

## CONCETTA LA MAZZA

**Në piny nhom, ke blue de nhial .**





## Biëk

Koc ke Mazza Lazza acë dhiëëth në Novara dît në run de 1936, menh tueŋ në thöön de koc ke thöön de thöön de thöön de thöön. Në run de 1950, ke cî theer ke "luoï" de manh ë tik dhiëëth, acî koc ëke dhiëth yen bën yök në Domossola, të ɲoot yen ke rëer kenë monyde Giuseppe. Yen anŋ mïth kadiäk: Armando, Lucia ku Daniela. Në ye men ke wïc apei bï pïirde ya tak në pïirde yic ku në ye men ke ye menh ë dhiëth në ye men, ku ka cî thiän në kä theer ku kä ye kek nyuooth në piny de ye thaa kënë yic, ku ka cî bën ya tö ke cïn kë tö thin: baai, bëi kök, ku jol ya koc ke baai, ciëŋ de ye pinyë në run col ke tŋ de rou de pinyhom.



## Riel de gät tueņ de gät



Kë thiin cī gam acī tāäu nē kōc ke mīith yiic ku cī keek tāäu nē riel bīk rēēr nē baai yic ku kōc tō kenē kek nē thoņ ē jēth yic. Ku na yīn ya, ke ka cī bēn ya cath nē Crucis yic nē run ril yiic ke tōņ nē kaam de cōk, kuōc kāņ nē theer yiic, ku bī kōc ya yōņ. Nē tōņ cōk, ke jāl de tōņ ku jōl ya jōk, nē pīr ril yic, nē North.

Kāk kedhiē aye kek lueel nē nyin de nyan ye bēer tiņ nē theer ke dīt de raan ku yeņa ye kōc gāi nē kē cenē ye yōk ke ye kē yam ku ye kē thiin koor ye kōc rac nhīm ee yōk gām miet de piōu de kuēn - nē thōkde - akōkōl de kōc ke paanden, lēu bīk kōc ya miēt puōōth. yōk apei ku yen ee kē tō tēnē yook.

Nē ye athōōr kēnē yic nē ye athōōr kēnē yic nē Concetta Lazza, ke athōr acī lōōņ kedhiē ku dhukciēēn nē run tueņ yiic, ke cīn kē ye yōk nē ye guōp, ku ye cath nē kē de kē thiekic de arcana, acī bēn ya wēēr cī thiāņ nē kōc juēc.

Kā cī rōt looi ke kōc cī rōt yōk, Antonia ku Michle, aye tak, cīt mēn de thura de Novara cīt mēn de raan ē gēm kāņ, ye kōc gām riel ku ka mit cīt mēn ril yen ku ka cī dōņ ke cī lēu bī mää.

Nē thōk, ke wēl riliic bī kek ya gōt tē cenē kē cī lēu bī ya dhuōkciēēn ya looi, ku kē thiin cī tak acī rot ye puōl nē kē rēc cī rot looi, ku leec nē rielde ku ŋōōth cī lēu bī ya yōk nē akālciēēn, nē kē cenē nyin ēke cī kek ya tiņ ēke lēu bīk kek ya tiņ ... ke cīn kē bīk ya yōk ... ke cīn kē tō thiin. ē blue ē nhial!

NINO BELVEDERE



“Cavary aci jock tēnē yēn. Ee tō ke ye kōöl ē thōör, thök de ruön 1938 aci gōl, yēn ee nōḡ run kaa rou ku man aci bēn bī yēn bēn dōm. Nē beḡ de alēth aci alēth ke alēth ku kāḡ kaa rou ke panties tāāu, ku ka cī kēriēēc ēbēn cī yēn bēn waan. Yēn aci kē thiin koor arēēt ku yēn kēc nyic lōnadē ke Via Crus abī jock nē yee kōölē.

## Në piny nhom, ke blue de nhial .

### Primo - yön de mïth



Yen ee tö ke cï riääk theer kęc tööu, cï looi në thöör ku thöör në thöör ku, theer theer, në Novara, geeth cï töu në kuur dīt de Mejeic në kuur col Messina, në dhöl ë tö në bëei ke England. yön thiääk ke yön ë töc. Yöt thok acï yön ë löŋ tö thīn bēn gām yön tueŋ wēn nōŋ yön thīn koor nōŋ kē yenē yöt tääu thīn: ee yön ë töc. Yīn acī lo nhial në yöt nhom nhial ku anōŋ yön ë thäät, tē lēu bī yen col. Nē thök, ke ajer cī tääu në mac yic ku thēm de adir cī tääu thīn cī luōōi bī thēm de pasta tääu thīn. Nē nhom tueŋ, cī tääu në pāny kōu, col cīt mēn de thēm, kē yer cī looi në tim, kē cī looi në tim, kē thīn koor ku tök dīt, oven bī kuīn looi, në bak de thēm de thēm, në thēm de thēm de thēm, në tharabenh kōu, rou "wuōōc". ku thōny de Rengine kōk. Nē thökde, ke ka nōŋ tē tö yen thīn, ke balcon ye tö në dhöl yic, tē nōŋ yen yön ë töc në

square yic. Yen yon ë bääny kënë yenë kee bääny ë tö në baŋ ciεem -aköde në ruön de 1934. Alane de ajer aci yök në piü yiic ke nōŋ kē cī tääu në tim kōu. Nē kē cīn yen kē cī riääk, ke raan cī bēn në ye cök aci bēn ya tö ke ye kē bī kōc ya cök tö në bääny yic. Nē ye mēn, ke yöt ee tö ke cīn piü ku piü ke karaba, ku yenë ka cenë ye yök në ye nīnkē yiic ku ka cīn baons. Nē ye cök ciēēn ēya, ke ye yöt thok ë Baglio tē cīnē yon ë tööu tö në tiim yiic.

Nē ye akut kënë yic, ayeer në pinyhom, ke mama aci rēer kenë wundit, man ë ye raan ë tö ke ye mīthēkōcken, mīth ke rou ku nyankēn, ku keek aa dīt në yen, aake cī thiaak ku aake cī rēer në Novara aya. Mama ee cē nhom thök, cē thök, cē thök në löōŋ ke löōŋ, anōŋ kā cē kek yök ku yenë ka cē yök ke cē yök në ye nyin, ku jōl ya mīith, aake ye nyin dīt kaarou, cē man adē ke cē riöoc ku cē riääk. Ku na yīn ya, ke thon de man, yōn nōŋ yen run kaa thiērrou ku ŋuan, yen ee kē ēcī guöpde ku pīirde cök riääk.

Nē run lik cē lo ke thou, ke man, në kē cenë raan tōŋ de kōc keen ēke bö kenë yen bēn yök, ku yök ke Prince Charing. Wun ee tö ke ye paan ë kōc ë Badivechia, cī yon ë töc ku mīith mac. Aye ya paan de kōc lui dīt, ku wun ee ye raan, cīt man cenë ye lueel në raan ēbēn, raan path arēēt, bäär, yer, nōŋ riel ku ye raan ë thöör. Acī rēer në bak mec yic tē mec ke gæth: në cök, de lona puoth, në thaar cī yök. Wun aci tim de tim læer. Man ee ye tiŋ ë tö ke cē thöōŋ, në thää ke thök ë jāl në Novara kenë man ë yōc ë kāŋ ēke cē kek gām në thukic: thöör, piü ku piü ë thöör. Yēn ye ceŋ alēth path në nyindhie ke yēn nōŋ kē dīt col tö në ye nhom, ku yēn ēya dēt, yēn aci athör bēn yōc ba kōc yōc ya cök ŋic. Ee yen yon ë yōc tōŋ tö në thēm de thēm ku -ba tö në yon kënë yic, agut cī na cök ya tö ke nōŋ thok kaa bēt bī kek ya cam, ke ka cīn kē ēcī yök.

Nē thēi ë thēi, ke ka cī kōc cī kek kony bēn kuōny në yemēen - ku ka cī bēn ya dek në miääu në kē cī yen tääu në ye guöp. Nē kē cenë mīth ya luui në luoi de kōc ēke dhiēth kek, ke wun aci ŋiēc luui në dhöl de cobbler. Nē thök de thök ë thök ë



thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök, ke cï thiëëk, acï lo bik  
nhiëerden looi në yöt në yön ë löñ ë ENGIA. Në peië dhoñuan cë lo ke yen cë bën  
në pinyhom ku, cë man adë ke ciëñ pieth, yen cë rin ke mandit, Concetta yök. Na  
cök ya run tö ke yen ë tö ke yen nõñ gup ë piu ku ya nõñ gup riääk, ke yen ee dhiaau  
në nyindhie. Ku ëcï dit, cï men këc yok nañ cäth, acï yen cök thöör në kööl ë thök ë  
thök, ku thök ë thök ë Latvian kenë wun ku man. Cït man cenë ye lueel në raan  
ëbën, yen ee ye raan rac apei ku yen ë cïi lëu ba rëer. Në peië dhoñuan yic, ke luoi ë  
baai akëc bën yök, ku wun acï bën tak bi lo luoi në Sardinia. Na wën cï jäl në piu  
yiic ke yen acï man jäl ke nõñ nyan ë tö ke cë nhom tääu piny ku kë dët cë yök në  
yön ë töc yic.

Wën cï yen nin kathiërrou ya dhiëeth ke ye cöl Rosa acï dhiëeth. Rinkë aye ya man  
de man. Cït men de Concetta, Rosa - akölrüëc ëbën cït tën cenë ye lueel thïn në  
man - ee piath, yer ku ye nhom tääu në kë de gup, nhiëm yer cï nyin thöñ looi ke  
nõñ nyin path kaa rou: tim, cït men de rinke! Në ye men ke man cenë man lo në yön  
ë müith yic ago piu ya lööm ke mäthke në ye cin, ke ka cë yen bën thiëëc në dhöl lëu  
bennë müith ke diäär ke rou wäac ya dhiëeth. - CHIS CCà, Rusina, ago Billicchia  
ya, ku ye raan ë gäär ... Në ye kën, ke Rosina, ago ya piath, ku raan dët ... acïk bën  
lueel ke mäth nõñ gup ë thok. Në ye thaa kënë, në ye thærkë yiic yen acï bën ñoot  
ke yen këc löñ, cït men cï yen kë rëec de piirdië lëk, yen acï Nhialic leec, agut cï na  
cök ya këc jäl.

Ku ba thök de akököl lueel, tueñ, yen adhil yïin nyuöoth Antonia, në wël lik, zunia.  
Aye nyankënë dit në man, në kaam de kek kaa rou ake nõñ run kaa thiäär ku dhorou  
ke wuöoc. Aye tiñ ë tö piiny ku meth, ke nõñ nhiëm rac cï lööny në ye nyin. Nyin  
deen cï riääk acï run juëc apei nyuöoth awär kóc tö kenë yen ku në nyin deen cïn yic  
kë tö kenë yen acï bën ya kë rac apei. Në run ke thiërrou, në ye thaa kënë ke ye moc,  
ke ka cï töñ de menh de thukul tueñ thiaak, acï dhuk në luoi yic në Sempion Galry,  
man cï döñ ke ye nyan ë tik ku nõñ run kadiäk - menh dit. Yen, Michle, Zi Michri,  
aye raan tö piiny ku ye tiñ ke ye raan töñ de kóc ke thukul cöl Emanue III, acï rëer

në yön de yen në dhöl ë tö ke ye dhöl ë tö në dhöl ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök.  
Ee ye yön path. Në piny nom anöy yön ë yööc ë këy nøy yön dit tö ciæl kenë kë  
yenë ye döm, yön ë tööu de päny kaa rou wën cï yen thöör, thöör, thöör, thöör ku  
thöör, thöör ë cök ë thöny cï yik, mola wic Acän ba kä juéc ku kä thiik kök tääu piny,  
kë cï looi në tim nøy kë yenë këy tääu thïn bï kë yenë këy thiöön thïn, tharabenh cï  
tääu në päny köu, kä kök cï keek tääu në päny köu, kä kök cï keek tääu në päny köu,  
kä kök puoth cït men de dhëy ke ajönkör, ayööm ku gut, në kë thiin koor, tön de kee  
yöotkë. në kee yöotkë yiic në ëmen keek aye koc ke pinyhom de kä ye tak.

Aciën de tim cï bëi në yön tuey, të nøy yööt dit kaa rou nøy tiles ke thöör, yön ë  
thöör në kee nïnkë yiic, yön ë thöör cï looi në wën ë thöördië, sofa, thöny ku kuirthik  
kök aci keek mat kenë thöör, thöör ë thöör ë thöör. Në balcony ë tö ke cë dhöl lö tïy  
në mezzetosto, ke cäth de Abby në nïn cë lö, ke ka cë rot lëu bë nom de Madonna  
döm. Tënë piny de rou ëya dët yïn alëu ba Rocca Salvates tïy ku në nom tuey, në  
dhöl ë gël de yööt, yïn alëu ba piny dit de kuur tïy ke cï rot tääu piny amäath, në  
bëer ë nhial, agut cï wëer you wën, ëya dët në pïu yiic. pïu ë pïu ë Fresh ë theer cïn  
kë cï yök, yïn alëu ba tïy në pïu ë Vulcao ku jöl ya Lipri, Strombo ku pïu kök ëbën:  
ë thök ë piny, ë thök ë thök ë thök ë thök.

Dët ë cäth aci jäl dhuk ciëen në yön tuey, të nøy yen yön ë thät ku yön ë töc, kën  
tuey aci tääu në tim de tim yic tënë rïy ku yön ë thät cï looi në coal. Ee kë cïn kë ye  
diëer thïn ke ye yön puoth, ke wäac ke yön de thät ke cïn kë yenë ye tääu në pïu yiic  
bï kä thiekiic ke baai ya döm. Në ye nïnkë yiic, ke käpath kök aake noot ëke këc röt  
lëu. Në yic, pïu aake cï keek læer në pïu yiic në koc nhïim në zinctara yic ku ka cï  
bën bëi në yön de rou yic të cinë ye tääu në pïu dit yiic bïk pïu lö waak. Në kë cenë  
pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë piny ku cuetë keek në yön ë pïu yic. Ku  
ë tik ë ka ye luoi ë riöoc apei. Kë cï looi ku kë ye koc cok riäak puöth, në thök de  
gël de raan ëbën, aci bën yet në theer ke tööu yiic yön cenë Aunt Antonia, në riëü  
tënë monyde, aci bën cam në kë tön këne yic, ku, lëu bï ya, ë thöör aci dhuökpiny  
Kë thön, ku yen acïn kë ë ya tak.

Michle cəl Michle ee raan nəŋ piöu ku ye raan ë gëi ke ye raan ë ŋic käh, ke cie raan ë tö nē ye piöu. Nē ye nyin ke ŷen kēn ë gëi ë nhom ka nhiëer ë kəc kök kan tiŋ. Ee cī manhde thöŋ ŷöt bī wēnde tiŋ, acī rot guiir bī cam, bī luui ku lueel akölriëc ee, ee, ee. Acīi lēu bī rot nyuöth tēnē balkon ëya dēt kek aake nəŋ kē ræc, ku ka cī bēn thök nē luoi cī lö nē tvern yic kenē mähke bīk dek.

Acī dhuk baai ke gëi, madwood ku nəŋ wēi dīt apei cīi lēu bī rēer thiäak ke ye. Ku ë yic, ŷen ë manh ë mēethdië, ke nəŋ ruel de miök, ŷen acī tiit nē yeen agut cī thēi ke ŷen kēc cam. Na wēn cī bēnyaknhom dhuk - ke ka cīn riel ëya bī lö nhial nē thēm yic - ke cī dhäär, ku ka cī rot puöl nē thēm de luoi yic cī thiän nē piu ku nhial ke ka cī bēn rēer ke thēi ëbēn bī ŷön ë tööu jäl. Aunt Antonia, ke cie kēriëc ëbēn, cē yen kum nē Pasttrano ku ka cē nyuc nē ye lööm bē ye tiŋ agut cē thää ke thää. Nē run cī keek thöl ku, nē gēer de rət nē kē de gēm de rət, acīi lēu bī lö ku yök kəc ruäai kenē yen bīk kē loi gël. Yen, raan nəŋ piöu, ku ka nəŋ piöu dīt apei ku ye raan nəŋ piöu dīt apei, acī lö ŷöc bī ya tak, bī kəc ya cək mit puöth ku käh kök, ago yen cië ye jäl ŷöt. Na cē kek cəl nē thää ke thiëk yic, ke ka cē Michele Michle agut cē bē bēn dhuk baai ku Aunt Antonia akēc bēn lēu bē lö thiin agut cē kəc ruäai kenē kek cē röth yök. Nē ye men ku nē ye men ku nē ye men ke keek aaci ye lēu bīk ye lēu, nē theek kök ke bö nē thaa yic ku nē ye men, nē thää ke thök, ke ka cē yök ke cē nhom riäak ku cē nhom lääu, ku dhuk baai ke Mogia Mogia ëbēn. Nē theer juëc yiic, ke ka cī puöu bēn riäak ku cī puöu riäak, ku ka cīi lēu bī ya rēer kenē raan dēt nē kē cenē yen ya tēëk yic, ee ye cam nē nhom ku lec ye kek ŷəŋ nē wiik ëbēn.

Nē kööl tök raan thiäak kenē, raan puoth apei ku Piia, ye cəl Uncle Michele ku gël ë yeen nē təŋ cī looi tēnē tiŋde: - yīn adhil gup riäak - acī tik cək yök ke cī riäak ... Antonia aköör bī ya jäl nē aliiric, Yīn acīi lēu ba ye tek yic baai, ee lö aŷeer, lö tēnē kəc juëc, lö tēnē kəc ruäai, cīt man ye kəc ke Krīthanooi kedhië ye looi. Nē kēriëc ëbēn yic, ke ka köör bī cath, nē ye dhöl kēnē yic yetök abī nhom lö piny ...- Raan thiäak kenē yen acī löŋ thiin koor looi, ku ŋoot ke lueel: - ke cīn thaa tök ë jäl ëtēnē ke lö piny nē cök nē dhöl ë cäth ë tö ŷök thiin. de piny ku ŷön thiin de Very tö nē ŷön

ë thääät thar ku yön dët ë piu ë thääät ë thääät ë thääät ë thääät. Në ye piny kënë yic, ke ka nõn tiim ë thöör, thöör, thöör ë thöör, thöör, thöör, thöör, thöör, thöör, thöör, thöör, ëbën, ëbën ë Nhialic.

Cit man njic yin ye, ke yen ci thou në thon de menhdië, yen ë nõn kë ba tinj në menhdië ku yen ci lëu ba gël në thëm de thëm, ku yen ë thöönj ba yaac wei. Yenjö këc yin ye yoooc? Ku këya, tinjdu abi nanj dhöl bi yin wëei apath ... aci Michele ë gøl ë thök ku ka ci bën lo bi bën tinj ku aci rot bën yök ëya dët bi yoooc. Në thanj thiin koor cenë löönj tääu thïn ku yön ë tö thïn aci bën ya këde. Ku na yin ya, ke koc kaa rou ke koc ke Vittorio col III, aci röt juak bik ya tö ke ci riääk ku ci kek ya tääu në koc nhïim, ku ka ci bën lueel ke ye Aunt Antonia: - Yin abi piöc ba kä ci röt looi määt yiic ku yin abi keek cok thök. Na yin adhil alëth ya lo waak ke yin abi lo piny në wëer yic ku lööm piu lëu bik ya dek ku thät në wec de adhum në liëet yic ago ya piath. Abi ya kë rac në theer ke thök yiic të cenë wëer ye piu jäl në piu yiic ku yen bi ye kë ræec kënë ya waan. Në ye men, ke yin alëu ba yök ke yin cë thök në thök. Ku ëci Aunt Antonia döm, ku ëci bën looi të ci yen löönj tääu thïn: - Ku yin, cimën ë wic yin,- Cit man wic yin ye, yen, aci dhuknhom, ku dhuk nhom ke wic raan njön.

## Kë de rou - Nè ye athöörë yic - në pinynhom



Raan nõņ nõņ ku Zi Michri në jök de ruön 1936 aci lõ në riän wüiric, në bëi kök yiic, thiääk kenë riän wüir. Nè wël juëc ke Badivechia yic, ke Sanlio ku Vallangzz aci wël ë jam ë tō yen ke tō ku kōc aaci ye cōl në luoi. Nè ye ninkë yiic, ke ka nõņ ciëņ, agut cī na cōk ya kë cie lac ñic, ke tē wīc kek thōny, yōt thok, yōt thok ka yōn ë tōōu, ke ka ye yōn ë tōōu cōl ku dōmkë kek në bëiken yiic: acik yōn ë luoi bēn tääu në luoi yic ku ka cīk bēn looi. lēu bī ya tō. Aci Michele kãņ lööm ku kōōc në ye tēn kēn agut cī yīņ de luoi.

Acik cōl bī tim thōör ku pēlkë ye run lik bī thök. Ku ëci tim tääu në päny kōu. Raan ë gēl ë kãņ aci tīņ ë tō nhial ku raan ë kuōny tō piiny: "Tīņë Master Mast Descio ë dumè ë discia" (thōōņ Sega wala Master Master lõn ye yōk ye looi në Cassapcaca në miäkduur).

Ku ëci tim tääu në päny kōu. Ke dīt apei cīk tīņ, ke ka cī thōny yök ku në kee kākë yiic aye yōōt ke yōt thok, yōn ë tōc, yōn ë tōc. Ku bī luoi kēnë looi aci rot jōt në 4 ku leer ke nõņ yōn ë tōōu ku aditke. Aci puōu riääk baai kōc yōōc aci ye gām pīu yam në pīu ku pīu ke rīņ. Ku ëci thök në thök de pasta ku thök de thök. Nè ye men ke yen aci jāl luoi ku gēm yen rīņ cī looi baai ke ye kë tueņ bī tääu në yōn ë tōōu yic në kōōl de Dhiëc në Novara.

Run lik aci tääk ku menhde, Turillu, aci dit ku ka ci deetic në ye guöp ke cii ye lueel, ke cie në pinynhom, bi pürde thöl ke ci tääk yic në bëi kök yiic. Aci luoi de wun piöc ku ka köör bi ya raan ñic kån ku bi ya raan ñic kån. Aci lëu bi wun lëu bi tuöc në gæeth wën nõñ yen kë lëu bi ya piöc në ye thuur këne yic. Aci lo Catania ku në run ke rou ke thök ë piöc, aci bën ya raan pieth arëet, aci rot bën yök ke ci rot guir bi ye luoi këne looi, ku në kë cenë run ke thiër ku dhoñuan thöl ke ye tak lon cenë ye thaa këne bën bi yen köc ke paanden ya looi. Në run juéc yiic aci nyan ë thöör ñic ku aci bën tak bi thiëek ku leer ke thöör në kë köör Zi Michri man wic bi wände thiaak bi tiñ de thöörde thiaak. Në ye ninkë yiic, ke cie gam, ku ka cit kën: tënë raan ë thöör ë thöör ë thöör ee kë puoth ë thöör. Në kaam de wun ku menhde aci tññ dit apeii ci köc ke Turkey cök jål në dhöl yic ke ye wun ku man. Në ye men ke panë Vothuralie ee cë jål në baai yic ku leer në Comto të cenë yen yök ke nõñ kë cë rot loi në luicide yic.

Köc ke tññ akëc mïth dhiëeth, ku, ke jål de Turkey, aci döñ ke ye tök. Köc ye cath në dhöl dët peei kën yic ee Auton Antonia ci nïn kedhie nõk ago diet, thöör ku thöör ë thöör tö në ke lööm. Në ye men ke Selonca në ye men ke yen acin thaa benë yen ya jam kenë raan dët. Në nïn ke lõñ yiic ëya, ke nïn ke lõñ yiic cit men de köl de Dhiëth de Yecu, Cuëi ka läi ë pür de Madonna në Ferragosto aci nañ thaar bi yen lo paan de yök bi bën yök. Në thæer ke thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök, aci bën lueel tënë nyankënë: - Dear Teresa, yæn aci tiñ ke nõñ nyiir kaa rou yin anõñ kã juéc ba keek thöör, ku tääu yæn në yæn nhom ago yin rot ya lääu ba rot ya tääu në ku nyan thiin koor. Yæn bi yen ya læer në bëi kök yiic të wën yenë aliir piath thin ku ka bi ya looi apath - mama aci bën ya tö ke cin kë tö thin ku në ye thaa këne, cit man yenë ye, në kë cenë yen ya yök ke cin kë lëu bi yen ya gël, në thæer ëke cenëke nyankënë ya tääu në ye guöp.

