngam yettaade Novara. Zizi, Aunt Maricchia e Aunt Peppina ina daminii en leydi ndii. Ina wayi no tigi Prturssosola arii.

Janngo mum min njahi Badiavecchia ngam yiytude neene baaba Concetta e kaawuuji, banndiraabe e banndiraabe baaba. E nder kareeli e tuubaako neene, heewbe hodbe e hamlet bee kawriino ganndudo mi cukalel, be ciftori yimbe wodbe e daande toownde: « Renndugol ari e jom suudu mum !»

Kisuuji, huggo, jeese bodeeje. Ina wayi no ko koydol. Ko ina wona duubi joyi ko adii nde njaltu-mi leydi ndii.

Balde dīdī caggal duum min mbađi koye amen e yahdude e sofereebe taksi "Cauzi I Lupu" to Taormina. Leene kikiide o nawti en to restoraa, do

min ngolliraa e gannde daneeje. Min e Giuse min yéewi e yeeso ngam wiyde: "Mbele kaalis oo ina heddi e men?". Yiylo Taormina, caggal duum Castelmola e les ilam, feewde e jamma mo min ngarti e Novara, min mbeltiima kono min mbeltiima.

Janngo mum ko sahaa jooni ngam hootde Domodossola. Alkule de nguurndam kesam dooftii en.



Sappo e nayabere - 'Boornugol men gadanol

Hay so tawii mi fuddiima yahde Domodossola e kitaale 1950 e '53, ko wayi no mi fuddiima ko adii fof: mi yahiino ngam hawrude e nguurndam kesam ngam dido.

So tawii board oto oo e Ferry-Boat min naati e tergal ngam yiyde Madonnina del Porto e Sicily seeda seeda.

E gondi min ngarti e werlaa, min njoodii e dow njoral ledde. Ndeen buubaaji alaa.

Wadi sahaa gooto, min puddii wadde e bidde oo e wutte e nder njoral. Jooni noon jooni min ummiima min yeewa e nder windo. E nder taaji teenjudi, tinndinoore hollitii e daande dow innde wuro ngoo. E nder Naples e dow laabi dii ko "guaglioni" yeeyno pizzaaji. E smurly be kebii kaalis ko adii e yahoobe, caggal duum oto oo yalti e be ngoni kaalis e pizza e mabbe.

Seeda seeda min baddii Milan. E nder oto Domodossola mi nani miijo ngoo ina heba ko adii fof duubi 5 ko adii duum: Lake Maggiore, Mountains of Ossola, dow njoral kaayfe. Oo sahaa kam e gorko am Giuse. Hedde waktuuji 12 kikiide min njottiima nokku oo.

Won Mamma e baaba Giuse Armando ina mooyta min. Ko fedde wonnoo: so tawii be mbaawnoo ko wadde belde dee pijirlooji.

Naamde yaawnde ummoraade e Yumma Olimpia, caggal duum e nder njoral men kesal e nder diiwaan Motta ngam fooftaade. Na inde heen mi fudditii golle am e nder usine oo, Giuseppe artii e nokku mahngo.

Miijo yahri Mommy ngam mi wonaa ballal am, kono gardiido am ruuhuyankeejo Don Benetti ina hirjina mi ngam duwaade, ngam tabitinde

wonde yimbe heewbe ina njidfi be. Heen sahaaji miin e Giuse min njahi haa min njuula e galle makko, o weltoo. E nder duum, gooto e miñiraabe am rewbe kebii golle e wallitde ballal kesal wonande galle oo.

Caggal duum seeda min kolliti Mamma, e mom Olimpia e baaba Armando mo laatoto mawbe e lewru sulyee.

Mi fuddii nande rafi reedu kono golle golle dee noddiraa. Ndeen liggotoobe bee ndeenaano no jooni nii. Giuse waawii yiytude golle burde moyfyude e nokku mahngo yaajngo: usineeji gede ledde ko wayi no yiye ngam barel, kuutorde ngam ustude skein waol e kadi "panels" (penels top). E lewru joyaburu min pudfii njillu e nder yeeyirdu ngam yiylaade kodorde ngam bidfo jibinaado keso oo. Njaajeendi ndii ina beydoo e hattan naatirde ndee, eden poti fellitde waylude galle oo.

Ndeen alaa agenceeji, min njahi naamnaade doo e doo. Providence wadi en yiytude suudu e nder suudu didaburu galle e nder Scapacino, haa sara laboratuwaar fur.