Në yæn, ke raan de lõñ aci bën jöök. Ee tö ke ye kööl ë thöör, thök de ruön 1938 aci göl, yæn ee nõñ run kaa rou ku man aci bën bi yæn bën döm. Në thëny de alëth aci alëth ke thëny tääu, ku thëny ë thëny ë thëny ë rou ku ka cin kë ñic yæn ëbën yön ë

thëny. Үen aci dit apei ku Үen acii lëu ba Үic lön bi Via Crucs ë thää kënë jock. Үok aci cath në dhöl ë cäth yic lön nadë ke thää lik ci tëek yiic ka lëu buk bën në ye të tönj kënë yic ke Үok nõj rin lik ke koc ci Nhialic gam (Cassandra!) Cõt men bi Үok kë rëec ci rot looi lueel, në wël lik yiic, rin aci ya kë ci looi wenthëer ëbën, agut ci na cok ya Үen akëc ye Үic. Moun aci Үen yök ke pieth, Үen aci Үa Үoc në thää kök yiic ba Үa nhom ya döm ku wën ci yen Үen ya lær në Novara yic ba mama ya yök ke Үen ë tō ke Үen cë nhom lääu në kë cenë Үen ya Үoot ke Үen cii lo baai ku ka pieth ba dit ke Үen. yen ë tō ke ye tōk ku ka bi Үen ya cak ke Үen ye man. Үen akëc lëu ba kony ku piñ.

Në ye thaa kënë, ke wun aci dhuk Sardinia, aci döñ ke ye wik tōk, lëu bi mama tääu ë meth, ku jäl. Үok aake tō në ruön de 1939 ku ruöön ci bën dhiëeth, ke Antoneta aci dhiëeth. Үen Үoot ke Үen ye tak lön cenë Antonia Үen lær në Novara në man ku Үen cë nyankäi tñj në thaa tueñ. Үen ë wic ba rëer baai ba Үa puöl në kë thiin col Antonietta ku mëethkië, dit apei në piirdië yic, riel cõt men de raan de tönj, aci bën lueel tënë Үen: - Tuurnem baai, yin ee 'na nõj kë puoth calitta looi - (ku baai, Үen bë yin looi në doll pieth).

Wën ci Үok bën në Үön ë tōöu yic aci tääu në Үa cin ke ye "raan ë tō në piü yiic" de piü ë piü yiic ke nõj nyin thith ci thuur, riöoc. Үen aci rot riöoc. Ee ye thaar ë Үa dhiaau në nyindhie në kë wic Үen ba dhuk në Novara tënë wun ku man ku ka cin kë ci bën ya yök ke ye kë de Zì Antonia: aci puöu bën ya miet puöu ku ci nhom lääu tënë löñ ëbën. Në run tueñ ke diäk ke wuok cë nin juic thöl në Үön ë bëei yiic në Cartangia, të cenë piir ë koc piir yök ke cë thök në Үön ë tō në bëi thiääk kenë yen yiic.

Në nin ke löñ ke Үok aaci lo baai ku Үok aci lo tueñ buk man, nyankën ku wun ë man yök. Ku ë ye raan path ë tō ke ye raan ë tōc. Aci bën ke ye raan ë tōöu ë tōöu ë tōöu ë theer. Në theer ke thök ë ruön aci Үen lær në alëth cök, ku lær Үen në thëm

yic ba yon   t ou  oc ku ba piu   mi au t  n  Ostericia yic y k t n  "Sciancittata t  nhial n  paanakim. N  th a lik yiic ke y k aaci dhuk n  c th yic.

N  th a lik yiic ke yon   mi th aci lo th m kek akutnhom de t n, t  ci raan   t n looi th n, ku j l k oc bi dek n  yon   t n ku dhuk yon   t n   Arzillo. 500 mit ir ke k c cath aci j k bi col "M l n, 'Ntoia ...". N  baai, ke yon   t c n  ye thaa k n  aci piu ke pinynhom guiir bik piu ya t au n  piu yiic. N  theer ke th t yiic, ke ka ci rot b n looi bi ya k  bi piu ya t au n  ye gu p, ku bi mi au ya t au n  ye gu p. N  adit yiic, ke al th ke k c ci r t t au n  ri th wiir yiic ken  tmamato bi kek ya t au n  pasta yic. Tonon ak c th k apei ku bi y n   th k. "Cam, ku na cie yeen, ke y n ye y n d m ku g m y n gu p ...".

N  n nk  ke ti  de Venitian   b  bei th n, ee yen   dhi th   San Bassilio. Na w n ci piu th k   piu   th k   th k, ke Michele aci j l   th k   th k (n  Ci caea) bi  oc n  yon   wal yic n  Novara. Aci k oc baai ku lueel "Atonia, n  piu ci li er". Dion rac, y n kuc men ci yen ye deetic ke ye raan nhial Michele.

Y n   n n run ka dhi c, y n   t  ke y n ci t  k yic n  b i yiic, ke y n k c jam kek raan   t  ke y n cit l n   th k. Y n aci gu p y r n  k c  b n. Na w n ci y k lo Novara, ke y n aci thou rin ci y n ri oc n  k c. K c thi ak ken  kek acik b n  ic ke ye k  ci rot waar k n  ku k ya, acik b n ya l k mi th ke mi th ke mi th. N  k  pi th, ke uncecers aci r t gam. Ku na y n ya, ke mi kduur t k n  mi kduur, ke m  thke aci Michele b n tu c bi y n ya  oc n  k  ci looi ku t  u n  yon yer ci b n g m y n. Ku   t k ke biscuit aci th k   th k t au. Aci b n kek y n n  yon de mi th t  n  yon   t  n  g eth yiic. Na w n ci nun y t thok liep ba ya y k, ke y n   gol   g  r. Ku ri oc y n lon ci y n basket t au piny, ku j l ya t c ku y n aci lo piny  b n. Aci aun ya y n n  k  cen y n t au n  k  pu th yic ku bi y n baai. Ku nin tue  ke asylum aya aci b n ya ak l   th k.



Ee rot looi, wën cī yēn ya raan ē ŋuan, ke wën cī akutnhom lueel: - Kɔc ē Luoi, loor tēnē Novara bīk Careieri (ē lōŋ) dōm nē nhom -. Yēn acī kat nē dhōl de mule cīt man de kē cī lueel, yēn acī bēn bei nē paan de Greek yic, nē thēer kōk ke yēn cī kōōc nē pīu yiic ba pīu ē pīu ē pīu ē pīu ē pīu, ku yēn acī bēn nē "ducut" de wal. Yēn, raan ē gēl ē wal, acī gāi nē kē cī yēn bēn lēk māthke lōn cī yēn lō nē thaar thiin koor yic ku dhuk nē Novara cīt man de pīu ē pīu. Nē run ke dhiēc ke keek acī yēn bēn lēer Barcelona tēnē kɔc ruāāi kenē kek. Yēn acī tīŋ ku piŋ kē dīt ē gēi nē thaa tueŋ ... radio! Ku yōk aaci la yōn ē yōōc aya buk yōn ē pīu ē pea yōōc. Raan ē yōōc acī thōōŋ: - yōōc ē nhom ku thōōr yer -. Nē thōkde acīk rōt gam ku tīŋ ē yōōc acī kāŋ kaa rou ke blue ku kā ye kɔc rac nhīim gām. Nē kōōl dēt yōk acī alēth bēi tēnē man ē nīn lik cī alēth tāāu. Nē yekōlē ke yēn cē rot yōk ke yēn ye mīith ke mīith ke Yothuraliē ku jōl ya Barons ke Novara.

Nē ruōn 1941, nē thēer ke tōŋ, ke wun acī thōk nē luōide nē Sardinia ke ye raan ē määthde bī yōk ke wīc wēu nē gēeth tō nē baŋ tueŋ ku bī piirde ya lööm ke ye raan thēer ē tō nē ye cōk. Anōŋ kē tō nhial nē aliiric ke wīc bī manhdiē yōk bī yet tēnē wun ku kēn yēn acī riōōc, agut cī kōōl tōk ba löōny nē ye nhom, yēn acī thōk ku tīŋ rap ke rou ke rīŋ de rīŋ bī bēn nē akālciēēn ke nōŋ Crosticine kōk nē kē de. ēcī yēn kōn kank. Nē ye mēn ke yēn cē jāl. Yēn ē nhom lāāu lōn cī yēn riēm tīŋ rin cī yēn gup riāāk. Yēn acī alanh de canva dhuōk ciēēn nē akōl ku wakōu, ku alēth, ku acīn raan cī ye tīŋ.

Ke kēc jāl, ke man acī them bī jāl nē yōn ē dīt yic nē dhōl, man yēnē raan ŋōŋ ŋoot ke tō yetōk. Acī tak bī mac de karaba tāāu, nē ye thaa kēnē ke ye kēn ē löōŋ ke bāny. Ke kēc luōōi "uut" nē miōk. Uchle acī yēen wel: nē nīn lik yiic ke cī raan ē karaba cōl ke cī rot waar ku looi ēya dēt bī yēer tāāu nē yōnden yic, ku na wën cī yēn lō nē baai yic yēn acī yōn thiin koor yōk nē yōn ē tōc de tiim yiic. Wën cen yēn lō nē yōn ē tōōu yic (nē Latrea), nē luōōi de yōn thiin koor tō nē yōn ē tō yēn thīn nē yōn ē tōōu yic, ku jōl ya yōn ē tōōu de class, man yēnē raan ē tō nē yōn ē tōōu yic bī ya tō ke cī rot guiir nē kē wīc.

Në köl tueᅇ de pæi de diäk 1942, ke ceᅇ alëth ke blue në ke nõᅇ dhöl juëc, kenë mëëthke ku wun ë ditde ᅇen aci bën ke ᅇen nõᅇ man ku nyankënë në kë cī gõt në kë cī gõt në akut de Sanbastito, yen ee, ee, tënë thurumbil, yen bī keek bëi nhial në ᅇän ke gõtör ke gõtör. Run ke 4 - nyankënë ë pink akëc wic bik lö nhial ku wën ë miith ë thääät bī yen lëk yen: - Na cī lö nhial tënë yin Itto pidti - (ᅇen abi yin cöl a yök ë thääät kaarou).

ᅇen, menh tueᅇ, ᅇen cī yök në manh ë manh ë wën këc ᅇen jäl ku ᅇen aci rëer në Novara. ᅇen akëc thök ë dhiëu. ᅇen ë wic ba löᅇ në dhöl de wunditde. Yen aya aci jäl ëya dët ku në ye köölë ᅇen aci rëer kek yen ba rëer ke ye akutnhom. Në nin ke thiërrou ku rou yiic ke athöör tueᅇ de man aci bën ku luel kë bī bën bei në cäth yic. Wuurdië aci yen cök yök ᅇön ë yök ë piu ë ᅇöt ku ᅇön ë piu ë gas, tënë yen kë yam. Në lö tueᅇ ke tö në akököl yic, ke kööl ë bö ë yen aci raan ë thëny ë nhiëm cöl baai bī yen ya looi bī ya thëny ë nhom. Në baai yic, ke diäär juëc aake ye nhiëm bäär ceᅇ në tupé. Në wël lik yiic, ke man në thaa tueᅇ në piirde yic ee cë piöu miët ku cë piir thöl. Në thök de akököl aci ᅇen thöᅇᅇ ke ᅇen bī ya tö. Aci thöᅇᅇ ke këc ᅇen thöᅇᅇ ke töckdië në Paris.

Aköl ë jäl Aunt Antonia aci ᅇen bën dhuök ciëen në bëi thii kök yiic ku lëk monyde lön bī ᅇen ᅇön ë piöoc tueᅇ ᅇoc bī ᅇen ya piöoc ba gõt ku ba ya lö në ᅇön ë rou yic ke cie thää tueᅇ ke piöoc në pæi de thiëer ku tök yic. Ku kërac: ᅇen acii lëu ba ᅇoot ke ᅇen ye pol, ku ᅇen ë nõᅇ thaar ba athör ku nambaai gõt. Göl në run thok ëbën ku jöl raan piöoc dupiöoc bën jä path në San Basilio tënë ke piöoc thün. Rinke aye Maria, yen ee nyan ë mac yen ë raan ë muk yen. Aci piu bën gäm yen. Në ye thaa këne, ᅇen aci athör ë gëtgët nyuocöth ku aci ᅇen bën ᅇiëc muk. Aci wëu thith bën nyaai në bëëk yiic ku gët "Brava". Yeᅇö ye miët de piöu, miët de piöu ba tiᅇ ke ᅇen cë leec, man ye kë dit tënë ᅇen. ᅇen aci bën ya tö ke ᅇen ye jam në kööl thok ëbën, ᅇen ee koc ᅇᅇ bik ᅇen ya læer tënë miith ke miith ke miith ku jöl ya koc ëke dhiëth kek, ku ka cī bën luel ke ye kë cī lëu bī ya looi.

Acī riöc lön bī ʏen keek lëk tē cī ʏen ya tōöu thīn ku ʏen ë ʏoot ke ʏen ye keek dhiëeth. Nē yic, miith akëc thök tēnē nyan ë wic bī dīt ku dīt: nē miäkduur ke keek aaci ʏen gām rīŋ ril apei ke nōŋ cheese, nē aköl cielic nē aköl ku olive kaa rou. Nē thei wēn cī yen monyde Aunt Antonia thök ë thök ë thök ë thök ë thök. Ku na cīi ʏen ye cam, ke ʏen ë thöör ba thöör ë barel ë thöör. Ku bī nīn lik wäac nē thää lik yiic ke pasta ku beans wala cīt men de polenta ë thäät yiic. Ee theer ke Dhiëeth de Yecu, Run yam, Run yam ku ruöön ë tō thīn aci thōn ka thōn ë thōn nök. Nē pei tōk yic ke keek aci kudhuruk nök wēn cī kek yök ke cī piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū, ku ka lēu bīk piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū ë piū. Nē ye men ku nē kööl de Dhiëc ke wēn aci cāth de piū rac ʏöc ye tak ëya, agut cī yemēen, ee ʏen cök riääk, ka nē gut cī tääu nē thōny de parley de parley, ku kē cī riääk aci bēn thöör. Keek ake ye miith ë thää ëbēn rin, cīt man cenē ye lueel nē keek, aci lēu bī ya thöör cīt men de kōc ë dīt ku ka ye keek dhuökpiny tēnē ʏen: - Tīŋ, keek aye naŋ thōn cī thiāŋ nē rēc ke piū ku rēc ë piū, cām ku piū. Tēnē kockä - acik lueel - yīn adhil rēer ë tēen -. Kōc ke uncles ake cē riöc nē kē cenē kōc kōk ke ruääi kenē ʏen ʏa cök gam ke ʏen bē ʏoot ke ʏen cē yök ke ʏen cē yök nē pinynhom. Keek aci kã juëc looi bīk ke looi bīk keek ʏōŋ ku nē theer kōk, yök keek, ʏen aci ʏacin tääu nē ʏa nyin ago keek cīi tīŋ.

Pēei de Dhoŋuan aci bēn ku ʏen aci bēn ya thēm de thēm de ʏöt nē thukulic de rou. Uncles aci ʏen bēn cök lō paan peei, ke ka ye röt gam ke ʏen nōŋ kē ba looi nē ʏen nhom, ke ʏen ye dupiöny ë tō ke ʏen nē theer ke rou ku jōl ya dupiöc ke akutnhom de thēm. Keek aci kãŋ ëbēn bēi tēnē miöc de eggs bīk yök ë gēthdië ë gēl. ʏen akëc kan naŋ kōc ëke yök keek, ʏōn de piöc anōŋ thōny juëc ke tiim kaa rou ke nōŋ köl. Nē ʏen anōŋ nyiir kōk ëke ye thēm de piir ë kōc kuony. Acī ʏen looi ba kã juëc kōk ku kã cī bēn bei nē kē yenē kãŋ tōöu yic. Kē cī looi nē camamai ku kē cī looi nē riān wiir aci bēn ya kē dīt apei tēnē ʏen. ʏen aci cath ke ʏen ye raan ë thöör nē riöc ku riöc, ʏen ëcīi ŋic ba luoi thöl, nē kē cenē Aunt Antonia piöc ba nambaai göt nē

raan tők agut cī thiäär. Ku jolkē ʏen thiëc ba athör gõt nē athöör yic, ku ʏen ëcīi nhom lääü, ku ʏen ë kuc dhöl bī ʏen ye jock thīn. Na wēn cī kāk thök, ke raan ë tōj acī bēn jāl kek baai. Acī wēn ë cē ʏen thiëc nē dhöl cenē thēm ë thēm lo thīn ku janitor acī dhuknhom ke kēn lo tuej apath, ku ke lööj ke thök ë thēm ë thēm ë thēm ë thēm ë thēm ë thēm.

Kē cē kōc göi, kē cē bēn bei thīn ee kē pieth ku ʏen ee cē gam ke ʏen bē lo nē thukulic: ʏen ee cē rot guiir ba lo thukul, ku kē cē rot loi nē arose yic. Uncle Michele nē kööl thēer acī lo nē thuuk yic ku ʏōc jāl de alēth col. Aunn Antonia nē kööl tōkic, ke loi rot. Ku ba kāj ʏōc, wēu juēc apei aake wic. Uncles ake nōj wēu ku keek aa nōj nhīim ë tōū de wēu ë tōū agokē ʏen, keek ë ke dīt, aacī röt tääu ku looikē ʏen ba ya raan ë plywood ke nōj kē cī tääu nē ye guöp. Ku keek aacīi lēu bik pen ʏōc aya. Cunle cī yīk nē tim thiin koor tō nē thökde yic acī tääu. Kāj kaa rou ke gäär ku pencil akēc keek lēu nē gētget ku ka lēu bik keek ʏōc nē riel. Nē pei tuej de pēi de thiëer ku tők 1942, ke raan ë tō ke ʏen lo thukul. Na ηoot ke kēc lo nē thök de pūr yic, ke thiēc nē athöör de dhiëeth yic ke thukul acī wic nē kē cenē ʏen jāl nē thukulic. Raan ë piöoc acī thiāj nē piūu ku acī ʏen bēn yök ke ʏen nōj piūu kēc, ku ʏen acī riöoc nē ʏen nē kē cenē ye yök ke nōj kē cī rot looi nē kē de kē cī rot looi ke ye menh thin nē pasta de wun yic. ʏen acī gām tē tō nē thöny tuej yiic. Kōc yam ke ʏen, kēc ʏen tīj nē ruöön thēer, acī ʏen bēn riöoc nē tōdiē, nē ke yiic cī keek tääu nē ke nhīim: - ku ka nōj ca pīr caüsa? - (Yeja ʏen ë lean lean?). ʏen ee cē riöoc apei ku ʏen ee cē riöoc, ʏen ëcīi lēu ba ʏa thok liep ku ʏen ë cīi lēu ba wēl cē dupiöoc ke thiēc ʏen yök.

ʏen ee ye nyan ë tō ke ʏen ë tō ke ʏen ë tō ke ʏen ë nōj riel ba thiēc ba lo ayeer ba lo pee, ku na cī ʏen ye looi nē ʏen. Ku na yīn ya, ke ʏen acī bēn baai ke ʏön ë tōū acī ʏen thiöön nē barel rin ë wic ʏen ba alēthkiē ya lo waak ë ke cīi bī ya thök nē kööl dēt. Aköl acī tēek ku thää ebēn kē thōj. Yen dupiöny acī bēn yet nē thää cielic nē kööl cielic, acī ʏen tuoc nē ʏön ë tōū yic, ku nē thēer kōk ke ka cī ye nhom

määr ku ʏen aci ye dhuök ciëen në ʏa guöp. Koc tö ke ʏen aci ʏen reec ku gël ʏen cit men ci ʏen ye thöör ku ka kęc them bik mäh ya looi kek ʏen.

Ku në ke yiic ke keek aye röt ɲic në kë cenë kek yök në baai yic, ke ʏen cë cath në thaa tökic ago ʏen lo ʏöt në bëi kök yiic ku yenë ka cenë ʏen ya yök ke ʏen cë bën ya mähden. Koc ke ʏön ë miith aake bö në baai yic në kööl de Dhięc ku bik mähken yök ku bik nin lik ke miät de piöu thöl ke keek në biäk de miäau. Ku thää juęc yiic, ke manh ë tik aci rëer baai bi yök ke ye raan ë lööɲ ke luoi tënë monyde. Në run kaa dhetem ʏen aci cath në dhöl bäaric de mule. Halfway ʏen aci kööc ku ba yök ke yin ci yök ke ʏen ci gölpiny në yiiith ke yith bi ʏen ya gäm dupiöny.

ʏen aci bën në thukul de step yic. Në thök de aköl ʏen aci dhuk baai ke ʏen ci cath në piu ë thöör ë cicadas ku në aköl ë thöör, ke ʏen kęc yök ke ʏen noɲ piöu ë pir.

ʏen aci jäl në ye hovel kënë yic ku ʏen aci rëer ʏatök ba rot thööɲ në ye tē cii thiääk kënë yic kenë dhöl dit ë dit tënë ʏen. Cunle, aci luoi thöl ë thää ëbën ë jäl në ʏön ë lööɲ yic ku dhuk baai thää ëbën ke ci miöl. Në theer kök, ke dit apei awär theer, aci määr ku ka kęc lo baai. Acint ku koc kök thiääk kenë yen lo bik ye wic në thää cielic në piu yiic ke noɲ ʏeer de dhöl. Nawën cik yök ke ci lööny piny në pinynhom ke ka cik bën lëu bik dhuk.

Në ye men, ʏen acin kë pieth lëu ba mat në thukulic. Në thök de ruön tueɲ, ke dupiöny aci athör ke wël ë lëk tekpiny, ku jal ya kä ye nyuwoth ke koc ci röt mat ku kë cii piath në wël cii thöɲ: kaat ke ʏen aye koc ëke ɲöɲ në thukulic. Ku ba menhdië wëei puöu ʏen aci lëk yen lon ye kaar kök ke wël ë lëk cit ʏen ku ka ci keek dom. Ku na yin ya, ke kööl tök ʏen aci riel yök në ʏanhom ku në thukulic ʏen aci them ba mäh ya yök kenë koc kök. ʏen ë wic ba keek thiëęc, ku keek aaci ʏen nyaai në jamden yic, ëya dët në kë cenë ʏen ya nyan ë ɲöɲ de baai.

## Kë de diäk - ee pol de liæt



Në run cī keek thöl në mac në cāth yic në cāth yic në thaar këc bën në kë yenë kë tōᅇ lëu bī looi ee bī piᅇ në kööl ëbën de thök de diet ku në ruöön de thök ke thök de thök de thök, ke kë ye rot jock në wëer yic ee. në dhöl de dhöl de Zig Zag në piᅇ yiic ku tääu ë piᅇ yiic. Ku läi ë baai aake ye mäthkië. Ku yēn aci thaardië nöck. Yēn aci pinynhom ëbën looi në jök de thura ëcī bën bei tēnë yēn në nhial de nhial wala në thök de tiim yiic: läi ë roor cī jam, knights ëke cī yēn ke tääu në dhöl yic në thöny de Roccvates ku jol ya Riel de käke gäi cī yēn keek looi bīk lööny piny, yēn cī keek tiᅇ ke cī riöök. Ku yēn aci Rocca waar bī ya thon ë thon cī bën bei në kuurnhom ku jäl nhial në riöök de riöök yic në theer ke tōᅇ. Yēn aci amaar waar, cī bën ya riän wīir ye jäl ku leer nhial ke tak lon bī yēn lo në wëer mec mec yic, tē cī man ku mīthkuo ya tiit. Cracks ëke bö bei në piᅇ ke piᅇ yiic ku thöör agut cī bīk ya läi dīt ëke lo tueᅇ në piᅇ yiic ëyadë.

Në theer kök ke yēn ee ye nhom rac në nyin ræc de Antonia. Akëc yēn nhiaar, akëc yēn nhiaar ku yēn aci ye looi: mamadië aci yēn gäm nyankënë ku ka cī yēn thon aya lon bī yēn bën bī yēn bën dom: yenë ka ye yēn lac yök në tiim yiic, yēn aci piny thöōᅇ, ke yēn ᅇöōth ba tiᅇ ke bö në ajōᅇkör yer köu kenë wun. Në koc thiääk kenë kek, koc ke Basilio ku Valelcazza aaci röör bën jäl kedhie. Käᅇ ëbën cī döᅇ ke ye

diäär, mīth ku kɔc kɔk cī dhiɔp. Aake ye bēi cī biēt lɔnadē ke pīir acī bēn yök. Thaar acī kōöc ku kɔc aye gam lɔnadē ke kēriëëc abēn abī rot waar, nē kōöl tök, nē tɔŋ cök, wēër ciëŋ rot abī tiēmde looi bī lɔ nē ye yōöt cī ke yiic tekpiny yiic, thou ku riöc. Yēn ē wīc ba naŋ māth, ŋiēc lɔn cī yēn tō yatök ku yēn ē puöl, ba lēu ba gël, ŋiēc lɔn lēu yēn ba gël baai de kee kākē wala kee kākē. Yēn acīn yic ēya dēt ba lueel lɔn ē yēn cīn baai, lɔn ye kɔc ē dhiēth yēn mec nē wēër you de wēër, nē thök de ye blue kēn cīn thök, ē kaam de yēn ku keek ē ke cīt kuur dīt ku cie thök. Nē ye mēn ke yēn ē cē thöör ba rēer ke yēn cē ya yök ke yēn cē thöör. Wēn cī yēn ye tak ku yēn ē tīŋ ke ye yēn riöc nē kē ye yēn thöör ku ye röl rac. Rölde cī looi bī kɔc röt gōör, bī cōöt, bī lēēt ku bī ya tō ke cīi rot ye waar.

Agut na cī lääi ē riöc ē rölde. Nē ye mēn ke moc ee cē nhom tääu piny ku dīt de röl acī röt waar ebēn ke ye pīu ke amēl. Yēn ē cē tak ke nyan acīi lēu bē kē loi röt nē ye lööm deetic. Acie kē cī yēn kēriëëc ebēn deetic abac, ku, nē thēer kök yiic, yēn ēcīi rot waar ka kēc yēn ye ŋic. Ee ye kē ŋoot ke lɔ tueŋ. Kē cīn thök ku thök ē thök. Nē ye mēn ku nē ye mēn ke yēn cē tak nē pīir tueŋ: yēn ee nɔŋ run ku nɔŋ kē cē kuony, yēn ye menh thin kor ku yēn cē riel, ku ke kēriëëc ebēn cē yēn cīi lēu ba yēn gël, acie kē tō nē pūirdiē yic.

Nē thēer kök ke yēn ē cē lɔ nē wēër you tē yök yēn kɔc ēke lɔ nē alēth yiic, bīk lima looi, ee ye, ke ka ye athör ku kã cē kek kum tääu nē kē tueŋ yic. Ku na cī thēer ke thök ē thök, ke keek aaci bēn bīk thök ē thök ē thök ē thök ku tōökē nē aköl yic bīk thök ku jolkē ya luui nē thök ē thök. Yēn acī lɔ ba pīu cī döŋ nē wēër you yic määät yiic ku ke keek yēn acī alēthkiē patch ē ya ceŋ. Na wēn kēc yēn kē ba looi nyic yēn acī jök ba ajer jat nhial nē ril de pīu yiic nē wīc de plass, ke ŋiēc luui yēn acī keek dōm nē ya cin nē yanhom, ba cinken gël nē thokden. Yēn acī keek bēi baai ku thēi wēn cī yōn ē määth ē mac keek thöör ku cam keek: tēnē yēn ee ye cām ē thää ē thää. Nē thēer kök ke kē cī riääk, ke cī ajer jat nhial, ke kaa cī röt tääu nhial, ke nɔŋ nhom cī lɔ nhial, ku thēny thiik cī yēn cɔk jäl nē riöc yic. Yēn ē yök ke keek aye kɔc ē pol ke yēn ku nē thēer kök ke yēn ē cē nhom lääu ba keek jäl ēya nē thää ke thök

ëbën. Wën ë wïc yën ba dhuk baai në thää tökic yën ë cöl Uncle Michele ke yën luui në piü cï cak në piü yiic. Në theë kök ke thök ë ruön ë tö ke nõj koc ke Scardino cë rëer në yön tö nhial në jöör yic, yën ee lö yök. Yën ë pol kek Mimmma ë ye raan ë mïthëkocken.

Pippo acï kuirthik ku thöny ë dolls yik. Cït men ë piath bï ya rëer në theer lik yiic në akutnhom yic. Në thää ke thää ke keek aacï yën cöl tē le kek në wëer dēt yic bïk piü döm. Aake nõj bucket bïk thiän, "kē ye tak" acï puöu miet në kē ye kek tïj ke cï thök. Mēc de yök, Micca në Kappelle acï ya gām bak de glass. Në yön ë mäau yic ke mïith aake ye tïj në rou në ruönic: yön cï yën mïith ke thäät looi ku në Easter wën cï yën mïith ke thäät ë thäät ë thäät ë thäät ë thäät ë thäät ë thäät. Na cï mïith thök, ke yën acï lööny nhial agut cï thök. Në yön ë baai ë baai anõj yön ë töc ë yön ë töc, na lëu ba cöl a töc, ku thön ë thön cï keek täau në thön ë thön ë thön ë thön ë thön ë thön ë thön, wën cï Crinine jäl thïn në Novara. Yën ë nõj kē ba nin në thēm yic ke yën nõj bëer theer de jec ëya, yën cï nhom lö piny ku yën cï nhom riääk. Yën acï lö töc ke yën nõj alanh de canva ye yën tööu ëya dēt në akölic ke cïn panties. Acïi rot ye lëu bï piü ë piü ë piü ë piü ë piü ë thää ëbën lueel. Na wën ë tö ke cë deñ, ke kån ake ye wïc bïk piü cë kek täau në yöt nhom ya mäat yiic. Na ca wïc ba pee, ke yën ë nõj kē ba jäl yöt ku ba ya thiääk ke dhöl. Na kēc yën ye nyic, në kē cï yën thöõj, ku yën cï looi në thēm yic, ke yën cï thēm de barreve döm aya. Autonia ee cë lö yök ëyadë ke nõj alanh tönjē cë man adë ke cë thök në nin, ku Uncle Michle ee cë man tïj.

Kē cï looi në theer ke nïn acï rot looi cït men yenë ye looi: tueñ yën acï bën ya töc, ku ka cï bën ya lö në manh ë mēethē, ku jöl ya yön ë töc ëcï panthirde ku thäm de thämde nyaai. Ke nõj alanh dït apēi ye bën në kööl ë lö në yön ë töc yic, ku jäl në lumè cï täau në thöny köu në päny köu. Yën, yën cï kërac looi, ke yën ye rot looi ke yën cïi tïj në peek: ke cï lö piny bï mac cï yën tïj në päny köu, cït men de atïit de China, cï looi në Din-Don cï rot looi. - Oh ye kē puoth ë yam! - acï lueel, rin ë miäau cï yën dek ëbën acï ye gām kē tuc. Në yön ë töc den yic ke ka nõj dhöl kaa



rou ke nom, ee, yon dit de piu e piu yiic kaa rou te ci kek toou thin. Keek aci keek kum ne piu ci riiaak ku ci keek taau ne piu yiic ku ne theer kok yiic aake ye aleth ke wen ci keek taau ne piu yiic. Ne ye nom thiaak ke yon e tocdie ke keek aaci rin ku rin e nom toou ne yanhom yon cen yen lo thukul ne thok e ruon, alethkie ku koc ke yon e toc. Yen e ke ye keek luosi ne kool de Dhiec eya te ci yok lo ne Mass yic ne Novara. Koc ke unices aye luel lon ceney te to ne bei kok yiic ke ci leu bik kek ya taau ne ke ceney wuak keek ya cam ne dhöl ci kek ye wic.

Ne pei tok yic ke keek aaci kudhuruk nok. Keek aci ka kok ke toou ku ka ci keek taau ne piu yiic looi. Ne them de terracta ci taau ne them yic ke cok ke them aaci keek toou. Ne theer juec yiic, ke ka ci ben cam ne peei de dhiec yic ke non kajuec yam ne ke ceney kek ya cam ne theer theer. Theer, ee pei e nuan, yen aci lon thieec rin ci yen nok apeu ku yen kuc ke ba cam ne mith. Aci manh e to thin ben jok bi dhiau ke luel lon ci yen nom thok. Ne kool tok ke yen ce dhuk ne thukulic, yen ce Ophlia yok ne dhöl e dhöl yic ke yen ce yok ke yen ce yok ke yen ce yok ke yen ce yok. Aake ye koc cin mith ke dhienh de man ku ka ci ben dhuk keney wun ne France.

Aake ye koc e rioc apeu awar yen, yen ee ye piou kac ku yen ee keek lek keek: yen ee lo te to yen thin, ne ye thaa kene ee ben bei ba piu dom, ne oven yic anon a than non cam, dom, cam ku looi. acie ke cin raan ye luel ke cin raan.- Keek aaci yen leec ku yen aci puol ne cok ke yen kuanycok ne wel ke yen ke cin ke ya rioc. Ne peie dhiec ke yon e mith aci thok e thok, ke keek aaci lo bik rin de thok yok ku ne theer kok yiic, ke ka cik yok ke thok e thok e thok: ne ke cik tak lon ci yen nin juec yok ke yen ci thoor ke yen bi yen ye taau ne weu yiic. Ne ye thaa kene yen aci puou ben miet apeu ne ke ceney yen yok ke yen ci puou miet ne ke ceney yen ton dit yok ne pürden yic. Ne ke ceney dhöl ke pial e guop ben bei ne yot yic eben. Ne thaa ke thei, ke keek aaci ya nom taau piny ku yen aci ya dom thaa eben ke yen non miok e olive bi thon e ya gel. Ne miakduur yen aci nom ben ya tin ke ci thuur. Cit men de aleth eya det yen e non piu eya det, ku yen e kec nom lo waak. Ne ban det, ke

akutnhom de kɔc aci nhiiim ya taaü ne dhöl yic ku bi keek ya muk ne fold yic ne piu ku thukar.

Kɔc ɛ piöoc ke yen, ne ban det, aake ye tö ke cin ke ræc tö thin. Ku acie kɔc nõn aya kek ɛ ke rac cit yen. Dupiöny ee luui eya det ne luoci de kɔc ye kɔc yon, ci yen cök jäl tenë raan ebën ne thöny de thök. Guöpdie aci riääk ape. Kek aci yen lo waak ne wëer yic ne thaa tök, ne nin ke Ferragosto, yenë ka tö ke ye ke thiekic ne baai yic. Ne thaa tök ke yen noot ke yen ye tak ne man, yen ɛ nõn run kaa dhorou, yen ɛ lööny ne dhöl ɛ thöör. Yen aci ya dom ne cuëc ku manh ɛ mäath acie yen leer tenë akim, ku ne kööl ebën ke ye yen yök ke yen nõn miith ke thäat. Yen anon ka juëc kaa rou thön ke ton ke pineon, yen aci rel ne jonrac kec ben. Yen acit ke ci gnaw ne cuol.

Yen anon ke gei ci yen pial ɛ guöp ci tääk ne pei lik yiic ku yen anot ke yen ye markdie muk. Ne theer ke thukul yiic, ke yen ɛ tö ne balkon yic, ke nyan ɛ cë lo piny aci yen thieëc men wic yen ba lo kenë yen ne piöoc de thöör ne Miss Vincence. Akuoc ke eci rot looi ne ke cenë kööl ɛ thöör yen ben taaü ne mass yic ne ke de nin ke ajatha yiic, yen eci ke wic ba lo kanitha yic deetic. Ne yon ɛ röök nom, Wun col Wun col Wun ɛ aci reer, ku yen aci ye yök ne theer juëc ape ku yen aci ye tin ke cin ke tö thin. Aci yon ɛ lon ben dhuökpiny ne thon ɛ thok: - na ye ke ci lueel lon bi yen thon de thöör -. Ku na yin ya, ke yen aci ben thieëc ku yen ci puol ke yen kec ben yök ke yen ci piöoc de ka ke ciëny ya lööm. Yen aci rot lac yök ke yen puoth ne ye piny kenë yic. Go nyan thiin kenë gam yen athör ku athör. Yen aci puou miet ape ne pin de Yecu. Yen aci jam ne yeen baai ku keek aaci dhuknhom lon noot yen ke yen koor. Yen cë dhuknhom, lueth, ke akutnhiiim ke akutnhom kedhie abë ye looi. Ku yic aaci cak wenthæer, ku yok aaci gam ku yok aaci nin thöl kek bany de Sanpla: nin ke Akutnhom de Thuur col Domini.

Ke ræc de alëth yer ci cath, ku raan aci yon ɛ töc lek lon ci nun ye yoc. Aköl ci ruöön bäaric aci ben: ne miäkdur, ke ka ci yen ben ya mat ke yen ne kanitha yic.

Acī tak ke nōŋ nyīir kōk nē kē cenē ye yōk ke nōŋ ajuer bē yōk ke cē yōk kenē tiŋ ē tō nē ye men. Ẅen acī tak lōn ē Ẅen tō Ẅatōk, acī Ẅa gēl: - Buggy, göth -. Raan ē piöoc kek kōc kōk ee tō nē Mass yic ēyadē nē ye köölē. Diäär kōk aaci ye puöl. Raandit de bēny de kake Nhialic, ke Ẅen cē bēn ku dōmkē Ẅen nē kōc cin ke Ẅen cē bēn thēl nē kōc ke Nhialic nē kē cenē kek bēn lueel. Acī lēk Ẅen wēl path kēc Ẅen keek kaŋ piŋ wēnthēer. Ẅen acī tiŋ ke Ẅen ē jāl nē paradise yic ku Ẅen acī lueel nē kaamdiē yic: - acie yic lōn ye kōc kāk Nhialic thoŋ ē thok ē thök, ee yic keek aa ŋic tē bī kek kã rēc ē meth deetic thīn -. Na lēu ba gam ku thēm Ẅen ye ke mit piöu.

Acī Ẅen bēn looi ba Ẅa pol nē Aveance tēnē Penance ku Ẅen acī bēn dhuk nē ye tē kēnē yic. Nē ye thaa kēnē yic, ke mēēthkiē acī Ẅen thiēc kē ca lēk bāny de kanitha ba rēer thīn apei, ku Ẅen: - nyan thīn kēnē acī Ẅen piöoc lōn ye wēt cī lueel Ẅa kē thianic -. - Ee yic, ku thää tueŋ ē lēu ba lēk Ẅen - acī Arpia thöōŋ. Acīn kē bī looi. Anōŋ kē dīt, ē thöör ku nē dhöl ē jāl keek acīk Ẅen cōk thöör nē cin de Ẅōn ē thöör ku ba lueel: - Vosia acī Ẅen thieei -. Ẅen acī jōok nē wundit, nē nyindhie ke ye wēt tōŋ kēnē, ku Ẅen ee lō nē kōc ruääi kenē Ẅen yiic kedhie. Kun Gaetna acī Ẅa gām athör. Ẅen acī cōk, ku acīn raan cī Ẅen gām ba cam. Nē thēer juēc yiic, ke thök de thök, ee kē cī looi bī lō nē bar yic bī granita Ẅa lööm nē wēu cī kek tääu thīn, ku keek aake cī keek lööm nē akutnhom de wēu cī kek tööu yic: nē thaa thīn koor Ẅok cam nē pasta ku nē akōl yic Ẅok aaci lō tēnē raan ye thura looi nē kē de. kōc ruääi kenē kek acīk bēn lueel bīk Photo tōk tuōc tēnē man.



Үен асi thök нө thök de rou, ku үен асi тaaу тuеҗ ke үен нoҗ koc lik аpei. Nө ruöön kенө yic yok аасi dhil ya tö нө бөi kök yiic нө ruöön өбөн. Үен ө thöөн: - атö нө kööl de Dhięc үен ө dhil lo Mass ku yök wun ө dit ө tö yetök -. Ku ө ye raan path, koc tuany ku koc tuany. Nyan асi ye ræc, кө thiin koor нө кө cenө ye yök ke ye кө thiin koor нө кө cenө kek yök ke нoҗ кө сө kek yök нө moc yic, ke ye raan нoҗ кө сө rot loi нө koc thiääk кенө yen, koc ruääi ku wun -in -in.

Үен асi лec lööm ba lo waak ku үен асi yөн ө mäac ө Micherlilo бөi нө piу yiic ku na cie көya, ke keek аасi кәрac yök. Асi yök ke nhiær агut сi wun: nin tök ee бөн ke ye raan ө tö нө биäkde yic би бөн төнө yen ke сi thou. "Na сii jäl, ke yin асi бөн yök ke yin би бөн Cauci ba бөн kuony (ke yin сө thök) lueel төнө yen.

Na yөн cenө akutnhom de koc tö нө baai yic, ke kа tö нө akut de diet yiic аye kek gäm "кө ril yic", man ye cöl нө piу yiic ku ka ye kek cöl нө кө de thönden. Nө Uchele, ke ka көс deetic ke көс nhiaar ka нө кө cenө ye тaaу нө кө сii rot ye lac looi, ku тiҗ үен ke сi теек асi үен cöl: "Koc rot, би бөн ku би ice yök нө piу yiic". Ku көya үен асi thaar yök ba thөm, нө theer lik yiic, кө puoth.

Në theε kök cē lo ke Dr. Coresino Di Baceno ee cē ʏen cök tak wël cē kek yök në yanhom. Në ye men ke akutnhom de diet ee miith tō në dhöl yic ke baai them bik lo në parade yic. Ku acän bik tän den cök ye yic, ë ka kœr bi "ɲic" kë tōu thin. Ku bi ye nyuooth, yin aci cin muk në thöny de jacket de yic. ʏen aci wun ë mēëth bën kuanycök në ye dhöl kënë yic, ku menh de Ginini, menh ë piöoc de thukul ë ciεl ku raan ë piöoc de wun, aci yecin muk në yenhom de raan ë bääny.

Në ye men ke tɔŋ röt në Novara keka kök ke bomb acē gəl në lo. Kœc ëbën aaci jäl ku kœc kök ɲic kek aaci röt gël në Pratangia kenë ʏook. Në ʏen nhom ee ye kë de miεt de piöu në kë lëu ʏen ba ya tō në akutnhom yic. Ku ëmen ku ëmën aci yök ke ci thœr. Wët ræc ë menh de raan ë tō në ʏön ë tœu de Orlando aci bën ëya. Man ë Domossola, në thää ë yök ë meth ë thää ë ɲuan, aci döŋ ke tōu ë Rosa ku Antonieta. Wuurdië aci dhuök ciëen tënë Sicily bi kë wic looi. Në peië dhoŋuan cē lo ke cē jäl në luoi yic ke cē man adë ke man ë cē dhiëëth në nyan thiin cöl Emma ku ka nɔŋ dhöl benë yen dhuk baai në kë cenë piir de kœc ke ɲuan thœŋ.

Kë ræcde, aci bën Domossola yök ke ci gäi: Emma aci jäl në piir cök në nin kaa 12. Në nin kaarou yiic ke ka ci bën dhuk tueŋ. Në pei lik yiic ke - ee ye thaar ë thök ë piir ku ciën kë cē röt waar në peië dhoŋuan nin 8 ke ye niin ke dhoŋuan - yen aci lëu bi jäl në luoi de tɔŋic ku dhuk Novara ke tiit në tɔŋ bi thök në yök de man. Aci ʏön thiin ë tœu de kãŋ liep. Ku ʏen ë jäl ë nin ëbën ba lo tiŋ. ʏen ë tō në thää ciεl ke ʏen ë cē thök në run ke ʏen ë nɔŋ kë ë yök ʏen ke ʏen cē lo tœc kenë tiŋ ci thiaak ku ʏen nɔŋ mony ë tɔŋ. Aköl tœk ʏen aci lo ʏön ë thëm ë thëm ë Porzza. Raan ë ʏön ë ʏœc tō në ye lööm aci jam kek baba. ʏen aci jäl në index yic ku kë tō në dhöl ë yök ʏen ke ʏen bi wun yök ke ci man ë gët athœr. Raan thiäak kenë ʏen aci bën lëu bi ʏen ya lær, ku wun aci bën jam tënë ʏen "aci tajirdu looi". Në '44 menh ʏer aci dhiëëth, ku ci tääu në ye guöp ...

Në Badivechia yic, ke wun ë dhiëth në mïth yiic aci bën tuany në tuaany de yic. Үen aci puöl tënë manh ë tik bï lo tïŋ. Үen ye lac bën bei në wëër you ku Үen aci lo në wëër you. Үen ë ye tak në Үön laac, döör. Mamam aŋot ke nŋŋ kë cë rŋt waar kenë thuk ku ka lëu bë thaar thiin koor yök tënë yen. Aci thök ë olive tääu në yecin bï thöör ë thöör, ku aci dït apei ku acïn riel ku Үen aci keek thöör. Në pei nïn 2, pëei de thiëer ku tök, run 1944 ke nŋŋ run ke 66 aci bën jäl. Wuurdië aŋot ke tö në Sicily. Oncaks aaci rŋt mat ëya dët në raan ci thou yic.

Në ye men ke Үen cë athöör kök ke man yök. Në '455 Dadöth aci dhuk Dolo-pëllap ë thäai ë dhiëth në '46.

## Athör ë nuan - miök, nhom ku nyin rac



Tonj ee cë pinynhom ëbën yök, ke jam ee cë riel ku wuok cë yök ke ye manh de man. Kë tō ke ye, ke wun aci cōol bī dhuk nē Sici nyin yic nē guōp de Bergerlie yic ku ke nōj nin lik ke nhomlääu, ke ka cī bēn bī yēn bēn tīj. Nē kë cenē tonj rōt loi ke kōc juic nē ye men. Kōc cë kek jāl nē dhöl yic aye lac kōōc nē nin ka thiēr ku dhiēc, ku nē ye men ke baai ee nōj kë rēec cë rōt loi nē tonjē bomb ku ka cë lōc bīk rēer nē bēI kōk yic nē runē ëbën.

Nē ye men ke yēn cë rōt jōt ke yēn cë rōt yök ke kōckē. Anōj baai nōj mīth ke nuan nē nyindhie ke nōj piōōth piath ke cë mīth yök. Yēn aci göth de mīth ë ke nōj kājuēc cī riel ë figs ku ka kēc raan ëbën gām: yēn aci thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë bēēi. Raan thiin de läi aci yēn gām cām de miäkduur cī yēn keek lēk. Agut cī rīj ril: ee kë cīn kë tō nē ya nhom ke yēn kēc lō thukulic yēn aci ye tek yic nē mīthkē ku nē dhukciēen acīk ya gām athör lik ba ke göt, acīk yēn bēn cōk pol nē swing yic ku raan tōj de kek aci yēn bēn tāäu nē. thāät, kuirthīk ku yōn ë tōc ë dolls cī yēn rac ku nyankēnē, ku nyankēnē dīt aci yōk looi buk ya thōōr.

Nē theek kōk ke yēn cë lō piny nē wēer yic, tē cenē diäär ke kōc tō nē ye men lō nē alēth ke pīu yiic ke nōj kë cë kek yök, ku yēn cë rēer ke yēn cë thiic nē mac cë rōt tāäu nē pīu yiic nē kë cë tāäu nē ye guōp cë tāäu nē dhöl dīt yic ke rou. Yēn akēc

käk ë luoi kan tinj bik looi. Acı thiök ke kęc lə waak wala cı lə wëer you ke cın raan bi alëthke cıi thiän nyuwoth.

Në thæ kök ke yen cë diäär cë nin ke rou ka diäk bën yök ke cë thök në dhöl yic në baai. Keek acı piu tääu thin ku looikë yen bik piu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu. Ku ëci ya cöl baai në nyindhie ku yen acı rot looi ke yen cıi pinj. Në tönjic, ke nyan -in -la acı dhuk ëya dët në Turkey ëya ke nön nyan. Në riëü ë Salvator, yön ë töc, acı yök ke ye tinj ë bääny. Në ye thaa kënë ke keek aacı rëer në baai yic ku në ye thaar kën acı bën bei në piu cı keek tääu në piu yiic, piu cı keek tääu në piu yiic, piu cı riel, kä cı riel ku kä cı keek tääu në thöny köu bik kë puoth looi. Në ye men ke yen cë yök ke yen ye raan lui, ku tuoc yen ba löönj looi ku ba piu yök në yön ë luoi yic, në kë yenë tuoc de raan ë bö në raan ë bö ë raan ë bö.