E nder dumunna juutfo min njubbini golle dee. En ngatti ko e caka wuro ngoo, kono wodfaani wobbe golle am.

Renndo lewru nduu ko 8 000 lire, ko njobdi men mettundi tan, kono suudu nduu ina weltina, ina jalba. E nder ladde min mbaawi kadi jogaade meeteeruujii didi e leydi ndi min mbaawi remde ledde e pudfi aromatik, yidde am.

Jabde cektirgal ngal min labbini cuudfi dii min boornii ko mawninde windooji dii e tente belde e Mantua e ridooji lace e nder suudu. Caggal yahdu nduu, nguurndam jokki no haanirta nii. Tummy am beydii feeñde. Ñalnde heen gollodiido am naamndii kam nde ngon-mi galle ngam yumma am, mi wasiyiima mi yo mi yah to doktor debbo. Nii woni yettu-mi todofagol ngol e

hoore am. Doktoor oo fotnoo ko yattaade mi sabu nde njoodtorinoo ko juuti: "A waawaa golloraade caggal lewru jeegobo tawa ada woni e yahrude yeeso jeedidabo: ada riski". Janngo mum mi yettiima kaayitaaji dii e biro oo kadi golloowo oo wiyi kadi ko mi naif.

E nder duum, mido heblana oto oo e golfini, limce, pade e pade kebtinaade e leppi booydi di ndokki mi Mommy.

Min njahi kadi ngam soodde kodorde, de mbadnoo-mi e leppi di mi e kala nooneji neutral, mi anndaa so tawii ko gorko walla debbo. E joofnirde kikiide 2 sulyee, ndiyam dam tayii e valise oo, min puddii e safirde ndee. Sabaaru ndu yillugo mi wi'i Giuse dow o waawan hootugo saare. Golle dee puddiima tan, ko ina wona waktuuji 20. Janngo mum o arti e yumma nde ngon-mi haa jooni e nder suudu delivery.

E nokku gooto, suka gorko jibinaa, infirmiyee yahi ngam jokkondirde e baaba bidfo jibinaado oo, mo fotnoo nande ko boni e emotion. Caggal waktu gooto o waawi jabbaade bidfo men gadano oo, ina wiyee Armando no mawniiko. Caggal waktuuji seeda, mawniraabe, kaawuuji e banndiraabe mum en kadi humpitaama. Ina wayi no ko bidfo gadano ummoriido e winndere ndee kala.



Faandaare sappo e joyabere - En njettii Alla ...

Infirmier en departemaa jibinannde caggal waktuuji seeda gila e jibinannde addani mi lelnude oo tagoore kosam e yiye. Be njani e am dum. Ko wonaa doll pezza mo Zizi package nde cukalel.

Jodnde safrirde ndee ko ndeen yontere. Ko adii nde min ngartata galle min njahi to ekkol safrirde ngam "suudu", barke almuudo oo.

E nder suudu nduu fof ina heddii e yahde galle, kono ina fudfoo wirnude hoore am. Midwife oo etinooma feso oo: 39. Min e puccu am min poti dartaade balde didi godde. E joofnirde alkamiisa 12 fotde sellinde min njahi galle. Alarba 15 Armando addiraama e werlaa keso oo e font lootorde e baaba Giuseppe, sehil Mariuccia Madrine e sehil laamdo Basilio mo oratoor oo. Mi alaano weltaare tawtoreede kewu nguu sabu mawbe bee ina wasiyoo nde o wadata e galle. Mido weltii e peewnugol buubri seeda.

Nguurndam e tati ina seerti kono mi dañii dum no feewi. Mido joginoo kosam keewdam, cukalel ngel mawni, yetti mo yontere kala to nokku cukaagu ngam habaade.

Ko heddii koo, golle usineeji pudfii ko e joofnirde lebbi didi dii. Ndeen duude janngirde ngalaa. Neene dee njabii toppitaade mo yontere kala.

Nde mbaad-mi ronndo Giuse jeegom oo, hade am yahde golle o fabbi mo, o nawti mo to nokku makko. E nder mo anndaa oo cukalel tampii, mi woyii e makko.