Krithmath acı bën ku, cit tē cit tē cit tē cit yen thin thin, tik ë thiëk ë miäkdur acı nañ kë puoth ë yök tēnē meth Jethu tēnē menhde: luoi path ë thääät ku thääät ë thääät. Yen acı puou miet apēi tēnē yeen, ku në ye thaa kënë yic yen acı bën thöör në göth rin kęc känj käk röt looi. Yen acı bën ke yen cı riääk ku yen cı riääk. Anönj tim ë thöör ku ee wic ba cam: yin adhil thöör në miääu. Ee raan tönj cı kual tēnē koc thiääk kenē yen yenē ka lēu bi ya cam. Go koc wën cı keyiic kuööt nhüim ku ë rinkë ke. Yen acı kök ke keek cam cit man de thöör de roor. Koc ke müith aacı müith yoc në kööl de Dhiëeth de Yecu ku Easter bik müith ke tiim ya guir ku yen acı ye thöör në thöör ke yen nroot ke yen cë thöör. Raan ë tō thin acıi lēu bi thök ë thök ë thök ë thök ë thök. Yen ye lac njöth lon bi yen ye ræc: - Letku yeen wei ku na nönj kë thiin koor ku kë ye cöl ovaar (acı ya raan koor ë Messina man cı rot wel tēnē baai bi tonj looi ku looi keek bik kek ya yaac wei ku dom wëu -. Acı eggs määt yiic në pēi kaarou ku jol keek yaac.

Raan ë yoc ë müith acı yök ke cı yök në yecin. Koc ke fig aake ye keek dom, ee raan lēu bi cam, koc kök aye keek puöl bik ya tō në akölic bik keek yaac wei ka bik ya muk në thæer ke thök. Në pæi de thiëer yic në thëi ë thëi, ke ka cı bën looi. Koc



kök peel ë wun aci keek cök tö në tharabenh de yöt yic (ke cie në thän yic ku në knob cï miök cï jäl në yæeric) ku në miäkduur, ke cï rot jöt në luoi de nuan yic bi lo në luoi yic ke ka cï bën jäl Væn aci rot jöt ku jäl ya nhom piny aci lëk yæn: "Nøj cäm de miäkduur". Væn aci keek piñ ku cam keek bik cök, ku keek aa nyic keek në miök ku ka cï ya cök yök ë yic. Akutnhom de koc ë tö thïn aci rot leec: - yæn nhiaar nyan ë dütidië, yæn ë tö ke yæn ë tö në dhöl ë thök ë thök ë thök ë thök -. Në yic, ke wën ë ya aci män de nyin. Në thæer juëc yiic, ke keek aake ye thök, mac ë thök wën le yen në göth, agut cï na cök ya kë thiin, agut cï nyin ke köckä. Aake ye kor ku dit apeï cit yön thiin koor yenë yæn bën bei thïn. Në ye thaa kënë, ke thöör ku thöör aci tiam. Ku ëcï ya gäm thäät ë thäät. Yekënë aci worms cök töu të mec, ke cï thöör bi rot cök gam ... ku jöl rot jöök në "IOritu": - Mazzai ee raan ye koc rac nhïim në ùa, ña ye raan cï gam ke ye raan de Nhialic ëbën. Otridühön, au köl kën ë köl ë rou, Ouötiid, Adit, wala Vön-laac, wala Vön-laac, Matte ë Vön-laac ë thäät tueñ.

(Væn aci raan cï thou nök yæn cï yæn thök ku ëmën yæn aci nök lon ye yæn raan cï gam. Në kööl de rou, agut cï kööl de Kööl de Kööl de Kööl de Diäk, në kööl de Dhiëc, në miäkduur de koc ke Easter Storm aci lööny piny on Holy Wednesday, on the ground).

Akuöc të cï yæn pïir thïn.

Ku ë tën yok aaci athör ë lëk ë mïth liep.

Në run juëc cï tëek yiic ke töök de yic aci yæn bën döm. Væn aci lo ba dhëñ looi kek adit dit cit yöt. Ku gëm yæn mïith yer ke meth bik deetic men nøj yen ul cï mää. Ku kë ræcde acïn kë cï tiñ. Aci raan ñic kâke cieñ lueel ke ye raan ë thöör ku gëm yæn kâ kök ke thöör bi yæn töök cök thök. Væn aci yet të wën këc yæn lëu ba pïu ë thäät ë pïu ë thäät. Væn ë nøj run kaa thiërdhiëc. Pano, mäth de Armando aci Piando thou, aci thöön bi yæn lær tënë raan ñic kån. Yen aci bën bei aya tënë Dr. Mazzeo. Kë yenë pïu thöör acïi lëu bi lo në thök yic. "Væn akuc ba tiñ kënë kony," aci akim

lueel, "piöny aci thiöök". Kac kedhie ci röt looi bik ya bën bei në yöt yic ke cin cök. Yen ë thëny ë Flebo. Diktor aci ya gät ë dhöl ril yic në pëi kaarou. Wën ci yen dhuk ciëen ke kë këc tääk. Ku jol ya töök ril apeï në pëi kadiäk yiic.

Në peïë dhiëc yiic ke raan tueñ ci bën në ye cök aci bën jök bi pylorus ya tääk. "Kit!" Dr. Mazze aci lueel. Aci tube bën nyaai, aci yen bën cök thiëc kä juëc ba deetic men ye kë ci bën looi ka kë ci bën. Yen aci dhiaau: "Alëu bi ya miök ci Zizi yen gäm këriëëc ëbën në yemëen ku në kë de käm". Akim aci ye cin tääu në nhiëm yic: "Ee yic? Ku yin añot ke yi pïir!". Ku ñoot ke lo tueñ ke gël ë nom në theer kedhie ku yen ee röt dhuök piny në piu yiic.

Alëec tënë Dr. Mazzeo ci pïirdië kony ëmëen në run juëc ci tääk yiic yen lëu ba mïith yök ke ñoñ kä kök ë gël.

Na ci raan tök cöol në balkon yic, ke raan ë tö në ye guöp ee ye nom ci keek wel. Ku jolkë lëk yen bi piu ë Ferrochino ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu. Aci monyde lëk bi yoc ku miäkduur aci yen gäm glass.

Në ye yöt këne yic, ke wëu ci kek tääu thïn aaci bën mac ëyadë. Ku raan ë tö në akutnom yic ee ñoñ nom ë piu ë piu ci tuoc piny, ku cit tã ci yen ye lueel thïn, kë ci ye kë ë tö thïn ee nyin rac. Tiñ ee bi ye nom tääu nhial: aci thän dom, ku tääu piu ku piu ë miök ku jol rot jök në Pricyntu në kë de nom: - Diet, Yöndit ë Ogguu, Sgliu ci tääu në yon ë tööu yic, tas aci yon ë tööu ku yon ë tööu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu ë piu, Ogli. Biridiot Fiktti Fantitu ku Scadiia ë Yän ë Tööu ë Mamtuc ... (Kë wic, Oil apeï, Oil dit apeï aci yon këne cök ril ku ye nyin rac këne cök jäl ...).

Yen miök ci thieei këne, ku juak, ci nyaai, cit men ci kek ye gam, cit men ci kek ye lueel, ke nyin rac. Në thaa thïn koor wën cinë piu tö në yöt thok ya tääu në dhöl kaanuan yiic ke yöt ku nom aci bën tääk në ye guöp.

Ku bi tööu de miök ya töök, ke cobwebs aake ye thiääk, ku rinj bi ya looi. Yen kë ræec ci lääp kënë ee, tënë keek, kë cii lëu bi riääk! Në thei ë thei, ke keek aaci ya gam piu ë Magnesia. Na wën ci thök ë thök ë thök, ke yen ë wïc ba lo në thök ë thök yic ba rot cök lääu. Wën ci yen piir yen aci yen tuoc tënë tinj ë tö ke pol në dhöl de dhëj: ke noj kë ci yen them në nom agut ci cök ku ke noj dhëj tö në ye nom. Aci thök ë thök, aci thonde jäl në ruön kënë yic.

Na cök alon ci kek luönk dhël la cök, ke koc ci gam, tënë Nhialic. Në ruön thok ebën në peië dhoñuan nin 8, ke keek aake ye lo në cök në Tindari, në yan ëke cë kek tääu në koc col ke Madonna mec kenë bëi ëke noj koc ke thiërñuan. Theer ë run ka dhiëc yen ë noj kë ba looi ë penance.

Në nin ke toj de koc ke toj de Tindari në kööl tuej, ke yon de toj aci thök de toj looi. Koc ke wun ë mëeth aci lo ke thöör ku dom baai tök ka rou ke thöör bik thöör. Ku bi kë puoth looi, ke alëth ci keek tääu thin ëya dët. Aci rot nyuoth ku look nyin në kë ci yök. Ku diet "të tö Zazà, kë puothdië" aci bën në kë ci yen ye lac col "Zizi".

Yok aci jock në Tindari në thää ke thiëer ku tök yiic në thää ke thei yic buk lo nhial. Yen ë nom ku yen ci nom thök tënë piu ë piu yiic yen aci piu lik thiëec, ku kaa këc yon ë tööu cit men de koc kök ci thou yoc: aye piny toj tö në kanitha yic ye looi wën cinë piu tuc bën nhial. ku bi array ë tö. Cit man cenë ye lueel në cieñj theer yic, ke dhëj, dhëj ku dhëj ë dhëj, ku ka ci bën lo tënë koc juëc, ku röökku tënë Madiuzza ku në yöt thok yok aci koc ke baai ku koc ke yen yök. Acin nin ke yok ë ke lo cam në tiim yiic në tiim yiic. Ee kë rac apeï yen ee cë dhäär apeï, në ye köölë ke noj miith ëke ye kek yök ke noj kë pieth ëke yök në mäth tö në koc nhiiim. Kë ci looi në cam de läi ci looi në tiim yiic, lonadë ke wun aci bën në theer kaa rou ke këc lo në yööp yic, koc ci mac ku ci läi, rum de koc ku läi ci looi baai. Ku dhuk mäth baai aci dhöl ë yök yök: thurumbil wala thön ë thön -atrawn. Yen ë tö ke yen ë daai, yen ë jäl jäl ë jäl ba dhuk cieën. Ee na noj wun ë tö ke yen lëu ba lo në ajöñkör köu, ku na cie yeen, ke ka ye töök.



## Aköl de dhiëc - wël ë lëk



Ku në kë de röök, ke ye kë de piöu cï göt në ciæŋ de kœc yiic, ke ka nõŋ kë bik lueel ku bik jam në kööl de Dhiëc në kanitha de San Giorgio yic. Aköl ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök, ke raan ë röök acï kœc kedhie ëke tō në dhöl yic tueŋ, ku jøl lō në thök de thök de thök de diäär.

Na wën cï manhde dœm, ke ceŋ alëth col col, ke ceŋ alëth thiääk ke yœn ë tōöu bï rot kum cït tē lëu yen rot thïn: acï bën tiŋ ke bï piü ë tœŋ looi. Acï gam ku jøl ya: "Ëmen acï bën tēnē yïn - acï lëk yœn. Na cœk yœn wïc ba löœŋ looi në ruöœn yic ke yœn acïi lëu. Ku ëcï rot bën dhuök ciëen tēnē yœn: - Yïn acïi wïc ba Bënydit ya miët puöu, ku lëu ba raan ë tō thïn ya lööm rin lëu bï yïn raan ë tō thïn ya lööm aya në yï nyin -.

Në yœn ë bääny de dhoŋuan yic, Kœc ke Kœc ku jøl ya yöt. Cït man tō yen thïn, ke wën de miïth ke tœŋ ee tō ke cē thök, ke ka cē riöœc në ye guöp. Kä cï röt looi cï röt looi: na cï ye akäl kēnē raan wïc në kë dët, ke ka cïi lëu bï ya thöör, ku na cie yeen, ke Bëny acï cuöp wei në yethok. Na cï kërac rot looi, ke ka cï lid de jug lööm, ku tēü ë piü thïn ku ka cï piü bën nyuœth ke nõŋ piü ku thukar. Në Week ke Wëi Nhialic, yok aaci rëer baai agut cï wakœu buk bën në thää ke thää ke thää ke monk. Në köl de ŋuan, ke miïth ke biscuit acï röt tääu në dhöl juëc yiic kenē tœŋ cï kek tääu në piü yiic në piü yiic ku në piü yiic, ku yekë röt tääu në dhöl de piü yiic. Në miäkduur në miäkduur, ke Digiuni acï kanitha cï mac kedhie bën tiŋ, ku jøl ya yïth

ke nephella yiic kaadiäk (pïn ke wal nõj miök dît apei) aaci kek ya tääu në pïu yiic) man ye kek cök piath -ke cï kek ya yök apath në ruön thok ëbën.

Në kööl ë wïc yen bï luui bï cïi raan cï piäät tim cï piäät tim cï rïiu kōu, tē tïj yen ë thēm de thēm, na tïj rot ke nõj kë ræc bï guöp rac, ku kajuëc kōk. Nē ye köölë ke kë ëcï yen mat, yen akëc barel ëya dōm, ku na cie yeen, ke Jethu aci dhiaau. Nē thää ke thiëer ku tōk në kööl de Dhiëc ke yenë ka tō ke ye Akutnhom de Dōör ku pïir. Koc ke mïth kedhië aaci koc ke yök bën bëi bik bën yök ke ye këpath de bäny de ka ke kanitha ku jol ya cam. Yen akëc kan lëu ba thök ë thök ë thök ë thök rin yen ë nõj kë ba muk ke yen nõj eggs kaa rou në thök de thukul cï guir në kööl de rou ke Easter cök. Yen ë nõj kë ba gäm dupiöny. Nē kööl de Easters keek acik yen yoc në riän ë pasta yic, ke kë thiin koor bï yen cïi wëu juëc ya thöl. Uncle ee tō ke dît apei bï dhëjke ya tääu në pïu yiic cï mac. Na njic manh ë mëeth lon cï luoi thök ku cik wëu tääu piny, ke ka cï bën lueel tënë yen: - thiëc wën cï yen wëu bëi thin -.

Yen ku yen aci bën nhiaar cit men de aluëk kaa rou agut cï bï jäl ku gëmku lueth kaa thiäär tënë yen. Wëu ke yen akëc lëu bik thöl në kë cenë keek tääu në bankic. Na wën cï yen ye lueel tënë manh ë tik yen wïc ba pol apei. Aci gam rin ë njöth yen bï tiam. Minë ee ye lueth. Nē yic, yen ëya dët yen ë yök ke yen cï riääk në alëth yiic tē thöönjē yen ke koc tō ke yen: keek aa nõj dhöl ke tōc, ku kaa cïi nhiaar alëth ku yen ee cë thöör ba alëth kedhië bëi. Koc kedhië aake ye cej dhëj yer, yer ka yer, yen ë nõj kë ba tääu në socks cï looi në orange, man ye wëu lik thöl në kōk. Yen aci keek bëi në nhom cï kuöony në letic, ku kë dît apei ee, ke cïn cök, ke keek aaci yet në cök. Yen aci thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök. Yen aci nhom riääk apei ku yen aci rot tek thook ëya dët në alëth. Nē lire ke dhiëc yiic yen aci tak ba yön ë löj ë thää juëc ë thää ë thää ë thää ë thää ë yön ë piöoc. Nē ye köölë ke yön ë yoc aci thiöök. Yen aci lëu ba lo baai kek wëu rin cï akutnhom keek yök. Yen ë thöönj ba keek thiaan në ajer nhom në dhöl ë mule yic. Nē thei yic ke dej ku ye kë de werek acik bën jäl ëbën, ke yen cï bën njic në miäkdur yon cen yen lo ba keek bën dhuökciëen.

Keek aci nin ka thiäär ku dhiëc thöl ku aaci ya thiëec lon ci yen kajuëc yök. Acie yen ë yic ku yen ë dhuk nom ee. Yen wëukë akëc bën. Në köl ë dhiëc, në thëer ke cäth në riëëu de Adonna, ke yök dupiöny aci wël ë ke luel keek thiëec. Yen aci thou në riöcc. Në yic, ke ka cin kë njic në këriëec ëbën, ku yen aci alëth kaarou bën lööm në man tö në nyin de yic. Në thukulic yen ee ye lo ke yen koor, ku ke yen non kë rëec ci bën bei. Acin raan ci yen deetic ku yen ee tö ke yen ë tö ke yen ë tö ke yen ë thää kedhie në thää ke löön yiic, ku këya, ke manhdië ee ya cok piöcc në nyindhie. Yen ë pieth ëya ke yen ë tö ke yen ë tö në thon yic, agut ci kööl tök, ke wun ë mäau aci dhuk ë gëeth yiic ku läi aci kë bi cam dom. Ku thëny ë thëny ë thëny ë apuruuk cë yen nöc në baai ëbën. Në yen nom ee kë dit ë göth.

Në thaa ë thëny yen aci lo ba thök ë thök ku barley yök ke ci jäl në run ke koc thiääk kenë yen, yen aci keek täau në thëny yic ku læer keek në mill në wëer you de Mrs. Tinder. Yen aci thöör bëi tënë Novara tënë manh ë tik ci, në luoi, ci looi ke non mïth thiik kaa rou, në miäkduur aci lo bi tim looi në roor ku aci miök looi bi kuin looi bi kuin looi tënë kee köckë. yen bëei ë thonde bi yök ke bi wëu ku wëu lik ë mïth bëi.

Në pëei de dhoquan wën cinë tim ci tim täau nhial në tiim yiic ku yen aci tiim ci keek täau në piu yiic bën bëer tinj në tëëu ë keek në yon ë tööu yic ci keek täau në thëm de yïth yiic. Kä ci keek looi aake ci keek tem ku pël keek bik ya thök në aköl në canic. Na ci nin lik tëek ke ke ci riël. Puöl në basket dit yiic aake ye cam në thëer ke thök. Në ye thëer piethkë yiic, ke Mrs. Maria, raan thiääk kenë yen, ku guiir kë ci riël. Yen ë lac lo yök. Ku ë ye man ë mïth juëc. Tönj de kek, Carmelo, ee kë dit apëi. Ku ë tëen, ë tëen, ke ka ci bën yök. Moc ci riöcc abi lo wic tënë yen ku yen aci thiök ke yen bi ya cath kek yen.

Wën ci yen lo në thukul de dhiëc yic, ke dupiöny aci koc ëke dhiëth yook bën thiëec bik bën në cinema yic bik cinema "Appine thiin koor". Yan ke thök: "Yin ba

kee kä ræckë tîŋ acîi bî lɔ". Mîth ke kanitha tɔ tueŋ aacî piŋ: "Yîn adhil tuɔɔc, ʏen këc ye tîŋ". Ku jolkë jâl ku ʏen acî bën lëu ba la.

Pakë acî bën tënë man ke caddies. ʏen acî kôk ke keek bëi në thukulic. Ee ye thaar de cɔk ku caddes aake cie lac yök. Nyan ë määh de raan ë piöoc ʏen acî piöoc në nuan ke ʏen ɲoot ke ʏen tɔ në dhöl de dhiëc yic. Acî thök thiëec tënë nyan ë thöör ë nyan ë thöör ë ʏen ë tuany ku ʏen acî keek puöl kedhië.

Në runë 1945 ke wun acî bën dhuk Domosla. ʏen cë yen bæer tîŋ në pëië nuan 1946 ku kenë yen ee manh ë mîth ke tit meth.

Ku ɲoot ke ʏen ye nin ka thiäär ke miët de piöu kenë kɔc ëke dhiëth ʏen. ʏen ye lac lɔ yök ke kɔc ë dît ku mîth ke tik, ku ʏen ee cam ku ʏen ee piu juëc ke dît ë dît ë keek ʏaac. Në thökde, ke man acî wïc bî ʏen ya læer ke ʏen tɔ në Italy nhom nhial, ku nyan ë tɔ ke ye raan ë lueth ku ye raan ë rot, acî ye bën cɔk jâl në ye guöp. ʏen acî lɔ në thukulic de dhiëc, në nyindhie ke ʏen nɔŋ riel dît apëi në kë cenë ʏen nhom riääk. Wël ë dhiëth ë menh ë wën thiin këne acî bën në nin yiic. Ku ëcî puöu miët, ku ʏen acî puöu riääk në thaa tönjë ʏen acî dhiaau në miët de piöu ku töök. Ku na yin ya, ke wët këne, ke dupiöny ee ʏen cɔk dît ke cîn kë cë liep thok në thëm de thëm. Në ye ruön këne yic, ke baai acî akutnhom de gymnasium looi ku kɔc juëc ke ʏen aacî röt guiir në thëm de yök de kɔc. Në ʏen nhom, ke ka cîn kë lëu bî rot ya looi: ke mîth ke thukul aake cî kek ya cɔk lɔ në thukulic. Në yic, ke thök ë thök ë thök, ke raan tök acî bën wïc bî lɔ Mesina tënë raan dît. Kɔc ë dhiëth ʏen aake ye tak bîk wëu tuɔɔc në athör yiic, ku ka cîi lëu bîk wëu looi. ʏen ë ɲoot ke ʏen dhiaau në kë wïc ʏen ba ɲoot ke ʏen kuen. Keek acî ʏen gäm thaar ba rot gät në luoi de run kaa rou, ku kä ræc apëi ke thukul ciëel cî bën në run kaa rou. Kɔc ɲöŋ aacî lɔ thîn, në dhöl ëbën ʏen acî gam. Cäth ciëen ku dhuk ciëen, miäkduur ku thëi ʏen acî bën në dhöl yic. Thukul acî liäap: rööŋ juëc apëi acî ke cîn jat nhial në raan ye mukthuul në kuën de nambaai, acî ye nyuɔoth ëya dët tënë kɔc ke Italy ku kɔc ke piöoc ke



French. Nē nyīir, luoi de yōt ku lööŋ ke kɔc ke thukul ke rōör aaci keek yök. Nē yic, acin kē cī piööc. Yēn ē yök wēu ē piīr ē kɔc ē piath ku ke nōŋ kē dīt ē piööc.

Nē ye men ke runē thukul ŋoot ke kēn guo thök, ke dupiööc ake cē wuok guiir nē biänē akutē kuony. Yēn ē nōŋ kē ba looi ba röt tiŋ ke yēn ye raan ē thōör. Anōŋ coppola de opile, kā thiik cī röt looi. Wēn cī yēn ye lueel tēnē akutnhom de nyan ē tō ke ye lueel: "Yīn abī Cauzi tääu thīn". Yēn akēc nhom mää: yēn aci lo tiŋ de Barbire Liezza ba thiēc nē dhöl de wēnde nē wēu. Nē ye men ke thää ke thök ē piööc yēn cē ceŋ ke yēn ye raan ē thōör, nē kaam de kɔc juic ye kɔc yōŋ ku jol ya dhöl ē thōör ē thōör, man yenē kē tō nē kɔc nhīim.

Nē ye men ke yēn cē run ke rou thöl ku yēn cē thukul thöl nē thaa ebēn ke yēn cē nhom mää cīt man cenē yēn ye ŋic ku cē thök nē theer theer.

## Kë cī gōt nē athöör yic - Vosia ee ya päl

(Alöoc de kuɛl)



Yen nōŋ run ke thiëer ku rou yon cenē mama bēn bī yen bēn tiŋ kenē wun ku menh  
ë mēethē yen cē yök nē thaa tuenŋ. Tē tiŋ yen nyin thiin ë tō ke yen aci yen cōk mit  
piōu ku yen ë tō nē ye köölē ke ye tōŋ de kā pieth ë pürdiē yic. Kōc ë dhieth yen  
aake cī rōt tääu bik yen ya lær nē thukulic, ku ka cī bēn ya rēer ke ye thaar ë thök  
de run ka thiäär ku diäk, ku ka bī yen ya tuōc ba ya raan nōŋ kë bī ya piōc nē pür  
de tajiir yic. Ku këya, aci rot looi, ku ye kë wic yen. Kōc ë dhieth yen aaci jäl ku yen  
aci rēer nē Sicily cīt men de raan cīn kë nyic. Nē ye men ke yen acīn döör eyadē ku  
yen ee dhiaau nē thiaan. Kōc ke thöör acik lueel lōn cīn yen yen bī nhiaar cīt keek, cī  
yen jat nhial cīt men de nyan (nya alēu bī ya thöör nē töök thōŋ ke yen). Aköl tök ee  
cē lō nē dhöl pieth yic nē ye men nē baai yic, tē cenē man ēya yök ke cē yen piōc,  
ago yen ya thiēc men cenē yen yök ke yen cē yök. Go kōc ke tōŋ dhuk nhom lōn  
cenē yen naŋ nyiir ke bēt ku ka cī lēu bī namba juak. Nē kööl ë thök ë mēethke aci  
toŋke bēn bik yen lēu ku kēn aci lueel tēnē yeen: - yen aci tiŋ nē pēi tökic, tōŋ de kā  
ye kōc piōc alēu bī ya jäl nē Turkey ku tē tō yīn thiin nē menh de wēndu yic ke cīn  
kē tō thiin -. Nē thää lik, ke pēi tök cī lō ke manh ë manh ë ya aci ya tuōc yōn ë  
thēm. Tiŋ thiin koor, këc thök ë mītir ku biäk nē bēerde, aci yen bēn yök: - Okay,  
yen bī yīn ya lær nē kë ræec yīn, yen ë thöōŋ ke yīn nhiaar ba bēn tēnē yen, ke cie ba  
ya tō nē bëi kōk yiic ke yīn ë tō ke yīn. -. Aci rac bī ya tak këya. Aköl dēt nē bēt yic

ɣen aci rət nyuɔɔth. "Kë yenë käh thööh aci jək bī thöör," aci lueel - ku yin abi piny thöl -. Akököl aci bën jək bī ɣa ɳic. Ɏen aci ɔəl nē ɔəl cit man lēu ɣen ye. Ɏen ë tō ke ɣen koor nē thēm, ɣen ë nōŋ run ke thiëër ku rou, ku ɣen ë ye nyuɔɔth nē bēt.

Akuc lən bī ɣen piny lək: nē baai ëbën ee tō ke ye kë de ajer ku nē baai yic, tē nōŋ yen tiles, ke raan këc ye lək nē dhöl bī kek cīi cam. Ɏen aci them ba kë puothdië looi, ku thēm aci ɣa ɔām dokey rin këc ɣen ye lək apath. Nē theer ke dhoŋuan ke keek aci bën kəc lui ku jolkë nhiaar nē kë yam (mīith). Ku keek aaci ɣa tiŋ ëbën ke ɣen nōŋ aliir de piöu. Ɏen cē jamden yök ku ɣen cē lööny nē amaar yic ke ɣen kuc kä thiekiic ke piir. Nē ye men ku nē ye men ke ka cē ɣen yiën luoi lik ke ɣen ye raan ë thēny, kä cīi ɣen ke loi nē miët de piöu, ɣen cē thööh nē nyindhie nē kë cenë ɣen lēu ba lə kuen. Anōŋ kë puoth ë kööl: nē thää ë thää, ke ɣen këc dhuk baai ɣen aci cam ke ɣen cīn kë lueel baai, ɣen aci nīn ë nīn ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök, ɣen ë nōŋ glass, piü ë piü ku thök. Nē wël lik yiic, ba cam nē biäk de riŋ ril ku cheese ɣen aci them ba thēm de thēm tääu cit men de kəc ëbën. Na wën cī cām thök ɣen aci la tēnē raan thiääk ke ɣen ku nōŋ run kaa dhoŋuan ë ɣen ku ɣen ee raan ë tōc. Aci ɣen kuony ba nyin liep nē ɣa nhom tueŋ. Mama ee rēer kenë yen, nyankë nōŋ cök ke elephant ku jəl ya raan dēt cī bën thīn.

Nē theer kök aye ɣen cōl ba thän de piü dōm. Kä cī keek ɔöt aaci ɣen thiëc ba yen kuony bī alëth ke mīth cī ke yiic mat. Na wën cī ɣen naŋ kërac nē riääk de piöu yic ku jäl luoi nē rou. Theer kök ë ɣa dōm ë dhöl ë ɔəl ku thēm ë keek nē dhöl ë thēm yic. Ku luelkë, "Ye käh ë Ewa lēu? Cö piŋiŋiö önös ? Nē thää kök yiic keek aaci ɣen deet yic ku päl ɣa.

Nē theer kök ke ɣen ee lə nhial nē ɣön de mīth ke Antonian yic ku ɣen ye pol kek mīth cīn mīth. Ɏen aci keek theek amääth rin cī kek nīnken piir ke cī thök. Keek aye cam nē tharabenh ye lac looi apath, ku ka ye pol ku nē thök nē theer cī keek tääu yiic ke keek aaci röt ɔām rök de rök. Ɏen ë thööh: - ë piir, aci beer ya naŋ kəc ëke dhiëth kek ku keek aa piir apath kek mīth ke nuns, ku ɣen ee naŋ kəc ëke dhiëth

γen ku γen ee pīir ke γen noη mīth ke thöör ë thöör ë thöör ë thöör ë thöör -. Ke cīn kē ηickē, bīk gēl de kōc ëke bō nē bēi kōk yiic ya gēl, nē ye men ku nē theer ëke bō γen ke γen cē lo yōk nē man ë mēēth ë ke tō nē baai yic. Guo γa wīc bī γen wēu thiēec bī γen ye col kōc cie kōc Itharel, γen acī γa kony bī cath kek ke.

Nē peiē thiēr ku tōk nē ruōn thok ëbēn ke keek acī γen læer nē Yōn ë Lōη de Santo Veta. Nē ye tē kēnē yic, ke kōc ëke dhiēth mīth ëke dhiēth kek acī kek bēn tāau tē cenē kek rīη ku rīη cī kek tāau thīn ya γaac nē tōk nē pīu path. Nē γen nhom ee ye dhōl benē kōc ya rēer nē tōk kenē kōc ruāai kenē kek, ba rīη path ya yōk ku ba ya dek nē pīu cīt man de γōoc de kā ye kōc thöör, kā ye kōc thöör, kā ye kōc thöör, kā ke thöör, kā ke ηuan ku kā ye kōc thöör.

Nē kööl dēt γok aa ηoot ke γok lo Badia Vecchia nē kē de miet de piōu de Sant'ugo, dīt, cāth thīn koor ku nē ye cōk, ke ηoot ke tō nē thuη de kōc dīt cī γen gām kē cīt kēn, rīη ku tīη de kāη, kēn acī dōm nē bottle cī thiōök ke Ball nē kē tō thīn.

Na ηoot ke kēc nin ke Christmas tēek ke γok aaci lo Messina nē nin kaa 3 yiic. Yōk acī jāl tēnē raan thiāäk ke yeen. Acī bēn ya kē thīn koor tēnē γen: acī bēn lēk nē kē cenē toη ëke bō bei nē yōn ë γōoc yic. Yēn acī piōc nē athör ë löōη ëcīi lēu bī ya kual. Ke nyan ë thēi ë thēi γok acī lo tēnē raan ë tō ke γok ë yīk figuuri. Ku ëcī kōc lēu bīk γa gām wēu juēc apei ba ke γōoc. Nē thōny cī tāau nē kōc nhīm nē dhōl yic ke γen cī bēn lēu ba yōn de tōc looi. Nē thök ë thök ku thök kōk ke cotton γen acī yōn ë tōc looi. Nē thēi ë thēi γen ë yōk ë pīu ë pīu ë pīu ë pīu ë mactuls cī keek tāau nē miök yic ku ë pīu ë pīu ë pīu ë Yecu. Agut cī yōn ë mīith acī wēt kēnē bēn nhiaar ku wīc bī γen gām ariööp: "Ntoia, ee kōc ke India thöör", ku raan ë tō nē yōn ë tōc yic acī bēn ya læer tē cī kek tōōu thīn.

Wēn cī γen köoc ba nin nōk nē Novara yetök, nē theer ke Dhiēēth de Yecu γen acī lo ke γen ë raan thiāäk ke γen Anfoniet ke γen lo nē luōoi ëcī looi nē thaa 5 nē thāā ke löη de Annunziata. Nē thök de kanitha yic, ke raan ë gēt athöör acī thöoc ë wēu

tääu thïn. Ku yok aaci keek nyaai baai. Na dhuk yok ke yok ci lo Carolina, ke raan ë thëm ë kãn, në luoi ci looi wenthëer në thää ë thää ë thää ë thää. Në ye thaa kënë ke yen aci lo ku bi piu tääu në San Franceco në kë cenë ye yök ke dit apeï, ago piu ke tiim ya thiööñ. Aci luel: "Caùsi, tiit ë tën, yen bi tin men bi röör dit ë biuscuit kök ë thää theer, ku looikë cãm de miäkduur". Aci thiök ke këc dhuk - në yecin. Yen aci Antonetta cool bik lo nhial ku welkë keek në dhöl ë thëny. Na ci Carolina acin kë ci yök ke bi cam yen aci lo në yön de thät yic ba lo në thät ril yic ku piu ke "bmimello". Agut ci 8 yok aaci köoc buk miök looi në buotic, ku yok aaci jäl lueel: Yen aci lo yön ë luoi, Antonetta tö baai bi man kuony bi ya nyan tök nõñ mïth ke mïth ke 8.

Në Novara yetök yen ë yök gëth. Wën ci yen lo yök ke yen ë dit Turkey yen aci glass look ku aci ya gãm "tënë Sna" ( tip). Yen aci la yoc ë thon ë thon. Yen aci yön ë tööu yoc aya bi yen ye nyaai tē ci yen ye yök ke yen bi mïth ke mïth yök. Yen aci nhom de raan luöoi ke yen ye nyin. Ala: Aköl tök yen aci ye puöl nē ye nyin ku yen aci kã ræc tö nē ya guöp thöl, ku ya ci yök ke yen nõñ kë ræc. "Ye tē yindë yen ci yin wëu yök thïn nē kë ræc kënë yic?". Ku I: "Duk ye tin ke ye thöör?". Në ye men, ke koc thiäak kenë kek ake cē lo nē bëi kök yiic. Akol tök acik ya col ba la yön laac. "Yen acin wëu ..." yen aci lueel. Ku keek aa nhiaar keek. Në thää ke aköl ke koc ye cath nē riäth nhial yiic bik kë ye nyuocth yök: monkey nē cãth yic, mïth tö nē ajöñkör köu, nē akön, alëth, kãn këc keek kan tin. Ku ë yic, yen ë nõñ 8 lire.

Në nin diäak cē lo, ke yen cē lo nē cök ke yen cē lo nē Sanvator yen cē yök ke man nõñ kë cē yök nē thukulic nõñ bëk cē thiäñ nē mïth ke koc ke puöör. Aci yen thiëc men lëu ba dhuk nē baai yic (nē kë de nhom de ye thaa kënë aci them bi lo nē thëm de thëm yic ke nõñ bëëk!). Yen aci gam, ku tak ba wëu yök nē tip. Kë ræcde, aci thöör yötde, aci yen gãm ariööp nē koc ke America kaa nuan. Yen acie nhom mää. Yen aci yök ke yen ci yön ë tö ciæl yaac tënë tin ë nhiaar. Yen aci athör ke karton yik ke yen ci cök ku koc cin jäl nē yön ë tööu. Koc kök aye keek yoc nē yän lik. Kë dët ë nhom: ee aköl gël tënë mïth nõñ. Yen ë wic ba kãk ë thää ë thää ë thää ë

thäät ë thäät ë thäät. Nē wereŋ de thukar ʏen cī thēm de thēm thöl ku ʏen lēu ba ʏän kök yök. Na cī pēi kaarou tēek, ke ʏen acī bēn dhuk nē lire yic.

Ku ēcī dīt ke nōŋ run juēc cī lō, ke tuany ē nhom ku hennia ēcī bēi nē run kaa dhiēc, acī them bī rot gēl nē bēi kök yiic, nē kē cenē nyanden bēn jāl ke kēc lō neem. Pēi ke rou nē ruön de thök ē ruön acī piath ʏon cenē nyan -in ē bö nē Mesina bēn: acī thök ē thök ē thök ku ʏöt ē thök ē thök ē thök ē thök ē ruön.

Na wēn cī ʏok ye yök ke luel tēnē ʏen: - Wundu ee kē ræc, ʏin acī lēu ba raan cī dhiop cī dhiop looi nē kē cī rot looi yic -. Nē thēi ē thēi ʏen ē cē lō ba jam, ku raan ē cē yök ke cē yök ke ye nyankēnē - nē ye guöp: - ee tō nē ye men, alēu bē tak nē rot nē kē kōr -. Ku ʏen acī dhuknhom: "Ee yic, ʏen acī tiŋ ke cī tōōu: acī lō waak nē acid de pīu ku dhuk ē pīu". Nē ye thaa kēnē ke ʏen cē slap tāau nhial nē kē cenē kāŋ thōōŋ ku ʏen ee ye raan ē thōōr.

Nē kööl tōk, ke wun ē dīt acī wēu bēn gām ʏen ku ʏen acī athör ē diet ʏōōc cī nyiir ke thēm de kāŋ jam. Nē theer kök yiic ʏen acī ye lēu ba thiaan, ku thää tōk ʏen acīn thaar ku akutnhom de kōc cī röt tāau piny acī rot jōök bī thök: - agut cī kudhuruk rac kākē, emēn ʏin abī ya raan ē thōōr -. Nē kee wēlkē yiic ʏen acī ye dōm nē yenhom ke kēc looi. Nē thää ke tōŋdiē yic acī ʏok bēer tiŋ, acī thök de panthith bēn tāau piny ku jōk bī ʏen thōōr ke ʏen ē thōōr. ʏen ē nōŋ run ka thiäär ku diäk ku yen ee thaar tōŋ cī yen ye luel tēnē tiŋde: - ʏen ē ŋic lōn ye tiŋ ē jōk ē lalley ē gōl, acī bēn ya cath kek menhhdū ē baai ku tuōōc kek yen tēnē kōc ē dhiēth yen -. Nē ye thaa kēnē ʏen acī puōu miēt, ʏen acī nhom mää r aya nē tōök de barel cī ʏen ke dōm, ku ʏen acī lō nyuc nē thēm de leec.col acī gōl bī lō piny, ʏen acī tak, ku atiēp de thēi acī thök de tiim tāau thīn ku yom ē col acī dhuk wēer ʏou.

ʏen acī rot gēei nē walnut ku ʏen acī nin ke ʏen tiŋ amaar. ʏen acī ŋōōth apēi, ku ʏen acī thōōŋ ke thōōŋ de kiit. A cī nhom lääu acī ʏa nhom bēn riääk. ʏen acī nyin liep ku ʏen acī tē puoth kēnē nhiaar ku ʏen acī yök nē thaa tuēŋ ke ʏen cī gāi ē cī thōōr nē ʏeer de kuēl. ʏen ye rot puöl ba lō nē ye theer ke pēl yiic, ʏen cē thōōŋ.

Miet de piöu cīt man de pīu cie ŋic acī lō piny nē kē thiin tō ke ʏen. ʏen ē ye meth ē thää. Cökkiē aake cī keek tääu piny, rin cī kek cath nē pīu ē pīu yiic, ku guöpdie ebēn, ku jōl ya tiēpdie, aake cī keek luōōi emēen bīk kēriēēc ebēn ya rēec ku bī ya tō ke cīn kē tō thīn. Ku ʏen acī gam lōn ye nīn lik ke ye thēi kēn piath ku ʏen kēc ye bēer yök. Tek dēt yen ē kē ŋoot ʏen ke ʏen ye tak. Ku ēcī rot tääu nē ʏa kōu, ke Antonia acī bēn ku nē dhölde yic, ke cī ʏa dōm: "Lōku baai. Na wēn cī ʏok lō thīn, ke yīn abī ye cīn tääu piny tēnē ye - Vosia acī ʏa pāl awuōc -.. Ku yen ee.

Nē ye thēi kēn ʏen acī dhuk ciēēn ke ʏen cī riōōc ebēn, nē thää ke thēi ʏen acī lēu ba nīn nōk ku ʏen acī nīn nōk nē spasmoditic ke tīt nē kööl. Na ca lööny nē nīn yiic ke ʏen kēc rōt ŋic, ke ʏen cī rōt bēn waar ke ʏen ye col ka nē kē de nhom, man ye ʏen wīc bī ya kē rilic ku ʏen acī ye gām tim. ʏen acī thaar dēt thöl ke ʏen cī nyin liep ke ʏen thōōŋ kā rac cī col de wakōu bēn nhial nē päny kōu ku, ke cīn riel bī kēdēŋ looi, ʏen acī dhiaau ku dhiaau. Ku acie dhiēn rac, ee kē dēt cī ʏen ye lēu ba ŋic. Nē ye köölē ke ʏen ēcī lō nē ʏōn ē thēm yic nē kē cenē guöpdie ya tīŋ ke ye athōōr ē tō nē pinynhom, ku ka cī bēn thiāŋ nē kām. ʏen acī bēn dhuk ciēēn ke ʏen cī wiik lik tēek ʏōn cenē kōc ye kāŋ nyuōōth bēn jāl.

## Athör ë Setimo - Emilia .



Aköl ë thei ë thei ë thei ë thei ë thei ë thei ë thei yën ë jäl në yön ë mïth kök yiic ke yën ku mäthdië: nun aci Wët Puoth Yam lueel në dhöl path ku nøy käjuëc thöy ke yën. Yeñö ye miet de piöu ba tääu në ye thaa kënë yic në miet de piöu. Ku nin tök aci yok lëk lön bi yön ë tööu de Messin bën në pëei de thiëër yic në kë ci yök.

- Rac yi cin ë wic kë yenë ye thöoy kënë ku yën ee jam në ye wëtë tënë raan ë gët ë wël ë thäät kök. Në nin lik yiic yën aci ye lueel tënë Zizi. Ee ci riöoc: yin adhil manh ë tik wic. Nyan de raan ë gët, Miss Rina, ee raan ë piöoc ë mïith. Yeñö buk thiëec? Aköl dët yok aaci la yötde ku yën aci mat. Në pëei nin 9, pëei de thiëër ku tök, 1948 në akölic yën aci lo ke mäthkië në kanitha de Matrix yic ba gam. Ku nin kök yiic yën aci la yön ë tik ë miäkduur, ku ci yën gäm riel ë puöu kadhorou kek piööth. Yën aci miet puöu jöck. Wën ci yok la 11 yok aa la tënë kanitha. Ku bö bisk ku göl ë miet de piöu. Në kaam cenë yok röt tääu në yön ë löy ciëel yic ku tök aci yok bën yök. Na wën ci koc juëc thök, ke koc ke mïth akëc ëya dët bën gäm ë piu ke manh ë tik. Keek aci keek muööth në kë ye col "kä juëc".

Yën ye tak ke yën ye menh thin yön dhuk yok në riän wïiric ke yok këc bën në bëi kök yiic ke ka nøy kë ci rot looi tënë Raan ci löc ku döc. Kë ci lueel në zip aci köoc në thaar koor ku lueel në röldit "oh manh ë tik, oh tik ...". Yën ë ye tak ke ye löy. Wën ci yën dët yën aci deetic ke yën ci man ci thou col, ke yenë raan tö nhial në yön de tøy nom. Yën akëc kan lo yön ë tööu yic në kë këc Zizi jäl ëya dët në cam de



koc cī Nhialic gam. Үen ẽ njic lon nadẽ ke nẽ ye thaa kënë yic ke koc aaci miiith ke Miss Sororino Үoc tẽ col "Fussallelo" ku nẽ thää thiök ke cäth acik lo thöör nẽ thön ẽ thön nhiẽer kek. Na wën cī Үen ye tak ba lo nẽ Zizi: "Yeñö kęc Үok lo nẽ ran de manhdu yic ẽya dõt?".

Ku dhukkẽ tak lon bī yen pël awuöc. - Acin kẽ tō thin ba "miiith - diäär" cool tẽ cii yin keek wic ba keek bẽi ẽya dõt. - Ku wëlkä aaci jäl. Үok aci la Үon ẽ löñ bī Үok Үon ẽ piu Үoc. Nẽ kööl ẽ koc cī Nhialic loc ku doc Үen aci lo ku col wundit Turi bī Үok ya mat kenẽ "Mama", tẽnẽ Үen ke Үen ye manh ẽ dõt. Yen thöny kënë aci bën wic bī yen bæer yik nẽ kẽ cenẽ tön tön bën lööny nẽ thön ẽ thön ẽ thön ẽ thön yic.

Na cok Үen ya gëi nẽ tön dõt, ke täkdiẽ aci lo tẽnẽ koc ẽ dhieth Үen aköl ku wëer. Үen aci them ba rot gël tẽ nõñ Үen Үon ẽ thëm. Үen aci jök ba thëm de thëm lööm: Үen aci kä cī röt looi nẽ thëm de thëm looi, Үen cī piu tääu nẽ adit yiic. Na wën cī adit ya tuöc, ke nyiir dõt aaci kãn bën tääu nẽ alëth yiic. Ku bī ya tō ke cin kẽ tō thin, ke ka cī ya luui bī ya tääu nẽ bañ ciæl de meth yic nẽ kaam de meth kaarou. Үen aci la Үoc tẽnẽ keek tẽnẽ wun ẽ Nhialic cī kãn ẽ rum Үaac. Aake ye thöör ẽ thöör ẽ ke Үen ẽ thöör kek hammer. Nẽ theer kök ke Үen ẽya dõt Үen ẽ Үa nom ... ẽya ke Mrs. Orland ee Үoot ke cẽ thök ẽ piöoc ẽ nyiir dõt. Үen ẽ cẽ nyuc tẽ mec ku Үen ẽ cẽ yic tääu ba kädëñ deetic nẽ piöoc yic. Na cī akutnom lëk lon bī Үok lo Fannina buk "kä dõt" ku "kä cī röt looi" yök, koc cī bën nẽ Novara nẽ kä thiekiic cī keek tääu nẽ Үook. Na wën cī raan cī gam aci Zizf thöl "Ye run yindë?" Ku ziz rot: - Үen abi lëu ba nyin ya tññ, Үen ẽ njic - (Үen aci nom mää, Үen acii ye tak).

Nẽ thök de dõt de dõt de dõt de dõt de dõt de Үen ẽ cī lo ba Үon ẽ tööu de alëth ẽ thääт ẽbën Үoc, ba thëm de pürdiẽ thöön ke Үen cī thök de thök looi. Aköl ẽ jäl ẽ Fantina aci bën (thää kaarou ke cäth). Үok aci röt jot 4. Үen aci wic ba Zizi gäi nẽ thökdiẽ. Ee cī thiök apei ku Үen acii lëu ba cath. Na wën cik tññ ke cakdiẽ ke ke jök bīk lueel: - Үok aaci dõt ku ẽmën ẽ jök bī ya kẽ dõt apei tẽnẽ thon. Ku yeen ee Үok col amiooi. Ku Үen aci thöör: "Kẽ cin kẽ wic, na wic, ke yin abi yin gäm ẽya!" Ku nẽ piöndiẽ

yic yen aci tak "ye yen cath yedi në dhöl thiin cīt kën ...". Ku na yīn ya, ke yok aaci bēn yet tē wīc yīn ye thīn. Ku aci commare thiēc tē cī yen thök ē thök puoth apei looi. - S Figui Illa - (aci looi) aci Zizü dhuknhom. - Ku na wīc buk kēdān tīn yok aa bō tēnē yeen -. Civeta ee rōt leec ...

Nē thēer kōk ke baai yen ē tīn kān cī yen riōc. Emilia ee ye raan cī nhom thök, ku ēcī bēn ya kē cīn kōc baai. Ku ēcī jāl ē kōöl ēbēn yen aci bēn jāl në dhöl yic. Na yök raan dēt, ke yen aci yecin bēēi në yethok. Nē thēer kōk ke kōc aaci ye gām kē cī tāāu në ye guōp, ku ka nōn kōc cīn nhīm ē thōōr ku ka cī riōc bīk kē cī rōt looi tīn: tīn nōn aci nyuc në dhöl de yōt thok ku thōōr nhom në pāny kōu. Aköl tōk, ke yen ē lo yōn ē yōc ba wire dōm yen aci rōl ril ē Antonio pīn, raan cī cōr. Nē ye mēn, ke tō në ye mēn në ye mēn në ye mēn, ke ka cē luel cē man adē ke dhöl cē rōt loi ee cē bēn. Ke nōn kōc lik ke tip de wundīt cī lo tueŋ yen aci lo tēnē raan ē rēc ē yōc ē kān. Nē thāā ke thök ē thök ē thök ē thök, yen aci thök ē thök ē thök ku tāāu keek në thök de thukar. Na wēn tīn yen Emilia ke thöl, ke yen ē yök. Aci keek tīn ke cī gāi ku lueel ē dhöl bī yen ya leec. Yen aci ye tīn ke cī nyuc në thēm ye lac looi yic, akēc nhom thōōr në pāny kōu, ku ka cī ye cin bēn thōōr në yethok. Nē ye kōölē ke yen kēc cam: Yen ē nōn kē ba tōōu në pīu yiic në eberers cī dōn ago ciēn kē bī yen kā cake looi ya deetic.

Nē ye dhöl kēnē yic, ke Angela kenē mēnhde cōl Nino aci tēek në aköl cielic, raan nōn yān niōp cī cath ku jam kenē yen. Keek aci lo ke nōn pīu ē pīu ē pīu ē pīu ē pīu ē pīu ē pīu. Nē kōöl tōk, Nino ee tō yetök ke nōn yōn ē tō yen thīn, mīth ke rou aaci rēer baai ku katkē. Aci lēu bī thōōr në panthīthde yic. Ku acīn alēth cī tāāu ē pīu yiic. Yen aci riōc piny ku ba ye kum. Ee yenē kaam tueŋ yōn tīn yen raan cīn guōp alēth. Ku na yīn ya, ke na ŋic kek, ke ka lēu bī ya kē rac apei.