Ko heddii koo mi waawaa woppude golle dee. Seese-seese, e iimanaagal, en njokkii e yahdu tati -way: ñameele cukalel gadanel, laabi gadani dii ko gedde kaawniide. Ñalngu adanngu asilo Giuse, haa jooni, tawi ko golle burde

nafoore. Duubi dīdī o wadī janitor e nder duđe leslese, ko dūm wadī o noddiraa ko Municipaalitee ngam jogaade nokku dō jukkere endam.

Nii woni yēewndo sosaa ngam accude golle dēe e nder usine oo, ina rokka cukalel ngel ina dāminii rokkude dūm miñiiko gorko. Ñalnde 17 lewru nduu hitaande 1962 min mbeltiima e jibineede biđđo amen dīdabo oo. Luciano ina laabi e balndu e gaasa buubđo, ko luutndii Armando. Taale fenaande. Alet 26 lootaama e baaba mum, debbo biyeteedo Cousin Mariumccia e miñi mum debbo biyeteedo Antonio, miñi mum Giuse. Kadi oo sahaa mido foti joodaade e galle. Caggal nde o wadī dumunna jibinannde mi acci golle dēe ngam wadde hoore am sukaabe dīdō belbe bee.

Ñalnde 1 oktoobar 1962 Armando e apron blue e foldere e dow balndu fudđii ko elemen gadano. Min ndarni dūm e gondi seeda e jannginoowo Leopardi.

E oon sahaa gooto, meer Domodossola noddī Giuse, o rokki mo hodorde e nder suudu dīdaburu mahdi wuro ngoo, heddi ko e dow wellitaare nde nelaado municipal oo woppīi. E nder balde seeda min njubbīi dillere nde. E nder cakkital min njoginoo denndaangal wellitaare. So hiiri, damal mawngal uddi, ko enen laamuuji wuro ngoo. En mbaawi tawtoreede e jam e kewuuji ummoraade e balkon biro meer oo. Gila e windooji men en njiyīi feccere e luumo hee e aadaaji teemedere.

E nder dūm Luciano yetti peeje mum gadane: o wontiino maskot gollotoobe municipalitee.

Ngam ronndinde Giusea mi yidiino sincude golle. Mi fudđii boornaade windooji, ledde e buubri ngam sehilaabe. Daande ndee ina sankitee kadi ko dūm wadī mi wonti "lady rido en". Giuseppe e nder waktuuji makko dī o janngi ngam feewnude moobondiral mboros oo e yettude Alla min mbaawa weltaade e nguurndam burdam welde.

Ñalnde 1 oktoobar 1968 kadi Luciano fuddii jan̄de e jannginoowo oo Luisa Cerri.

Waktu ina yaawi. E nder dumunna dabbunde min njahi njuulu e nder leydi Itali e laylaytol kammu. Heen sahaaji Sisili e nder wuro am.

E lewru sulyee 1973 min ngonnoo ko e camping to Val d'Aosta, min puɗdii jogaade maale gadane reedu. Ñalnde 16 lewru feebariyee '74 miñiiko debbo biyeteedo Daniela, o ari e Armando fotde duubi sappo e jeetati, Luciano sappo e ɗiɗi. Ko sahaa karnaval e yimbe yeewoobe bow pink e damal wuro ngoo cikkatnoo ko jukkere endam. Almaami parroisa wasiyii en yo en mawnin Baptism e jamma Paska, Madrina sehil Gianna e Godfather konngol ngol hebi Benito.

Accu 6amtaare, oo sahaa kadi mi tawtoraama kewu nguu e jamma 13 abriil. Janngo mum to bannge oratorier ina noddaa ngam reftorde.

Daniela kadi mawnii jooni ko en mawbe. Bibbe men tato bee ndokki en 7 taaniraabe: Stefano, Virginia, Greta, Lorenzo, Rebecca, Leresia e Matteo.

Daartol ngol ina joofna. Ñalnde 19 settaambar 2015 e Giuse min mawnini duubi 60.

En njettii geno Alla, Madonna e kala yidɓe en.



Mazza Concetta, jibinaa ko to Novara di Sicilia ñalnde 18 saawiyee 1936.

Indeks

1. Galle baaba
2. Yaasi aduna
3. Pijirlooji daande
4. Nebbam e kosam bondam
5. Onooje
6. Vosie yaafo mi (janngu hoodere)
7. Emilia
8. Doggol buubol ngol
9. Fulnaaje lewru
10. La Bela hosa
11. yeeso porselin
12. Violette
13. Nguurndam kesam
14. Boorno men gadani
15. Hoolkisaade Alla ...