Nē tōn de kā juēc cī keek tuōc tēnē kōc ē dhiēth yen yen aci wīc de thēer ke cin nyuōth. Yen ē ŋic lōn cī Mrs. bēn në Domodosso, yen aci lo ba tīn. Cīt man ē tīn yen yen ke cī yen gam ku gēm yen kē cī tāāu në yānhom. Yen aci ye liep ku gēi ku

ʏen aci ye yök ke ʏen ci nhom bëër yök ke nõŋ kē dīt cīt men de cin, nhom ë yök ku thēm de thēm. ʏen aci puöu miet ke ʏen mit piöu ku tiŋ aci ye guiir në ʏacin. Aci ʏa yiën piu ba dhuk ku kat ba baai. Në kööl dēt ʏon cenë ʏön ë thöör bën në Novara ke ka cik lueel lon na ci ʏen thöör ke nhiëm ke ka ci ʏen bën dom në thöör: acin raan tö baai nõŋ kē cīt kën. ʏen aci ye tääu ëya ke ʏen nõŋ nhiëër. ʏen aci ʏacin dhuök ciëen ba thaar nyuöth tēnē raan ëbën. ʏen ye lac gäm yeen në dhöl, ku në thaar thiin koor ʏen aci puök. Ku jäl në Carstangia ʏen aci koc dīt kök yök ke ci ʏen gäi. Në kē bi ʏen kē rac cii looi ʏen aci thaar ci riääk ëmen tiŋ ku ʏen aci lueel lon ci ʏen nhom määär ba tääu në ye guöp. - alæec u ë thēm -. Ku jolkë ʏa muöth ku lekkë cäth.

Të thöönjē ʏen kenë mäthkië ʏen ë ke kor ku ʏen ë tö ke ʏen koor, ke keek ëbën aake "ci yik". Në athöör ci göt yic ke man aci Zizi thiëec na ci ʏen "luöoi" cīt man de nyankäi. Ku ba jam në kee käkē yiic ee kē cie yic. Aci jai lon njic ʏen këriëec ëbën në pīiric. Ribelle cīt men ye ʏen ye lueel "ʏen acie 'tiŋ thiin' në kē ye ʏen nhom lääu". Ku ʏen: - ʏeŋö ye lueel? ʏok aaci yin muk akölrüec. Në thëi tökic ʏen aci nin në riän wīiric ku ʏen aci bën yök ke rac. ʏen aci tuöc liæer. Të ye ʏen ye tak ke yenë thök ë röök ʏen, dhiaau ku bö bei në muöth yic ba piu lik ke pee looi. Ku keek: "Na ci rot jot ë tök, ke yin dom!". Ku ë yic, raan col Madonna aci ʏen gël. ʏen aci dhuk ʏön ë töc yic ke ʏen ci nin nök. Në kööl dēt në ʏön ë thēm de Novara, ke Missanta aci ʏen tiŋ ke ʏen ci nhom lääu awär thæer. Na ci raan ë thät bëi cīt man de piu ë miäkduur ku piu ë piu ë piu, ke ka ye ʏen gäm ëya dēt.

## Aköl de bët - Ee jäl de kəc cı rum



Në thää juęc yiic në Novara në püirdië yic, ke Ƴen ëci lo yök ke Ƴen cë lo yök në yi wun Turun Turi ku ke Ƴen cë puöu mięt në thää ke thää ke thää ke thää. Acı luel tënë Ƴen në wël juıc ke püirde ku tē cenē püirde yök ke rilic. Nē ye men, ke rēer në Novara Ƴen cë yök ke Ƴen cë lo në kã thiekiic cē röt loi në baai yic. Nē kēriëęc ebën yic, ke luoi dıt de nhialic, thöör, thöör, kã cı keek gam, ku kã juęc awär kēriëęc ebën de thiëŋ, acı Ƴen cök mit piöu. Ku ëci thiëk ë thää ë thää ë thää ë thää, Ƴen ë cë thök ë thää ë thää ë thää ë thää ë San Nicola.

Në thēi tökic Ƴen acı nyan thiak tıŋ ke bö bei në alëth Ƴer yiic ke cı bēn kek wun. Canda ee nhiaar ë püu, ee cıt man de doll, ku Ƴen ee kē puöth! Ee Kamelin Ƴen cı Filpip thiaak. Ƴen acı röt yök ke Ƴen cı nyin liep: "Yeŋa nyic, në kööl tök bi Ƴen dım aya ...".

Në ye nınkē yiic Ƴen ë nōŋ kã juęc ëke cē kek yök, ke ka nōŋ kē yam ku kē cē röt waar në aliiric, Ƴen ë nōŋ kã ye nyuöth. Ƴen ë cē löŋ ku Ƴen ë cē tıit në kē cē röt loi röt bē röt loi. Ku në yic, ke kē cı rot looi akęc bēn gääu. Nē köl tökic, ke raan ë gēt athöör acı bēn ya tēek. Aköl tök në pæi de dhetem yic Ƴen acı rölde piŋ ke cı riäk:

"Kë ræec, anəŋ mail". ʎen aci athör döm, ku bö thin ... Domossola! Mama aci athör göt tənë nyankënë.

ʎen aci thök ë thök agut cï bï thiök ke thök ku ʎen aci kueen, anəŋ wël yam cï ʎen ke tïit në pïir yic: në pæei nin 12, ke mama aci bën në Sicily bï ʎen læer në tueŋ! Në ye men ʎen ee ye nyan thin koor, ke pïir tueŋ ee ʎen tïit ku ʎen ë nəŋ kë ba yök në luoi. Ku ŋic kë cï rot looi lön bï manh ë mēethë bën, në kë cï yen ye gël bï athör thiaan në thöny de pïu yiic nəŋic wēerdit de pïu: na cï zizfi ke kueen ... në theer kök ke ye wun cöl Micherillo ke këc looi. luoi në yön ë ʎöc yic aci bën yön ë ʎöc në Novara. Në theer kök ke yen aci bën ëtök kek Ziizit ku aci riöc ku lueel lön: "Ee thaar dët cïi mamadu göt, acin kë cï rot looi tənë yeen ...". Në ye men, ʎen aci riöc në kë cenë athöör dët bën ke nəŋ wël kök. Në yic, nin tök aci bën, ku ë yic, ke cïn kë cï lueel në cäth yic tənë Sicily. Summer tənë ʎen aci jäl amäath, ʎen acï lëu ba tïit në kë bï ʎen thök në thök. Luoië ʎen ee ʎen kuony ba cïi tak ku ba jäl në thaa cenë ʎen puök në bën de man. Në ye men ke mïith ke akutë lööŋ në pæië bët yic ke kóc kedhie ake koor bik pürden nyuöth ku në yön ë löŋ yic ke ka nəŋ kä juic cë kek yök në ye men, në theer kök yiic: diäär juic aake ye wïc bik alëth yam ya nyuöth. Pæei Dhetem nin 13 aci röt gam tənë kóc lui lëu bik alëthken tïŋ.

ʎen aci Zizit thiëc ba alëth ʎöc bik ya thöŋ ke mähkië. Aci gam ku kuany alëth rac cï kek thuur në thuöör yer. Kóc ke yön ë thëm de yön ë thëm aci ye thöör ku gët raan dët cï luui bï ʎen kuony. Në kööl ë thök ë thök ʎen aci naŋ alëth yam cït kóc kök.

Ku kóc ŋic kəŋ ëya dët cï bën tənë Fannina. Töŋ de kek aci thökdië ŋic apæi tïŋ. Aci kë cï tääu në alëth yiic bëi ku thiëc Zizi: "Mähdu abï ʎa tääu në alëth yiic, ee kë puöth!". ʎen aci thëm de kəŋ lööm. ʎen anəŋ kë cï looi në kë cï akutnhom de Missunta tääu në kë de raan ʎöc. ʎen aci thaar dët thiëc ba tēem ku them. "Ee yic, alanh ee kë thin koor, ee piath tənë kóc juëc. ʎen bï bën në pæei nin 20 Penëdhonuan."

Në ye men ke Carmelin, man ye nyan ë thëm, acı mäthke cöl kedhië në thiënde yic, ku ka cı bën thök në thök de pëei tøk në kanitha de matrix yic. Ke yen cı puöl në Zizü yic yen acı lo në thök de thök. Në kəc cı bën ë ke bö thin ëya dët aake bö në Domossola cı jäl në bäany yic tënë yeen: "Coktitina, yin anəy nin cı keek kueen në Novara. Mamadu abı lac bën bı yin bën lööm".

Në thök ë pür ë kəc cı jak, ke yen acı lo baai ke yen mit piöu. Aköl acı tEEK ku nin 8 ke thök ë pëei nin 8, ruöön kënë ee cäth bäaric apëi ë jäl në Fiamara yic akëc bën ya kë ril ku cın thök cıt men de thëer tuey, acı tıy ke yen ë jäl. Në dhuk ciëen në cäth yic, yen acı Zizi röt lëk lonadë ke yen bı kööc në nin lik ke kë cı looi acı bën noot ke thiök agut cı köl de 12. Në ye thaar kën, ke piöu acı bën riääk. Yok aacı th k m käk jl bik ya t□□n k□c thiääk ke yok bik wtvara læer tënë gu□□r ku yok aacı Nowara käk ya cöl Nora. Halfway yen acı tıy në kë mec yic në mama cı bën piny në dhöl de mule. Yen acı keek yök ku döm keek në riel ëbën ëke tō ke yen në yacin thiik. Zizot acı göl në cööt "Yenö cı yin bën? Ye tak ke yin cı yin nyaai në Concettina?". "Ee yeen - man acı dhuknhom - në nin kadiäk yiic ke yok cı jäl". "Yin acıi lëu, adhil alëth ke raan dit looi." Ee ye kë dët lëu bı yen rëer. Acı rël ëya. Yen ee ye nyuöoth ke yen ë döm nhial në cin. Kë ëci yen göth ëya acıi lëu bı ya lo ku yök wëndit Turther.

Në thëi ë nin 14 yok aacı thou. Zizut acı thok liep në kë cenë kəc kök bën yəy në mamadië yic: "Ke yin këc riel yök, ke yin acın piöu, ye yen cök tō ke yen nəy kë dıt, yen cıi yiin ye bæer tıy ke yin ye nyankë". Yen acı Micerlilo tıy ke nəy dhiaau në thaa tuey. Në këde yic ku kë cı thök cıt men de tim acı döy ke cı mac. Në ye men ke yen ëci bën ya liëer cıt man de marble ku yen këc bën jäl ëbën.

Në thëi kën yen këc nyin thök, ke kä juëc cı yen ke tak aacı jam në nhom ku yen acıi lëu ba tıit në miäkduur bı yen lo. Mama acı taxi thöön tënë raan cöl "Cauzi" (wuöp). Na wën cı yok röt jət, ke wët cı thök ë thök ë thök ë kaar ku thök ë thök ë thök. Në thaa ë jäl yen thın, yen acı yön deen de tōc puöl ke cı dhiaau, ke nəy nhiëm

lääu, ku cuet rot piny në mamade cök, ku löŋ: "Ēmen ʏen bī ʏen nōk ku yīn abī naŋ thou në yī nhom në pīir ē nhom!, yīn, yīn ee ʏen thiēc në ye kōu - aci lueel - ʏen ee tiŋ ŋōŋ, ʏen ye tiŋ ŋōŋ ēya, ku ʏen ee raan cīt man de raan ē lueth, acīn raan nhiēr ʏook.

Ke nōŋ nhiēm cī riääk ku nyin de tiop, aci piny gut në kēde pinynhom. Mama aci deetic ke nyankēnē aci bēn rac ku ka cī nhom mää, ke wic. Ku na yīn ya, ke ka kēn jäl, ku ka kēc rot puöl bī ya piit, ku ka cī bēn thök në thök de thök, aci bēn tiŋ ke mec ku ka cī bēn tīt në thök de athöörde yic. Na wēn cī mama bēn ŋic lōn cenē mama bēn jam, ke ka cī bēn jäl në ʏōnden yic, ku jai ʏen në jäl de baai. Ku ēcī jäl, aci dhuk në dhöl yic, ke ʏok cī jäl ʏok aci ye tiŋ ke cē nhom tääu në ye guöp agut cī bī ya kē thiin col ē tō ke cī nhom liäap në ajer. Tek dēt ʏen aci puou riääk tēnē yen, cīt men ŋic mīth ke ye, ku ʏen ē nhom lääu lōn na cök ʏen jäl baai cī gēl në cin de man, ke ʏen ē tiŋ ke bī jäl në tiŋ de grudge kedhie yiic kedhie. ēcī rōt wel ke ye nhiēr ku ʏen ē ʏök ke ʏen nōŋ piou kác tēnē yen (ke ʏen ŋic ke ziz në pēi lik në dhöl yic ee dhiaau tēnē ʏen cīt men cī ʏen thou).

Ku ʏöt thok ē kōc ē tax aci liep thok në Porzza. Ku ē tēde, ʏen aci kōc ca tiŋ tuoc agut cī thök ē piny. Në ye men ke ʏen cē pīir tiŋ në ye men ku jol ya baai cē jäl në ʏa guöp, ke wuok cē tō ke wuok cē biet tē cenē wēer jäl amääth ku baai. Në ye men ʏen ē mec ke Novara, në yic! Kä cī kek tak ke cī rōt looi aaci rōt bēn looi në ʏanhom ku ʏen kēc keek lēu në dōm, ku ʏen aci bēn nhial ʏōn cenē mama ʏa thōör në kē cī ʏen bēn ʏök ke ʏok cī bēn. Ku ʏen aci baai kēnē nhiaar apeī agut cī thēr juēc yiic ʏen aci pīir në kē de pīir de riääk cī ʏen bēn. Në ʏān ke viglier yic ke ka nōŋ kē dīt cē rōt waar, kōc juic cīt man ake cē jäl në North ke thēnyken ke karton ku thēny kōk.

Aköl thiin koor aci bēn bei në wēer yic ku ʏen aci ʏök ke piū cī ʏa thok tääu piny. A pieth ē ʏök ʏen ē ʏök në thaa tueŋ. ʏok aci tīt në gōtōr yic në thaar tōk. Në ʏen nhom ee ye aliir yam. Kōc aaci diet ke diet bēn lueel në kē de "Profesor, ku luelkē

ye men cī toŋ ka thön ë thön dhiëëth theer". Koc kedhie aaci bën dhuk në nin ke ajatha yiic në pinyhom. Ven cī puou miët apei në Mesina yic ven cī kã rec cī röt looi tiŋ në riän wïr ke cī gäi. Ee ye tö në ciëel -Pëei piny ku në ye nhial kënë nhom nhial në thëm thiin koor yic. Në thääken ke jäl aye tö në dhöl ë thöönë yic: në thökde ke ven cë dhuk në pïr kenë koc ke paandië. Ven aci them ba Nhialic tiŋ në ciëel de kë cit kën yic ku, na cok ven ye tiŋ, ven aci ye leec në kë thiin de tiëpdië. Në theer cïn thök ke yok aci lo piny në Rome buk jock, në theer kök ke tiit, ke gator lo Milan, të noŋ yen kë dët cī rot waar në gator yic bi lo Domossola. Ee ye thöön. Në ye men ke man ee koc juic ñic. Koc ëbën aaci thiëc të bïi yen thïn ku yeŋa yen ë ye nyan ë tö ke ye. Ku jolkë ñic lon noŋ yen nyan dët.

Ven aci piny tiŋ: ven aci wëer dit ku piny tiŋ ke gäi, ku kuur. Ven aci thiëc ye kë cī määär në bën, ke ven ñic ke gëth cī gölpiny në kuur. Yok aci bën ë Domossola ë thök ë thää. Ku nhial ee cë thök, ku dhöl ëya aci tiŋ ke cë thök, koc aake cath ke noŋ dhöl ë thök ë piny, agut cī alëth ë ke cë thök. Në thää ke wun ë ye yen ñööth ke yok ë tö ke ven noŋ menh thiin ë tö ke ven cë tiŋ në Sicily në run ke rou cë lo. Kiss ku gët. Wën cī yok lo baai ven ë wic buk yok ë tëen bi ya genditdië. Ven aci awër ke yööt kueen ku keek aaci juëc apei ku ven aci thëm de kã ca ke yup määär. Anöŋ yööt juëc apei, ku yööt juëc apei në röt. Ku keek aake dit apei lon cī nyin ya määär nhial.

Ven aci thëm de nhom them. Kã juëc ke thiëc cī keek tääu në yanhom, acik lo ke cïn riöoc. Në theer ke piöoc yiic ven ëcïi lëu ba cath në wët tök. Ku në baai ven ë noŋ kë dët ë gëi ven çon cen ven nyïrkië tiŋ, ku ven ë cë tak në thuraai. Kë dët ë gëi ee yön ë thääät ë pïu ë pïu, pïu ë pïu ku pïu ë pïu (në Novara pïu ë baai akëc tö thïn ku aci thök në tim). Në thei däk ë bëen wäär yet të bïi kek röt thïn cit raan rëer apuruuk keen cī puöth kenë nyande. Koc thiääk ke ven aya aaci wic bik ya ñic. Ku ëcï wun ya læer në cinema yic. Töŋ de kã puöth ke pïrdië ë pïrdië yic bi ven ya tak agut cī akälciëen, agut cī kööl de akër. Në thökde ven ë tö ke ven tö ke wun, ke ven këc nhiaar ke yin nhiaar wun cïn kë tö thïn, ëmen ven ë nhiaar yen ku në thökde në



thaa tueŋ ë ɣen ë yök ke ɣen ë gël keek cīt men ë ɣen ë nyan de mëlëk. Në wël lik  
yiic, ke ka cīt man ë ɣa cath në amaar nhïim, ɣen aci bën piny në pinynhom dët.

## Thiääkke - yöt thok de nhial



Ke ɲoot ke këc gəl nē Sicily, ke man aci bēn yök ke nɔŋ tē tō yen thīn nē nhom ku nē nin ke rou yiic ke ka cī bēn ya lo ke yen lo ke yen luui. ʏok aci yöt puöl ë miäkduur: yen aci puou miet apei nē kë de ye kë yam kënë.

Nē yöt thok aci yen bēn yök ke yen ye nyan thiin cəl Tilde cī yen bēn cök yök ke yen cī nhom lääu ku yen aci bēn dɔm nē yecin, yen aci bēn ya tiŋ path ku yen cī bēn ya tiŋ path. Tiilde aci luel tēnē yen nē Milane "Hala Tusa (miet), bö, yen ë yīn nyuɔɔth nyiir lui kek yen: nē ku akutnhom de kɔc. ku juək thīn - duk riöc ba thiëc". Ku nē thää lik yiic yen aci rot yök ke yen nɔŋ luoi yam.

ʏen cē rot yök ke yen cē dīt ku yen cē gēer de pīir de Bela Tusa yök nē thaa tuen cenē ye yök ke cē bēn. Aci ɲic apei nē ye wētē yic, ku nē wəl cē kek piŋ nē mähke dīt nē Novara, ke ka cē deetic ke yenē dhöl cen rot wel ke ye nyan thiin koor. Aci deetic ke cīi wic bī signal kënë ya tiŋ: aci tō wēnthæer nē këriëc ebēn cī piöc, ɲic ku nhiær. Acīi beer ya kë ye kɔc nök ku yen aci bēn ya naŋ käjuëc cī kek ya yök nē ye nhom. Aci bēn bei tē mec ku nē minit lik yiic, ke ka cī bēn pinynhom tök agut cī dēt. Aci rot yök yetök ku aci puou miet apei nē yeen.

Në ye thaa kënë, yen aci bën jök ba ya raan ñic luoi yam. Ku jöl ya kuur ë nhiëm aake ye keek tääu në alëth yiic. Kä cï röt looi aci keek tääu në pïu yiic ku në thökde, ke kaa cï röt tääu në axis në axis yic në thëny keek në yän kedhië. Aci bën dhuk tënë yen yon tö në yon ë thëm yic në Sicily yic yen aci dhöl bi yen alëth tääu piny. Ètënë, ëya dët ëya dët aci kat në cin. Na non aköl thiin koor, ke keek aake cï keek nök në domic në dhöl yic, ku yen ë non kë ba looi në dhöl ë thöör ë Persia, ë thöör, ë thöör, ë thöör. Na wën cï yen keek dom yen nhar ba riäth ku koc cï tëek tiñ. Yen aci nhom bën tääu në aliir de adit yiic ku yen aci them ba röt tääu në ye pïu yiic në gæth yiic, ku yenë kë yam ku ye yen cok riöoc në nyan cï dit në aliiric. Pen aci bën jäl në nyin thar ku yen aci thaar bën mää. Wun aci yen lëk lon cï nin tek yiic në theer tö thin, ku yen ë rëer në cäth yic yen ë ñic lon ë tö nhial ku thök ë aköl. Në theer kök ke yen ë tö ke yen ye guöp tiit, ke tiñ dit cï dhiöp në yon nhial aci bën bi yen ya muk në akutnham. Aci jam në kë thiin koor cï rot looi ku yen këc kë cï lueel deetic: "Yenö ye col alla, tënë ndula të bii yin thin)? Cuma t na ye ciëñ (yeeñö ye rin ke yin)?". Yen aci rot waar. "Yen aci yen deetic ke yen (acin kë ca deetic)?". Na wën cï guöp thök, ke nyan thiin kënë aci dhöl de kuur thöör në kë de ton cï keek yöök.

Në kë thiin koor cï yen piöoc ba dhöl de frisllina tääu, kë cï tääu në ye lööm ku jöl ya kë cï tääu në ye guöp. Në kë de ñiëc luui yen aci göl në thää ke thök ë wik ku në wël lik yiic yen aci tääu në dhöl yic në thää ke löñ. Yen aci röt yök ke yen dit. Në yon ë löñ yic anon radiö: yen ë yök ke yen mit piou në diet. Ku koc ye këñ looi aake këc röt tekpiny ku nyan thiin koor aci nan kë cï thiän në kä cï bën bei në pïu yiic cï raan ë tö në dhöl yic në gæth yiic. Në yen, ke pïu ë pïu ë pïu ë pïu ë yam. Mak de tiim cï mac në yöt aci yöt cok tuoc. Acin telepun ku wën non yen kë wic bi col koc yoc cï yen tuoc tënë manhde, ke raan ë yik yöt ku koc juëc ë luoi. Në ye käkë yiic, ke yen cë yök ke yen cë yök në thaa tueñ ... ku yenë ka cë röt loi në ye men, të non yen thaar ku nhiëer, ke yen bë lëk yin në theek kök bi bën.

Në baai yen cam apieth, në thei yic, ke ka cï bën bei bi lö në gæth yiic ke non yööt ke yööt ku yööt ke yoc ke non awër path. Në kööl de Dhiëc yen cë lö ke yen cë lö

ke ɣen cē lo nē ɣōōc yic, man ye yök ke ye kē pieth nē ciæel, ke ɣen cē lo nē luoi yic nē thää ke aköl. ɤok aci alēth ɣōōc bī ɣen ya tō ke ɣen cī thök. Aci thēm. ɤen aci ye tāau nē kē cī ɣen tāau nē thök de ruön de Krithmath yic. Nē wël lik yiic, pīir de miēt de piöu.

Acī bēn ke ye raan ē thöör. ɤok aci röt mat kek baai thiääk ke Vigliön nē raan ē pol ē Galitti. Ee kē ěcī thöōŋ bī diēēr cī thiaan ya tiŋ nē kaam de pol de ɣeēr.

Nē kööl de Dhiēc ē theer ɣon cen ɣen rot jot thīn, ke ka cī bēn ya kē rac. ɤen aci bēn lueel rin man kēc man ɣa gām Makathiaan cöl San. Raan tōŋ de wunde nē Mar bääny de bääny aci bēn. Lec ē ɣook. Nē thää ke thēi ɣen ē yök ke ɣen cē gāi, ke ye tiŋ ke miēt de piöu ē thök. Wuurdiē aci bēn ke ye menh de thukul nē gotor yic, ku ɣok aaci thou.

Nē ye thää kēn ɣok aa kēc bēn bei nē cāth yic. Wuurdiē aci mama lueel, "ɤen bī māth yök nē bar yic." Nē thaa thiēr ku tōk pm ke cē dhuk nē Gemandendo ku cē röt yök ke cē nhom tāau nē ye guōp, ke cē riōōc nē kē ril yic nē ye nhom. "Tesa, loi kē bī looi". Na wēn cī wun bēn ē ɣon ē tōc, ke ɣen aci bēn jāl ke ɣen nōŋ manh ē tik cöl 50 mītir. Aci bēn ěya, ku nē ye thaa kēnē yic, ke wun aci pīir puöl. Ku ɣok aaci yök nē theer kōk yiic lon cī aorta thök. Ku na yīn ya, ke ka cīn kē bī ya looi, ke wun aci ɣöt thok bēn tēek ku leer nhial nē nhial. Ee 17 Penērou 1951. Nē thää ěbēn ɣen ee rēēr ke ɣen cīn nyin ē wun ē wun. ɤen aci nhom bēn waar, ku mēēt de migraine ku nhom ē nhom ěcīi beer jāl nē ye ɣon kēnē yic tē cenē kāŋ kedhiē bēn ya kōc ěke cī thou nē kē cenē kōc cī thou nē thon ē kōc yiic ya ɣōŋ. ɤen akēc jāl tak nē kē de wun ku kē ræec cī ɣen tiit nē Domossola, dhiaau aci lēu bīk jāl nē ɣa nyin nē kē cenē keek thök nē dhiēu. Yen Nhialic ē cī ɣen tak nē jāldiē yic nē ruel de Kē cī lueel de Mesina, tē cī yen thiaan thīn? Yeŋō cī yen ɣo puöl? Yeŋō cī yen ɣen ɣōŋ apēi? Yeŋō ěmēn cī ɣen yök ke wun aci nyaai akölriēēc? Yeŋō ye kē ræec kēnē? Ku ěmēn, Nhialic ē tēn nē Domossola aci tiŋ ke wāac, mec, ke yök, aci tiŋ ke cī looi nē kē col, kē lēu bī yök ku kē cīi lēu bī yök, kē rac, Nhialic ē cīi ɣen ye bæer ŋic lon bī ɣen ye

gam wala ba ye ræec në nin kök cī bën. Nē thēi ku thēi ʏen acī bën rēer ke ʏen kēc nyin tīit në nyin ke ʏen cī riöc apei ke ʏen bī bën në kööl bī kēriëc ëbën dhuk ciëen cīt men thær. Nē nin cī keek riöc yiic, ke koc ke paandië në dhöl de miæt de piöu, deetic ke ye wēt kënë acie tē de nyiir.

Töŋ de kee ninkē, në thær ke miäkduur ʏen acī lööny piny ku wën cī ʏen nin thök ke ʏen cī lööny në piü yiic: ʏen acī röt yök në wēer ʏou, ku ʏen acī bën yök ke wun ku nyin cī tääu në ruel de piny yic. Ku ëmën, nyinde akēc bën yök ku acī dhuk ciëen. Ku ëcī bën thök ë thök, ku döm ʏa, ku döm ʏen ku jöl jam kek ʏen. "Mēnhdië - acī lueel - kē wic ba læk yin ëmën ee nhiërdië, kē puoth ëbën wic ʏen yin. Kä cī röt looi aaci röt looi bīk röt ŋic. ʏen acī rot dhuök ciëen apei agut cī ʏen kēc yin tīŋ ke yin dīt. ...".

Nē thær kök ke ʏen ye tak në kē de ŋöth kënë ku cäthdië de akēr, ʏen ye tak në thaa bī Bëny ʏa cöl, ʏen nhia ba tak lön nadë ke ʏen cī ʏöt thok tēek, ke wun ee ʏa tīit, ku ceŋ alëth cīt man ë thēi kën cī ʏen bën cök lo. cinema: kek ʏen ʏok anoŋ kä juēc lëu buk ke læk ʏook, ʏok aa dhil jam kënë döm në ye thää ë thök ë pæei de rou agut cī akälciëen. Alëu bī ʏa dhöl path, ʏen ye tak, ba cäthdië jöök.

Man acī rēer ke cī puöu riäak në mīth kaa ŋuan ku cīn kē ye yen gäm në kē cenë wun ʏa raan ye koc kony. Tē yenë piny liær ku jöl ʏa töök de pinynhom ëbën acī bën lööny në paanda yic në koc cī bën në bëi kök yiic.

Ku mec ke pinyda, mec ke piir, ʏok aake ye rap ke liæet cī röt tääu në yom ke piü yiic.

Mama acī rot mää ku tiëpde ëbën. Acī bën ʏa kē cīn kē tō thīn. Guöpde acī yök ke cīt tim, acīi jäl piü ku nyin cī mää, në nyin de pinynhom ku ke cīn kē ye nyuöth, acī döŋ ke cī thök në minit ëbën agut cī tē mec, agut cī raŋ de wun. Acī bën ʏa kē cīt jök cī döm në kē cīi lëu bī nhom ʏa mää. ʏen ë yök ke thaar wën bī yen lööny piny ku lööny në dhöl de riöc yic ke cīn dhöl. ʏen acī them ba thöör, ʏen acī jam kek yen ke ʏen wic ba ye puöu miæt. Cīt man cenë ye lueel thīn në kē cenë ye yök ke ye

nyan ë tö ke cë manh ë tik yök, ku luel akököl ke bi yen ya guiir ke cïn monyde ku kony yen bi nhom mää. Yen, dit, yen kéc run kaa 15 thöl.

Na wën cï cäm thök ke yen aci dhuk luoi yic në nhiëm yic ba lööŋ lik kök jat nhial. Ee yen ë them ba mac de ñööth muk ke pïir. Ku në thök de mama, yen kuc ye të yïndë, lëu bi ya riel de piöu, në kaam de dhiën ku dët aci pinynhom ëbën thiööŋ në ye nhom ku ka cï bën dhuk në thök në thök në thök kök ke thëny ku thëny de dhëŋ. .

## Athör ë Deimo - La Bääl .



Në ruön tönj kënë yic, ke menhdië thiin koor aci tuany në measles ku döm ëya, ke këc yök ke ye menh thin. Na wën ë tö yen në thönyic ke yen ë piñ manhdië ke liep yöt. Raan dët aci pol në dhöl. Ku yen aci röl de Zigit ku Micherlo piñ. Yen ee cë riöc: ke kën akëc yen kôn bëëi në Domodosola yic ku ba kôc ëke dhiëth yen tiñ ku ëmen acik röt cök piir. Keek aci rëer ke cit wik, ku jolkë jäl ë ke cï puöth riääk amääth rin cï kek njöth lon cï yen keek dhuök ke keek në Sicily. Në pëei de thiëer ku tök yic, ke athöör de Bardda tënë Nero aci bën. Mama aci riöc, aci ye cin liep. Yen aci dhiaau tiñ: Zigir aci thon de kôc dît ke Turkey bën lueel. Kek aaci yök ke cï thou në Bordonaro yic në pëei nin bët (8th) ke ye pëië bët. Yen ee noñ run ke 87. Run cï bën në ye cök anöñ kë dët dît apeï cï bën, yon cenë thëm de këñ bën ya kë cï kôc nöc në thök de thök në thök, cï yök në thëer ke thök. Kë cë röt loi ee cë röt loi në tiñ cë röt mat kenë menhde, kôc thiääk kenë yen në baai yic, bë wëu ke penal në 11,000 kual. Në ye men ke ke cë luui në thukulic ke noñ run ke thiërou ku nuan (24) ke yen ku run ke thiër ku rou (12) në mëen yic.

Ÿen aci ȳot ke ȳen ci puou riäak. Ku wöu lik yin acii löu ba keek dom tene koc 5. Miss Tilde aci ȳen lek ba ya raan e löönj e lueth ku ba rot göt ne akutnhom de teeu de kanj yiic. Ÿen ye lac lo ba tinj men nonj luoi, ku njöth e ke lik. Ne peie nuan '53 yic ȳen e njic lon ci kek nyiir kök dom ne ȳon e luoi. Aköckö wic, ku kocken aaci luoi thöl. Ku ȳen aci la ȳon luoi ku ȳen aci jal e thaat yiic: ȳen e wic ba luui apei awar koc kök. Ne pei de dhiec yic ȳen aci ben lo ne cirka yic te cenö dhön, dhön ke dhön, dhön ke karaba ben ya looi. Luoi rilic kenö geer de wik ebän 6-13 ku 13-21. Ne ye men ke ȳen eya ȳen cö lo ne frf yic ba wöu ke luoi thöönj ku gemö ȳen nholmäü tene man.

Pæigöt aci ben. Ne nin ke lönj, ke Comre Grazia aci lo ne Sicily yic ku yök manh dit. Ÿen aci tak ba jal kek nyande col Catera aya. Ÿok aci jal e götör yic Milan ku jol ya Rome, te ci yok ben thin thaa. Ku eci ben ya tö ke ci tiit ne theer lik yiic ago götör ya lo ne Sicily yic.



Ne them yic yok aci piu yök, ku keek e ke ye raan e gel e tuany e Novara, Salvator Furnari, ku apuruuk e rinke e ke ci ȳen keek tak. Ne ye men ke Mrs. Grazia ee cö tö ne thöny de piir yic ku ȳen cö col ba lo cath. Ku lærkö yook e Esedra e thaat yiic bik cam e thaat yiic. Ee cit ke e gol e piir.

Na wen cenö yet ne them de götör yic, ke Mrs. Grazia aci ben jal ne beei ke rou yiic. Ten e götör aköc köc ebän ku aci lööny piny ne götör yic. I, Caterina ku koc ebän aci keek col ne rel de wun ci thianj ne koc ke thöör ku piir e thöör e thöör. Aci jai bi ya bei ne panö Ÿothuralie. Ne thaa tök cök, ke götör aci jal. Na ȳoot Mezzigin



ke yok kęc bęc nęc yęc ę daai yic ke yok cę jęc nęc rięc węc cę Novara Sicilia, kęc cę bęc ę ZizÖn ku Micherillo.

Keek aaci yook loor ke yo ye kęc cę bęc ę rięcü. Aköl ę nin kadiäk ę Latvian, Caterina ku yen akęc yok nhüm thiök. Mrs. Grazia ee cę thięc nęc töök. Nęc thei tęcęc ke kęc cę kęc gäi: rörer kök aci yok bęc cök tęc ke yo cę gup riäk ku kęc cę thou, ku raan ę wun cöl Micherillo, aci rięc, aci keek bęc cök jęc.

Mama de Caterina aci thök nęc theer juęc yiic nęc agenic. Aci bęc bei nęc nin ka thiäär yiic ke lo ku lo nęc manh ę tik cę dhiöp. Nęc thää ke thää ke yen cęc lo tęcęc kęc ke thukul ku mätkięc ke laboratory. Aköl tök yen aci raan ę thukul yök aya bi bęc yök. Aci rięc töü nęc ye cin ku thięc bi yen ya lær nęc rięc węcric. Ku eci nyan ę tęc nęc rinythii yic bęc tięc nęc Novara. Cęc men cę yen bęc bi Zizi yen cök nyic: "Yin aci bęc ke yin ye raan path, yen cęc kęc cęc kęc ye tak".

Na węc dhuk Domooso, ke Mrs. Grazia ee cęc piir yök ke cęc piir. Nęc thök ę ruęc kęcęc yic, ke töök de gatrosis aci bęc. Aci rięc ę puü döm węc cę yen lo kek kęc ke paanden nęc miith kök yiic, tęc cę yen bęc cöl thin aya.

Yen aci luoi beer jök nęc yęc ę luoi ku fur, ku yen wic kęc yam. Nęc kööl tök ke yen cęc lo nęc akut de kęc ke pinyhom ku Protais yic, ke kęc ke gęc ę piir aci bęc tęcęc yen ba thięc nęc węc kök. Yen aci gam tęcęc yeen ebęc ę löökięc yiic. Aci ya węc puü ku lueel tęcęc yen: "Aköl ę kööl ę nin ę thök ę yöt thok. Ku yin abi yök ke bęc de tęc de Katholia, yen abi nyir bęc nyuöth ku bi yin gam węc juęc path ". Yen aci röt lac yök ke yen puöth: ke yen cęc rięc amäth yen aci mät bęc jök. Yen aci rięc nęc kęc kęc yen jam, ku kony Nhalic yen ę kęc ril yiic. Yen cęc piü miet nęc kuęc de athör de akutnom cęc raan ę cak Arurdali gam: alęc tęcęc yen nęc piirdięc yic aci röt juak. Na węc cę yęc ę luoi puöl ke yen aci lo nęc thää ke 7 yiic, tęc cę yen Don Benetti yök, man cę yen yök ke yen ye raan ę gęc yen nom. Nęc kööl de Dhięc yen aci röt gam ba ręc nęc thaa tök nęc thöny de miet de piü nęc kanitha nom tuęc. Ku keek

aaci ɣen cɔɔl ba lo nɛ akut de ACLI yic. Nɛ kee kã ci keek lueel kãkɛ yiic kedhie  
ɣen aci bɛn ya kɛ thiekic ku ɣen ci looi.

Kɔc ke cirka aaci ɣen luk, ku ɣen kɛc rɔt yök ke ɣen cii puöu mit, nɛ kɛ wääc ɣen  
ke ɣen ye löŋ tɛnɛ keek ku ɣen aci keek cɔl dhuk ciɛɛn tɛ ɣon kɛc ɣen jam ke ɣen  
nɔŋ kɛ rɛɛc tɔ nɛ ɣööt ke gɛɛr yiic.

## Athör ë thiäär ku tök - nyin de Kac ke Təŋ



Në ye men ke bäany de German ee tō ke ye kööl ë thök ë ruōn. Në wëu lik yiic yēn acī lëu ba wëu ke cāth ya cuatpiny. ʏok acī bēn ë thurumbil tēnē Goglio, ku jōl ya riān ë cable cōl Alpe Devero ku jōl ya cōk ë Crampiole. ʏēn acī piath de kuur thōōŋ ke cī kum nē tiim: thōōr, thōōr, thōōr ë thōōr. Kāk bī keek tāau thīn. Buth nōŋ ʏōt nhom de ajer ku awēr ke tiim tēnē raan cī ʏōt thok thith ku ye pink. ʏēn acī Germany thiēc tē cīnē dhōl thōk thīn. "Na cī ʏok dhäär ke ʏok abī kōōc nē cām cī thiāŋ nē akōl." Nē thaa 1pm ʏok aaci kōōc buk piū ë piū ë bō bei nē kuur nhom lo nē piū yiic. Na wēn cī cām, ke rōōk ku diēt, ke ʏok aaci bēn lo tueŋ ke ʏok cī dhuk. ʏēn acī puōu miēt nē miēt de piōu: ʏēn kēc nin path thōl. Nē baai ʏēn cē Momina lēk ku ʏēn cē ʏōk ke cē thōk nē thōk.

Në ye men ke ʏēn cē ʏōk ke ʏēn cē thōk nē Novara nē ye men: ke ka cē thiēc bē ʏōk ke ye luoi nē Domodossola ago wuok lo ʏōk. ʏēn acī nhom riāak apei ku ʏēn acī puōu miēt rin cī raan dēt nhiaar. Anōŋ dhuk ēya dēt tēnē Domossola, ku ʏēn akēc nhiaar: nē miäkduur acī dek nē piū ë piū ku ka ye naŋ piū thith ēya.

Në thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää, ku nē ye thaa kēnē yic ʏēn nhiaar mīth ku wēt de gēt de baai. ʏēn acī rōt gām wēt Nhialic. Nē nin lik yiic ke ʏok aaci lo nē ʏān ke bēi thiāak kēnē ʏook. Cāth de bus acī ʏēn riōōc, ku riel de puōu acī bēn nē tōŋ thiin koor yic.

Në pei nîn 1, pœei de dhięc, run 1954, ke ACLI kenë kē cī lueel aci cāth looi: bī kōc ya gām tē yenē Madonna dœet thīn nē miākduur ku jōl ya tē yenē kōc mac thīn nē Biland nē akōlic. Үen ee raan tōŋ ē kōc tueŋ cī rōt gāt kek Үen ku mātthiē Pierino. 2 bus cī thiāŋ nē kōc kor aci dōŋ. Nē ke yiic, ke kōc cī riōōc apei cī Үen ke tiŋ wēnthœer. Ee yen: ee raan lui nē akutnhom de yīk yic wēn cenē Үen lo thīn ba kōc Үōōc nē fur. Piero aci ye nyuōōth tēnē Үœen: yen ee kēde. Nē ye kōōlē ke kēc Үen kōn puōl nē nyinke. Ba dhuk baai Үen aci lēk man. Nē thēi wēn cī Үen ye tiŋ nē balkon de Үōt tō nē Үōn tueŋ yic. "Mama, mama, bē bēn ku tiŋ: anōŋ dhuk cē Үen yōk nē Biella". Ku yen aci thōk ē thōk: "Yīn lēu ba luk tiŋ bī yīn looi". Nē thēi dēt, ke Үen ē jāl ke Үen nōŋ raan thiāāk kenē Үen, Үen aci yōk nē Үanhom tueŋ. Ku ēcī thiēēc lōn bī yen bēn kek Үook. Үen ē cē thōk ē thōk ē thōk ē thōk. Wek aaci jam de ice thōl ē jam apei ku lik. Nē thāā ke thāā ke thāā ke Үōn ē luōi aci bēn ke Үen ē tō baai. Nē thēi tōkic Үen aci ye cōl lo nhial bī ye nyuōōth tēnē man, ku ēcī ye yōk apath. Nē thœer keen ke lōŋ yiic, ke kē cī lueel aci bēn. Ku jōl mīth ke dhuōk ku mīth ke nyīir ē ke tō nē thōk de amat yic ke Үok lēu buk keek yōk. Ku Үok aaci rōt mat aya nē amat de ACLI yic.

Mamadiē, cōk alōn bō Үen nē Sicily yic, tē cenē mīth ke rou nhiaar rōt yōk ke cīi lēu bīk bēn bei keepēi, aci Үok bēn gām riel ku Үok aaci cāth de dōōr jōōk. Giuse aci luel tēnē Үen lōn cī yen wun ŋic: bī wēu yōk, bī ya mīth kaa 4 ku ye wun cī luui, ke ye dhuk aci wēu kōk looi tēnē kōc ye wēu tāāu nē barracks lik yiic. Nē thœer kōk ke ka ye dhēŋken bēi bīk rōt ya looi tēnē wun. Үen aci piŋ ke Үen mit piōu.

Acī Үa lēk kē dēt: Үōn tō Үen nē pœei nîn 16, pœei de dhoŋuan, 1950 Үen aci bēn Roma ku Үen aci bēn Үet Domodosla Үok cī Үok yōk nē aliiric. Giuse, ke Үen ŋoot ke Үen cōl yen, aci bēn nē riŋ nē ruōn Lajik. Ku ēcī jāl ē dhōl rac yic: aci jōōk nē Domodoslala kenē bāny de kāke Nhialic cī bēn nē jōōr cī lac jāl nē cōk ke kuur. Ku ēcī bēn ya kē cīi rot ye lēu bī ye buōōth cōk. Acī kōōc wēn cī yen dom de mīith tiŋ bī piū ē thāāt dōm. Nē bak de Joseph aci bēn jāl yetōk. Strada aci raan ē Үōōc ē kāŋ

në dhöl yic looi ku nõn rĩn theer cĩ thiãn nõ kã ye yaac wei. Acik akutnhom looi agut cĩ Rome.

Pæigët acĩ bën. Aköl ë luoi acĩ thiök nõ nĩn ke ajatha ku acĩ tak bĩ lɔ ku yök nyankãi ë piu ë tɔ nõ gɔt nhom nõ Lake Mergozzo nõ kē de tɔn. Yæn acĩ mĩth ke nuns cĩ yɔt mac thiëec bĩ yæn gël nõ nĩn lik. Yæn acĩ ye wēt kënë lueel tēnē Giuse. Nē yɔt ë tɔ ke nõn nyĩr kōk ēke tɔ nõ thãã ke lõn. Nē ke yiic, ke mĩth ke mĩth ke tɔn. Nē thãã ke 15, ke ye cãm de Akutnhom de Kɔc ke Paan, bĩ yok ya cɔl nõ yɔn de yic ke cĩ Mass cōk. Acĩ nyin de thɔn juēc, masarra ku thok thiõõn: yok aacĩ tĩn ke ye alēth ke wax. Nē cãm de miãkduur, ke raan cɔl nunnt acĩ nyan de nyan bën tak: acĩn kē cĩ rot looi ke ye yook cĩt kēn.

Nē thãã ke thēi ke yæn tĩn wēerdĩt ë yɔt thok yæn acĩ Giuse tĩn. Yæn akēc wĩc ba rot nyuɔɔth ke yĩn cĩ nyin de raan ēbēn tĩn. Ku wēn tĩn yæn yɔt thok, ke yæn kēc ya njic. Yæn cē lõn ke yæn ye jam nõ kē cenē ye yök ke ye kē cē them ku nyĩr kōk ēyadē acē kek waar. Nē thēi yic yok aacĩ bën yɔn ë yɔt. Nē thãã ke thök ë thök acĩ yæn bën thiëec: "Yĩn acĩ lac bën, nõ Domossola, ku ke nõn nyin ë thök ku ë yam cĩt men theer".

## Kë cī gōt ë rou - Violetet



Në wiik kaa rou ke lõņ cī bēn jāl nē luoi de cirka yic nē thēer ke 13 agut cī 9. tīņ. Nē thaa 9 thēēi ke siren ë pol ku piōu acī gōl nē thōōr ë riel. Solder acī nyuoōth, nē jāl de yōt thok nē set yic -drkness. Ee yen: acī bēn bī yēn yōk, ke cī riōōc apei, acī yēn tīņ nē nyin ku lueel: "Kēya, yēn nhīar yīn". Acī yēn bēn cōk nyuc nē thēm de rīnythīi yic ku ba cath ke yēn baai. Ku yōk aaci yōn ë lõņ thiin koor ë thāā yiic waar. Kān acī rot looi ë nīn juēc yiic. Nē yekōlē ke thāā ke thōk ë kōōl ë thāā ke thāā ke thāā ke thāā ke thāā ke thāā. Akōl tōk acī yēn bēn læer yōtde bī yēn ya nyuoōth wun ku man, nyīir kaarou ku wēnkāi. Ku ēcī ya nyuoōth aya lōn cī yēn ya yōk ke yēn ye māth.

Mumy ë ya wēn cī yōk yōk tīņ nē balcony yic acī yōk bēn cōk lo nhial nē yōt. Na wēn cī yēn bēn thuur nē ye dhuk kēnē yic, ke yēn ēcī puōu bēn riāāk apei. Nē pei nīn bēt (8) ke pēei de thiēer ku rou, ke kōōl de thōk de thōk de thōk, rin ke yēn, nīn ke thōk. Aye raan ye tiim looi, man cī yēn gām riān thith. "Mama, Giuse acī ya tuōōc kē wīc!". Yēņō ye kē cē koc riōōc nē gētget de athōōr: acīe yen, ku run ke thiēr ku ŋuan - cē thōk nē thāā. Acī gōt "Yēn nhīar yīn" ke nōņ thāny. Ku ēcī tak lōn ye yēn raanden.

Nē kōl de Dhiēēth de Yecu acī rot nyuoōth ke nōņ kē dīt cī looi nē chocolate ku kaam de thiēc. Yēn acī ye leec ku yēn acī lō ētōk ke yēn cī thōk ë thōk. Na wēn cī

dhuk baai ke ka ci bën lueel tēnē ʏen: "ʏen ē wic ba lo ke ʏen ku kɔc ke paandiē nē thää ke thök. Wo ye beer tiŋ nē Santo Stefano". Nē miäkduur de 26th ʏen ci lueel tēnē mama "ʏen aciī bi beer lo aʏeer keke yee menh kēnē, ʏen bi dhuk ciēen, ʏen ciī wic ba röt gam". Ku yen aci tiŋ ke dit apei: "Yin aci nhom thök, yin alēu ba looi naa kēc ʏen cam nē chocolate".

Nē nin ci bën, ke Giuse aci bën cit man theer bi ʏen ya læer nē luoi. Nē dhöl ē thēny ē cök nē cök ka nē thēny ē thēny yic ʏen akēc wēt thöön. Nē run tueŋ ke 1955 ʏen aci lo Mass. Yen ee tō thīn aya ku nē thökde aci ʏen bën jäl baai. Nē ʏöt thok, ke lueel tēnē ʏeen, "Yin lēu ba kē tōu nē yinhom nyic ba ʏa puöl cit kēn?", Ku jäl dhiaau. Yen aci jäl nē disse yic ku looi bi ya raan ē gēi. Aci ʏa gām nhom ku lueel: "Aköl kēnē ʏen aci yök ba lo nē Vester Calvario. Film abi tiŋ tē cinē kɔc ci thou tiŋ nē Circolo yic". ʏen aci gam ku thiēc röt. ʏen aci ye læk baai ku mama aci puou miēt: "Mēth puoth cit kēn aciī bi beer yök".

Nē thaa 2 thēei ʏok aci jäl nē Calvary nē muony yic kenē ʏön ē töou de Via. Na cē lo nē ʏän ke gël ke wuok cē diet ke Vespers ket ku nē thää cenē keek yök ke ʏok cē lo nē ʏön de töou yic. Akuoc rin ke cinema, ku ka ci bën ya kē rac apei, ku ʏen aci bën tak ba dhuk nē gēeth yiic nē Cinema Cate, tē wēn lēu buk cinema path yök, ke noŋ "Viloletet".

Nē peiē ŋuan yic, nē Vigezzo yic kenē gɔtor ku Centvalli, ke ʏok cē lo kenē kɔc ēke dhiēth yen nē kööl ē thök ē thök ē Locanno. Wo ci yök nē wun de Giuse, ci ʏen nyuwoth ke ʏen ye "māth wei". Aci ye cin täau nē ye nhom ku dom 10 de Swiss 10 nē wēuke yiic, ku gēm keek Giuse ku lueel "kē puoth, ye nen bi yin thiēäk?". ʏok aci röt tiŋ nē nyin, ʏok aa kēc jam nē yeen.

Nē nin lik yiic ʏok aaci jɔk buk wēt de thiäk ya puur. Ku ʏok aaci jam aya nē kēde baai. Mama aci puou miēt ku nē ye thaa kēnē yic anoŋ kā lik lēu bik röt looi nē wēu yiic. Nē kē thiin koor ʏok aci athör kōk ku linen ʏɔc. Acin kē wicku ēya. ʏok aci la wic ʏön thiin ku ʏön thiin koor. ʏok aci yök nē bēei theer ke Motta yic ku ʏok

aaci nin ke thiëk looi: Aköl ë 19 Penëdhoñuan. Yën aci lo ke yën ku yën ë tö ke yën ë yön ë tööu de alëth ke Panzara ba bën bei në dhöl ë thiëk yic ku bëëi ë tiñ cöl Tilde Pelliccia, man ëcï ya thon në theer juëc ke yën nõñ nhiëër.

Në yön ë tö në gæth yiic në athör ke thiëk yic ke ka nõñ kë bi göt në man ë rin noot yën ke yën ye meth. Koc ë dhiëth Giuse aaci puöth miet aya. Në theer ke thök ke Pellanda aci lëk yook wël pieth ke gëm de kån: "Akölrïëëc ëbën, ee nañ gäm dît apei ke nõñ gäm juëc bi miet de piöu ku kä rëc ye piir tööu yök. Yën bi yin cök yök kä thith ci tëëk në nak" yic.

Anõñ kë bi löön ke koc ruäai ku mëth guiir tënë yen bik kä puoth ya bëi cit men de cieëñ. Koc lik apei ci bën. Mama de Giuse aci "koc kaa rou në koc yiic". Tira Tira ë Tira yode apei aci koc 35 täau thïn. Koc ye kån tiñ aye keek kuany: Kë cïi lëu bi looi tënë yën ku tënë yën Pierino, raan ë thuur de amatda. Wiñ tök tueñ ke thök ë thiëk, ke raan ë gët ë löön ke Doneppe Bricca aci yok tuöc në thää ke thää. Raan dît ë Fourga aci thura de thiëc ë wël ë thää ë thää ë thää ë thää ë thää ë thää ë thää. Ku ë nõñ thöny ci kum në piü ku käk ye dek. Në wël ci kek lueel yiic ke ka cin kë ci kon ya kë cit kën. Akutnhom de koc ci Nhialic gam cöl Geervasio ku Protasio aci thiän në kä ci riääk ku ajer, ku diäär kök aci këden cik looi looi bik ye lökic në riëëu de Joseph ku Concetta.

Në pei nin thiër ku dhetem (16) ke Zizit ku Micherlo, ke cë jäl në kë cenë Concetna yök ke nõñ kë cë yök ku ka cë lo ke cë lo ke cë lo në yön ë löñ yic ago të cë lo yök thïn.

Në ye thaa këne yic, ke kä kök ci kek gäm koc aci bën: raan ë loi piü ke coffee, raan ë piü ë piü ë piü, piü ë piü ë piü, piü ë piü ë piü ë piü ë piü ë piü ë koc ruäai ku mëth ci yök ke ci yök ke nõñ kë ci yök në thää ke thiëk yic, yön ë thää ë thää ë Pierio ku wun ë mith. Kë ci looi në diäär ke Katholik aci yok gäm thura ke ye kë ci göt në koc ke baai ke Nhialic, ku ye raan ye koc kuöny cöl Don Beneti ee kë puoth apei ye koc cök tö në dhöl de dhëñ.



Ku thei ë thök ë thök. Yen ee cë tak në biänë Mommy man ɲoot ke nɔŋ mïth kadiäk ɲoot ëke ye mïth ku nɔŋ kä lik. "Yin anɔŋ kë thiin koor ë gam, thukul de yon ë löön akëc yin piöc lon ye pïir ë thää ëbën yök?", yen aci luel tënë rot. Në köl de 19th yen aci rot jot në dhorou. Tiil aci bën ke nɔŋ alëth ke lac. Aci ya tääu alëth ku tēëu ya veil ë ɣoc yen në Milan. Në thaa 9 ke taxi aci bën bi yen ya leer kanitha. Yen aci nhom riääk, yen aci wëer de koc ci yen tin yök. Giuse aci tö në yon ë löŋ yic ëci yen tiit në thön ë thön ë thön ë thön ë thön, ku ka ci bën cath në nyankënë col Rosa në kë cenë man Olimpia bën yök ke ci puou miet apeï tënë menh tueŋ ci thiaak. Yen aci bën mat kenë yen ke yen ci Micerillo yök në theer thith yiic.

Go mass jock. Aci thök ë Pelland ë thök ë pïir ëya dët. Yen ye nhom tak në kë cïi koc ye yök ke cïi koc ye gam, piath de koc ke rin, thon de gëm de rot në pïiric ku, në thök de kë ci looi, kä ci keek thaany. Në jäl de Pierino, man ci bën ya manh ë mëethdië në ye thaa kënë, aci thök de diäär ke Katholik bën tääu në yanhom.





## Piir de diäk - piir yam



Na wën cī thök ë miët ë puõu ë kanitha yic, ke ka cī bën jäl thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök. Nē kaam de thök tōk ku thök dēt tēnē kōc cī yōk ke yōk ke cī pizzas ku kã kōk ke thōōr. Kã cī kek thuur ku kã cī kek yōk nē kōc ëke bō thīn ëke ye kōc ëke bō bei nē bëi kōk yiic ku Armando ëke cī lo kenē Maman bik lo nē dhöl yic, ku ka cī bën kat nē 12 ku jōl ya gōtōr de 12.

Mommy acī dhiaau nē Ditrotto. Yōk aacī la thīn tē cī yōk bën thīn. Kōc lui thīn aacī jäl nē tōŋ yic ke Giuse ku yēn yōk acī yōk bën læer nē awëer yic nē thök de thukul. Kē cī rot looi nē piiric acī rot jōk.

Yēn cē bën nē Flarence yōk cē lo nē hotel yic cē man adē ke Mrs Tilde, mark. Nē yōn ë lōŋ yic yōk aacī keek yōk nē dhöl de diet, ku raan ë yōt thok acī bën ya tō ke yook nē yōt thok nē yōn ë diäk. Nē yook, ke kēriëc ëbën acī bën ya kē yam, agut cī nīn ë rou.

Nē kööl tueŋ yōk acī bën neem nē gæth yiic, ku yōk aacī lo nē Michelangelo yic tē lēu bī yīn kãŋ kedhië ke Florence ya nhiaar. Yōk acī thura yōk: Bapan de Giuse nōŋ rol alēu bī thuraa ke kōc col ku kōc yer dōm.

^ nē köoc de diäk de diäk de lo Roma. Hotel ee cē thök nē kē cenē wēu cē kek tãau nē biänē thēny ë thēny ë thēny ë thēny ë thēny ë thēny. Yōk acī nīn lik thöl buk la yōn ë tōc ë ŋuan cī Giuse tīŋ nē ruōōn Lajik yic ku piū ë Trevi. Yōk acī dhuk ëya dēt nē yōn ë Fontans yic, ë thää ŋic keek ë '53 yōn cī Mrs. Grazia lööny piny ë gōtōr cōk.

Theer aci bën bik jäl në Sicily. Na wën cī jäl thök, ke gōtōr aci bën ë Calabria ku thök ë thök ë thök ë Vilala cōl Giovanni yok aaci Sicily tīŋ. Giustpe aci theer kāk bën nhiaar: gōtōr cī tāau në Ferry-Boat, Madonnina tō nhial në yōt thok de Messina.

Në thää ke thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë thök ë man ke nōŋ tīŋde cōl Getana ku mīthke cōl Rotetta ku Antonieta.

Keek aaci yook loor ke yo ye bāny kaarou. Yok aci nin kaarou thöl ë yök yok Messina: thää ë Duomo ë yen cī tīŋ ke yen ye menh thin, Madonna ee jam Montalto ku kā kōk ë thää ë thää ë thää.

Anōŋ kē tōŋ ræc në ye yōt kēnē yic: në cām de thēi yic, ke mīith ke thukul ku mīth ke cousins aci rōt tāau në tharabenh kōu ku në tharabenh cī lueel: "Lōku buk cath në wēer you". Giuse ku yen aci yen puōl ba rōt gæi në thoŋ de kōc. Në thaa 11 thēi ke dhuk baai ku manh ë mēethke aci lō në thāt yic. Në thää tōk aci snail tāau në thēm yic kenē thēm de thēm, ku kē ril ee nhiēer, acie aciëek.

Në kööl de diäk ke keek aaci bën ke yok lō në gōtōr yic ke nōŋ dhiaau lik. Në thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää ke thää. Ku ë yic, cōl Maricchia ku Kuur ë Pepna aci yok tiit ë tēen. Ee cīt kē cīt kēn, aci bēny de Domosso bën.

Në kööl dēt yok aci lō Baidiacia ku buk yök ke ye manh ë mēeth ku mīth ke mīth, nyiir ku mīthēkōc. Në thök de thök kenē manh ë dīt, kōc juēc ë ke tō në hamle aci rōt määŋ ŋic yen ke yen ye menh thin ku takkē kōc kōk në röldīt: "Concettina aci bën kenē monyde!"

Kiss, gēm, nom thith. Ee cīt kē cī yen yök ke yen nōŋ ŋōth. Run ke dhiēc aaci lō tueŋ ke yen cē jäl në baai yic.

Në nin kaarou yiic yok aci rōt looi ke yok tō në raan ë gēth ë gēth "Cueŋ yen" në Taormin. Ku ēcī yok lær yōn ë cām, ku yok aaci keek tāau në glove yer yic. Giuse ku yen aci rōt tīŋ në nyin ku lueelkē: "Bī wēu ya thōŋ tēnē yook?". Tormina cē yök

ke cë yök ku jöl ya Castelfmo në pïu yiic, ke yök cë jäl në Novara, ke yök cë thök ku cë thök.

Aköl dët aci thök ë dhuk Domossola. Kä cï röt looi në pïir yam yic aaci yök tïit.



## Athör ë nuan - yön tueᅇ de yook

Na cök ya lön cī yēn jāl nē cāth yic nē Domossola nē run ke 1950s ku '53, ke ka cīt man ē gəl yēn ē theer tueᅇ: yēn acī pīir yam yök nē theer kaa rou.

Na wēn cī gōtōr tō nē Ferry-Boat yök ke yök cē lō nē thēm yic ku buk Madonna tiᅇ ku Sicily cē jāl.

Ke dhiaau yök acī dhuk nē riän wīiric, ke yök cī nyuc nē thōny de tiim yic. Ku acin kē cīt kēn.

Na cī yet wakōu ke yök aacī jök buk looi nē nun nē yēnhom nē danging. Ku ēmen ku yök aacī röt jōt buk yōt thok tiᅇ. Nē yān thiekiic, ke kā cī keek lueel acī rin ke gendit bēn nhial. Nē yān ke cāth yiic aye "raan nyic kāᅇ" cī pizza yaac. Ku ēcī wēu looi tueᅇ tēnē kōc cath, ku jōl ya gōtōr ē jāl ku keek aacī bēn rēer ke wēu ku pizza tēnē keek.

Amäāth yök acī lō tēnē Milan. Nē gōtōr yic ke yēn lō Domossola yēn cē yök ke kē cē rōt loi nē run ke 5 cē lō: Mak Magriore, Yön de Lōᅇ de Ossola, yön ē tō nē ajer nhom. Ku ē theerkā ē tōk kek monydiē Giuse. Ku ē tēen, ke yök aacī yet tē wīc yök ye thīn.

Ku ēcī Mammin ku wun Amando ē tō thīn. Ee ye kē de miet de piōu: na lēu bik thök de thök looi.

Akōl ē cām ē thāā ē Olimpia ku jōl ya yön yam ē Motta ē lōᅇ. Nē kōöl dēt yēn acī luōidiē bēer jōck nē yön ē luōi ku Giuseppe acī dhuk tēn ē yīk.

Kē cī tak acī lō Mommy nē kē kēc yēn ye kony, ku raan ē gēt yēn ē piōu acī yēn yōök ba rōök, ku ᅇic lön bī kōc juēc keek nhiaar. Nē theer kōk ke Giuse yök aacī lō cam yōt, ku yēn acī puōu miet. Nē ye mēn ke mīith ke mīith ke mīith ke mīith ake cē luōi yök nē gēmē kek kuōny yam tēnē baai.

Në thaa thiin koor yic ke yok aci bën jäl në Mammina, tënë man Olimpia ku wun Armando bi ya koc ë dhiëth në pëei de dhorou yic.

Yen aci gäl në yök de tuany ë meth ku luoi de luoi cäl. Ku koc lui ake cë kek gël në ye men. Giuse aci luoi puoth yök awär yän ke yik ayeer: cirkaa ke kake tiim cit men de kä yenë ke thöör në barel, kake luoi bikë kä ci röt looi në tiim yiic nyaai ku jöl ya " panels" ëya dët ( panels nhial). Në pëië dhiëc ke yok cë jäl në yön ë yöcc yic në dhöl benë rinythii ke pïir ë koc ëke bö në bëi kök yiic ya wic. Raandit ë tö në yöt thok ee rot juak ku yok aaci yöt waar.

Ku ka cïn akuut ëke cë yok yök thin ku yok ë lö thin ku ëtëën. Kä ci röt looi aci yok cök yök yön ë töu në yön ë rou yic në Sapracno, të thiäak ke yön ë tööu de nhiëm.

Në thaa thiin koor yic yok aci dhöl ë cäth guiir. Yok akëc bën ya tö në gæth yiic, ku ka cïi mec, thiäak kenë luoidië.

Ku ë pëi ë tök ë 8,000 lire, rin ë wëu ë yön ë rëer ë koc ëbën, ku yön ë rëer ë koc ëbën ë ke bö ku ë tö ke yeer. Në yöt thok yok alë buk nañ mïtir kaa rou ke tiöp wën bi yok kä ye cam ku tiim ya puur, nhiëërdië.

Acï thök ë thök ë yöt ë yöt ë thök ku yok aci röt täau në yöt thok ke yok nañ yön ë tööu puoth ke Manutua ku yön ë thök ë thök. Na ci jäl, ke pïir aci bën ya noot ke tö. Timmy dië aci rot juak bi rot juak. Në kööl tök raan lui kenë yen aci yen thiëec në thaa bi yen ya rëer baai në kë de man ku yen aci yen bën ya yöök ba lö tënë raan ye koc gël në gël. Ku yen aci thök ë thök döm ke yen ë rot. Diktor aci yen thiök ke yen ci tiit në thaar bääric: "Yin aci lëu ba luui të cïn pëi kaa dhetem tëek ku yin aci töu në theer ke dhorou yiic: yin aci riäak". Në kööl dët yen ë gët athöör tënë akutnhom ku raan ë luoi ëya aci lueel lon ye yen nin.

Në ye men, yen ee tö ke yen cë gätör guiir në luoi de golf, alëth, dhëñ ku diapnis ci keek yök në athör theer ci yen gäm Mommy.



Ƴok aci lo äya dët buk thurumbil Ƴoo, ku Ƴen aci rot guiir në kä ci keek tääu në Ƴa guöp ke cïn kë tō thïn, ke Ƴok cii njic men ye moc ka tik. Në thök ë nin 2, ke piu aci riääk ku ke tō ke ci guiir buk jäl në panë Ƴothuralie. Raan ë gël ë gël ë gël ë Ƴa aci bën lueel tënë Giuse ke lëu bi lo baai. Luooi aci jook ku aci thök në theer kaa 20. Në yekölë ke yen aci dhuk në pïir de manh ë tik yic ke Ƴen ηoot ke Ƴen tō në Ƴön de miith yic.

Në ye men ke dhuk ee cë dhiëeth ku raan ye koc muk ee cë lo jam kenë wun de meth, man cë rot yök ke rac në kë cenë ye yök. Në thaa tök ëci bën thök ke yen aci bën lëu bi menh tueŋda gam, aci Armando col ke ye wunditde. Në theer lik yiic, ke koc ëke dhiëeth miith ku koc ëke dhiëeth kek aaci kek ya lëk eyadë. Ee cit kë ë ye menh tueŋ ë pinynhom ëbën.



## Athör ë thiäär ku dhiëc - yok aa Nhialic leec ...

Koc ke gël de miith ke miith ke miith ke thää lik ke dhiëeth aci yen bën cok lo në yon ë töc ku gup. Ku jolkë ya nöck. Ku ë tēēn, ke wēu cī keek tääu në piū yiic cī Zizaŋ tääu në piū yiic.

Ku jäl ë panë ʏothuralie ee tö ke ye wik tök. Ke yok këc dhuk baai yok aaci lo kanitha de paanakim yic në "luoai de kuoony", ku ë dhēēŋ de bāny de kanitha.

Në ward yic ke këriëëc ëbën aci rot guir bi lo baai, ku ka cī bën jök bi nom ya wel. Wifewi aaci thēm ë thēm them: 39. doll ku yen aci nin kök thöl. Në thök de köl de ŋuan 12 aci thiök ke pial yok yok cī lo baai. Aköl de Dhiëc 15 Armando aci bën në yon yam de koc cī thou në yon de koc cī thou, mäth de Maritune ku mäth de Basilio de kë cī lueel. Yen akëc naŋ miet de piou ba bën në ye luoi këne yic në kë cenë kocdit ya yöök në kë cenë kek reer në baai yic. Yen aci puou miet në guir de piir thiin koor.

Piir de diäk ee tö ke wäac ku yen cē yök ke pieth. Yen anoŋ miith juëc, meth aci dit ku lær yen në wik ëbën në yon ë miith yic bi yen ya muk.

Ke cie yeen, ke luoi de cirka aci rot jock në thök de pëi kaa rou. Ku ka cīn thukuul ke miith. Koc ë dhiëth acik gam bik yen ya muk apath në wik tökic.

Na wën cī yen thök de Giuse kaa dhetem looi, ke yen këc lo luoi ke ka cī ye tääu në ye guöp ku lær të bi yen lo thin. Ku wën cī meth ŋic, ke menh këne aci bën yök ke cī dhiaau ku yen aci dhiaau në ye.

Ku ë yic, yen acii lëu ba luoi puöl. Amäath, ke gam, yok aa ŋoot ke yok lo tueŋ në dhöl de diäk yic: miith tueŋ ke miith, dhöl tueŋ aake ye käpath. Aköl tueŋ de asylum Giuse aci luoi dit yök. Në run lik yiic ke ka cī bën ya raan ë bääny në thukuul ke piir yiic, ku na yin ya, ke ka cī bën col në ciëŋ de koc yiic.

Ku na yin ya, ke glimpse aci cak bi luoi puol ne yon e luoi yic ku bi rot gam tenē meth tō ke tiit bi gam wänmäath thiin kënë. Nē pei nin 17, ke run 1962 yok aaci puoth miest nē dhiēth de menhda. Luciano aci njic ke nonj guop e nom e nom, e thonj ke Armando. Apiaḡe of the. Akut 26 aci koc muoc nhiim, raan e dhiēth e tik e dhiēth e tik e dhiēth e tik ku e wun Antonio e tinj. Ku e thaa kēn yen e wic ba rēer baai. Nē thok de piir de koc ke yen e jal nē luoi yic ba rot gam tenē mith pieth kaa rou.

Nē pei nin 1, pei nin 1, 1962 Armando ke nonj kē ci tāau nē ye nom ku kē ci tāau nē ye kou aci bēn jock nē kē tuej. Yok aci ye thōnj ke nonj dhiaau lik tenē raan e piöoc col Leopardi.

Nē ye thaa kēnē yic, ke bany de Domodola aci Giusela bēn tāau nē yon de rou de yon e bāany yic, man ci bēn rēer ke cin kē tō ke yen nē theer jon cenē raan e gēt athōor bēn jal. Nē nin diaak yiic yok aaci jal guir. Nē center yic yok aa nonj kápath ebēn. Nē thei, ke yot thok dit aci thiök, yok aake ye bany e baai. Yok alē buk lo nē ka loi rot yiic nē babacon de bēny de baai. Nē yon e läau yic yok aci biak de yon e yoc tinj nē theer ke ruön e centeria.

Nē ye men ke Luciano aci dhöl tuej looi: aci bēn ya mancet de koc lui nē akutnom de baai yic.

Ku ba Giusea thöl yen wic ba luoi cak. Yen aci jock ba alēth, yon e tōc ku yon e tōc e mähkiē. Rölde aci tek yic ku yen aci bēn ya "dhöl de alēth". Giustpe nē thaar deen e lonj ci piöoc bi akutnom de ka ci riäk guir ku leec Nhalic ke yok leu buk piir e piir e piir e piir e piir e piir e piir e piir e piir e piir.

Aköl, pei nin 1, 1968 Lu Lukuo eya aci thukul jock aya tenē raan e piöoc Lusia Cerri.

Thaar aci tēek. Nē thaa ke thok e ruön yok aci lo nē thaa ke lonj yiic nē Italy ke yok tō nē yon e tōc yic. Nē theer kōk ke Sicily nē geethkiē yiic.

Në përi de dhorou 1973 ke yök ë tö në yön ë töc yic në Val d'Aosta ku jol ya thää tuej ë yök ë meth. Aköl ë rou 16 '74 ke nyankënë yök Daniel acı bën tënë Armando nõj run kaa thiäär ku bët ku Luciano kaa thiäär ku rou. Ee ye thaar ë thöör ku kóc ëke tınj bow b b bok tö në yöt thok de baai acık tak ke ye kë de thöör. Raan ë bääny de parish acı yök yöök buk thöönj ke Baptith në thää theer yiic, Madrina Them ke ye mäth cöl Gianna ku Nhialic ë yök ke ye manh ë mëeth.

Lek ë löönj ke gël, në ye thaa kënë yen acı rot mat ëya në thää ke 13 Penënjuan. Aköl dët ë tö në yöt thok acı bën cöl ë thök ë thök.

Daniela aya acı dıt aya ku yök aa kóc cı dhiop emën. Mıthkuo kadiäk aacı yök gäm 7: Käk ë thää, Kë ë thää, Greta, Libecca ku Matteo.

Akököl acı thök. Në pëië dhoņuan ye nıın thiër ku dhoņuan, ke yen ku yen ë cë thök në run ke 60 në tök.

Yök aa Nhialic leec, kóc Madonna ku kóc ebën nhiëer yook.



Raan ë gël ë këj ë Mazzio, cï dhiëëth në Novara në pëei nïn 18, 1936.

## Index

1. Ỡn de koc ẽ dhiẽth
2. Tẽnẽ pinynhom
3. Tĩ ku pol
4. Yẽ, kã ręc ku kã rac.
5. Rõs
6. Vossia ee ỳa pãl piny (akõl ẽ tõ nẽ kuel yiic)
7. Empiria
8. ấ ấslẽsẽd ỳpũs .
9. Agoktok de nhial
10. Y Bla bla
11. mõnprẽlẽ õf
12. Dããgẽ.
13. pĩr yam
14. ests tueŋkuo
15. Wõ ye Nhialic leec ...

